

Palabras de principiante

Diego Martinez



Image not found.

Capítulo 1

Palabras de principiante

Comenzando a escribir estas líneas pienso en lo que quiero escribir, en lo que debo contar, en lo que quiero compartir y todo me lleva a ese memorable viaje de mochilero que hice hace porquitos meses atrás.

Quiero escribir hace tiempo, desde que llegué, pero la inspiración, la musa, no llegó y no llega aún. Esta situación de desesperación que transito sin remedio me llevó a averiguar, consultar e investigar en la web ya que de seguro no sería el único en sufrir esta pena.

Cuando comencé ese viaje aquellos días de febrero nunca imaginé que la tarea de escribir se tornaría tan difícil de sobrellevar. Al principio del viaje escribía todo lo que iba sucediendo con un atraso mínimo de dos o tres días como mucho, pero esto fue cambiando cada vez más a medida que se iba complejizando mi travesía. que de aventura se iba transformando a historia. Al principio no me daba cuenta de esta diferenciación que hago ahora, pero si notaba que los plazos de escritura cada vez se extendían día a día hasta que en un determinado momento se retrazó tanto que dicha tarea parecía paralizada.

Luego de analizar por horas durante meses, llegué a la respuesta de la pregunta: ¿Porqué no puedo escribir?.. La respuesta era sencilla de titular, era debido a los sentimientos.

¿Sentimientos? ¿Que es eso?... De mi casa salí sólo acompañado por mi mochila.. Pero en cada rincón que visitaba había una persona que me prestaba su afectuosa voz y sus historias se iban haciendo la mía, la que tenía que contar. Pero no estaba preparado para hacer una crónica periodística en la que sólo informara al lector.. Mi labor de escritor se veía ciertamente comprometida por los análisis derivados de aquél corazón que pedía protagonismo.

Siento una deuda enorme con aquellas personas que me brindaron su cariño y compañía en aquel solitario viaje. Probablemente ya hubiese terminado el libro pero mi necesidad de expresar fielmente y con el valor correspondiente me a llevado a un callejón sin salida. Es el callejón del escritor principiante, de aquel que sabe como se teje pero no puede dibujar una línea.

En algún momento escribiré este manuscrito que habita mi cabeza, recorre mi mente y exprime al corazón. Por lo pronto les dejo estas palabras de principiante que intentan contar, a duras penas, la realidad

por la que transito.

Hasta la próxima leída.

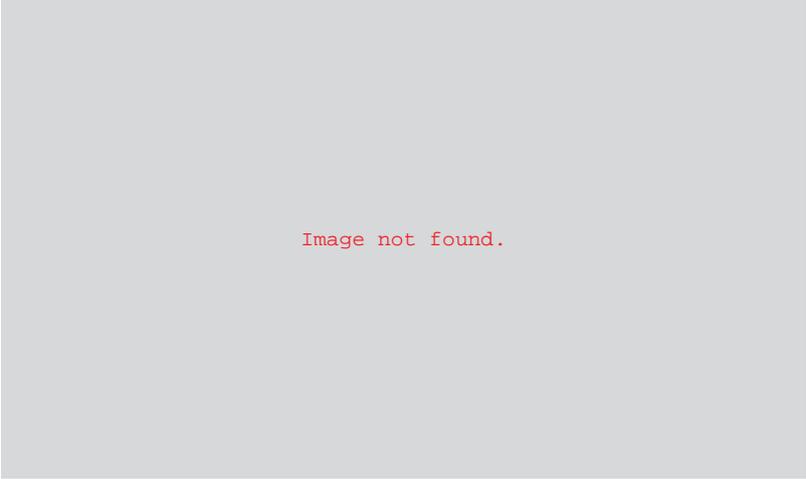


Image not found.