

YO, EL CAFÉ Y ALGUIEN MAS

alecafe

Image not found.

Capítulo 1

YO, EL CAFÉ Y ALGUIEN MAS...

En mi vida ha habido dos elementos esenciales que me han acompañado incondicionalmente, el primero es el café. No el café simple que tomas sin darte cuenta de su sabor. Me refiero al café que disfrutas junto con mi otro acompañante, "la soledad". La fusión CAFÉ-SOLEDAZ ha hecho de mí la mejor versión que alguien pudo haber creado. Contrario a lo que muchos imaginan, el estar sola es una de las experiencias más aventuradas para encontrar el equilibrio. Los mejores versos o la poesía más bella que ha salido de mi corazón la he escrito en los momentos en los que me he sentado a disfrutar una taza de café completamente sola y hasta desconsolada, suponiendo que los demás van a regalarme la felicidad. ¡No! Es diferente estar solo porque es la única opción que tienes, a elegir estar solo porque es el acto donde puedes aprender a amarte.

Como todo ser humano con torpezas y desventajas emocionales y químicas, descubrí a tiempo una compañía que al principio era muy incómoda y sigue siendo porque es como el ejemplo típico de las visitas que llegan a casa y tú estás en pijama leyendo y tomando café. Sin embargo para esa parte de mí de la que a veces reniego, le dedico mis letras porque es la mayor riqueza que tengo y es como darle a la otra Alejandra la alegría o la calma, su primavera o su verano, su otoño sin lágrimas y su invierno sin viento...YO, EL CAFÉ Y ALGUIEN MAS...

Capítulo 2

QUIERO SER UNA LETRA

Quiero ser cualquier letra, sé que no sería cualquiera, todas son importantes y son únicas.

Ser una letra para mí es convertirme en lo más sublime, en lo más exquisito, en lo más trascendente, en lo más inolvidable.

Si además de ser letra, llegara a ser un conjunto y me tomara alguien para componer un verso y una poesía, viviría por toda la eternidad...

Capítulo 3

LA SOLDADERA

¿Dónde quedaron los restos de la Guerra Fría de este siglo XXI?

Canto por cantar como lo hace Nidia Caro...

Permanezco en el plano X, en el anonimato. Sabiendo que escribiendo existo, trasciendo, protesto a mi manera sui generis.

La radio y la televisión tienen ese beat insoportable, ¡lo odio!

Enfermedades latentes en hospitales, pacientes impacientes en terapia intensiva

Y el resto...Un espectáculo circense fallido entre el caos venenoso y contagioso en que la raza humana nos convertimos.

Barbarie irreconocible,

¿Te resistes a reconocerte? ¿Ellos se resisten a conocerse?

¿Cansada?

...Sí...Por momentos, tal vez por días

¡No!

¡No!

¡No!

¡Protesto y Protesto!

No quiero desfallecer

Aún cuando hayan vuelto a nombrar que mi valor me lo da un título de esposa

Quiero morir luchando, ¡Adela vive! ¡Ella vive! ¡Yo estoy viva!

Cada día lo siento, mis oídos escuchan, mis ojos ven aquellos vagones en hilera,

van cosidos con cadenas, las mismas que amarraron
y dejaron yagas en aquellos que hablaban y gritaban,
en los actores que defendían sus derechos,
en aquellos que suplicaban con sangre y valentía.

Puedo ver esa tela desgarrada, áspera, el polvo...

¿Qué es la justicia?

¿Es un cubo de hielo encapsulado en el congelador?

¿Qué surgirá cuando hayan utilizado todos sus cartuchos?

¿Qué me contestas?

Te hablo a ti, mal héroe, impostor mediocre...

Capítulo 4

6-4

Pisar, caminar, recorrer...

Me uno a ti nostalgia, ¿Tú te unes a mí?

Saldremos bienaventuradas de la burla si fusionamos nuestras ironías.

Niños corriendo,

Un vagabundo,

La carnicería, la tienda de abarrotes

Un divorcio necesario e innecesario,

Un noviazgo donde novio

Un noviazgo donde NO-VI

Bilateralidad inexistente

Una catarsis indomable

Invitaciones 6.30

Regresas a burlarte

Combinación absurda, egoísta

No soy permisiva en arreglos inútiles

¡Márchate! ¡Embriágate!

¿Mi embriaguez? Por hoy...Una fábrica de sueños

Capítulo 5

DESPEDIDA Y PROPUESTA

Las ilusiones parecieron desmoronarse, tajarse, tronarse

Una recaída, una llamada, una galleta de la fortuna

Ya no quiero hacer más poesía basada en lo que no fue,

¡No existes, desaparece de mi universo!

Mi corazón aún late y lo hace fuertemente, imparable

Hoy tengo sabor a zarzamora

¡Es irónico!

Sabiendo que me lastimas, ¡Te menciono!

Dicen que la luna es curativa,

¿Dónde ha quedado la justicia de un crimen donde mi corazón fue
acuchillado?

Sé que para ti no existo

Sé que para ti el amor son cuatro letras congeladas

Sé que las aplicaste de manera despiadada

En mi, el amor sí existe... ¡Existe!...

Capítulo 6

AÑO NUEVO

De un Santuario me detengo,
mi cuerpo me grita,
me necesita, te necesita.

Mis aspiraciones son pocas,
grandes, intensas, apasionadas, elocuentes y locas
¿Te ríes o te sonríes?

¿Estaré en tiempos para ver tu sonrisa?

Esa sonrisa entremetida en esos labios redondos y tímidos.

¡Cómo no extrañar cuando una voz te seduce,
te lleva hasta Buenos Aires!...

Capítulo 7

ANILLO

iHola Ingenua!

-iHola traicionera!

¿Por qué me llamas así?

-Eso eres, dijiste que estábamos en tregua, ¿ya lo olvidaste?

No, pero nunca te mencioné cuánto tiempo iba a durar la eutimia

-Ya no te burles. Comenzó noviembre y regresaste

No puedo desaparecer, ¿lo recuerdas o te lo explico?

-De explicaciones tuyas y de los médicos estoy harta, fastidiada y de ti, me quedo corta

Entonces, ¿para qué pelear?

-No quiero pelear, es solo que aún tu presencia me es desagradable

Si sigues en esa postura, no vas a llegar a nada sano

-iJa! Algo sano, desde hace mucho que no estoy sana. Insistes con tus ironías.

Solo te recuerdo lo que dice la gente que te ama

-Lo sé, pero, ¿sabes? Hoy en especial siento un dolor atroz, inconcebible, indescriptible

Si te hace sentir mejor, icuéntame! Trata de hablarlo. Si no lo haces conmigo, ¿con quién?

-Tienes toda la razón. Tú eres la pregunta y la respuesta. Eres la única que está conmigo. Somos una, no somos bi, somos unidad aunque esto suene una gran paradoja.

-Me estoy quemando, a la vez me siento helada. No puedo hablar con nadie, solo contigo y no tengo escapatoria de ti. Quiero tener contigo una relación constructiva, no destructiva pero no sé cómo. ¡Dime si tú sabes!

Mi única ayuda es escucharte, observarte y leerte

-¿Qué hacer? ¿No sé cómo amarte LUZ?...

Capítulo 8

EXPRESSO

Rota, descubierta, almidonada pero destrozada...
Razonamientos inciertos, inexplicables, fuera de sí, fuera de mí, ya no puedo
A veces ya no sé si quiero...
Las ganas, ¿Las ganas? ¿Qué son?
Mi sangre se calienta y te ha llamado
La muerte me ha llamado y ha rozado mis dedos, mis deseos...
De día, de tarde, de noche, los inviernos visitan flagelando mi espíritu, mis sueños, mi cerebro...
El tiempo sigue transcurriendo,
Ya pasaron más de trescientos setenta y siete días,
Palabras dichas, emociones quebrantadas, promesas no cumplidas, me niego a ser un juego ocurrente, explosivo, fuera de tono, neurótico...
¿El amor es así?
Si el precio para ser libre es la solitaria, la ausencia, un hueco social...
¡No interesa! Prefiero mi tranquilidad, una identidad propia sin lágrimas negras
Me declaro con todo lo que conlleva el verbo repudiar a vivir en una profunda oscuridad con un vaivén oculto escuchando voces llenas de gritos, regaños insensatos y absurdos.
¡Me niego a seguir así!
¡Me niego a seguir siendo lo que soy!
¡Me niego a estar en la condición en la que estoy y por voluntad he decidido estar!
Los seres humanos podemos negociar, podemos conciliar
¿Qué hicieron Adán y Eva para vivir juntos?
Si nuestros antecesores prevalecieron sin comerse, sin ser presas de la sangre,

mi esperanza puede nacer en medio del enorme abismo que invade mi piel
Lo decidí...
Detrás de la cortina, quiero mirar, tener FE, echar mi rehabilitación pa´lante
Sentir que en algún punto existente después de la batalla, vendrá un renacimiento
Ese renacimiento donde Eva, tú, yo, remodelada, renovada, brillante, amada, conciliaremos el Amor... Lo crearemos con Paz y Tranquilidad.

Es un Pacto, es un Casamiento contigo Vida

Capítulo 9

TOMA 1: ¿SENTIR BONITO?

¿Cómo decirte que eres agua y haces un remolino en mi?
Que estoy harta de vagar sin rumbo,
porque lo sigo y seguiré haciendo con convicción y con una identidad,
condenada por muchos pero llena de serenidad en mi alma.
Eres lluvia que provoca una revolución en mis entrañas,
que llega al centro que derrama lo que la naturaleza me dotó.

Sé, conocer, pensar, razonar, ¡Ya!
Soy sensata, madura, imperfecta
Quiero sentir, Quiero Amar,
Quiero amarte con toda la locura que tengo
¿La locura? Es lo único que puedo ofrecer.

La muerte garantizada y nosotros... ¿Los humanos?
Figura lánguida, sé que no tienes ojos, ni oídos, ni boca (y no me tocas)
Luchemos, arriesguemos, tirémonos...
¡Desintoxiquémonos de la violencia!

Capítulo 10

UN DIA

Encaje suave y perfecto

Rojo, negro, blanco

La armonía de mi piel en el agua

La belleza de mi juventud palpitante

Postrada sutilmente, posaba, imírame!

Una habitación fría, con chimenea, sin fuego

Tu pupilas sin dilatar, frío ... lastimabas

¿Los pensamientos lascivos eran prohibidos?

En mis entrañas nevaba, iquería tu calor!

No sé si en sueños

No sé si en mi realidad tendré tus manos sobre mi regazo

Sigo deseosa de lluvia,

La sequía me mata, es un autosuicidio.

Cierro mis ojos, quisiera, sólo quisiera

¡Date cuenta que mis surcos te esperan!

Capítulo 11

INTERMITENTE

¿Por qué insistes en burlarte?
¡Vete! Te he dicho una y otra vez que te vayas
Me abrazas, me tocas, me susurras de forma irreal
¿Eso quiero? ¿Te quiero?
Vivo en el año 2013, no pertenezco al siglo XIX
¿Te conozco de otra vida? No lo sé,
¿También te burlaste en el siglo XVIII?
Ya abandoné Ipanema y también Venecia,
Ahora mi vida está en manos de un Arcángel
Sólo conozco mi viaje, los tuyos se esfumaron
Mi piel ha dejado de reconocerte,
Tal vez nunca te reconocí
Simplemente nunca estuvimos en tiempos...

Capítulo 12

CONTRADICCIONES

La inspiración ha salido sonriente

La música vibra en mi cerebro loco, atenuante

Mujer de las más duras batallas sigue respirando, vives

No es una cuestión de sobrevivencia, sino de aprender a vivir,

No es un tratado comercial el que vivimos, no son frases publicitarias consumistas

Es creer, creer en lo posible y atesorable

Lo imposible simplemente no existe, ¿Para qué luchar por lo que no hay?

Amárrate a ti, amárrate a lo que tienes,

Dicen con falacias que no te amarres,

¿Por qué no aferrarse a lo que puedes tocar?

¿Por qué no aferrarse a lo que realmente quieres y puedes sentir?

Eso es lo único que te pertenece...

Capítulo 13

CARMESÍ

Sé que estoy resiliendo y eso me gusta

A veces siento una profunda soledad,

En la tierra estamos solos, en apariencia acompañados.

Sólo yo me puedo escuchar, sólo yo...

Los demás están sordos, ciegos, no quieren escuchar, no quieren ver,

No quieren escucharme o no quieren verme.

Por ahora creo que mis palabras ya no son suficientes o creativas,

Necesito dormir y despertarme viendo a colores.

Hoy veo rojo cuadriculado...

Rojo, color apasionante

Apasionada te escucho

Los ríos han llevado tu color

Mi río pinta rojo y a veces blanco.

El rojo es resiliente

Resiliencia que me refleja

Punto para partir a cuadros tendidos.

Creatividad innata que me ataca seductoramente

Vida multicolor que palpita mi ánima

Listones para colorear los tropiezos...

Capítulo 14

2 AÑOS

¿No te sientes seca mujer de la cabellera abundante?

No me tienes que contestar, sé que así te sientes, lo intuyo,

Te conozco como a mí misma, eres mi doble.

Sé que quieres sentir, amar, desear, explotar

Desbordar tu esencia y perderte sabiéndote que dejas el tabú en el cajón

Ansías la locura, rompiéndote para hacerlo en un vaivén.

¿Qué ha pasado con el encaje blanco?

Si no te conociera de fina, me burlaría pregonando de su estado percutido

En una de esas aún y tienes suerte,

Solo que la suerte no existe para las mujeres valientes

Las mujeres valientes seguimos trabajando,

No perdemos el tiempo pensando en eso del sexo.

De un tiempo acá mi sexualidad ha pagado un alto precio,

La inteligencia me estorba para poder ejercerla,

Siendo una verdadera dama, me niego a renunciar a mi intelecto,

Tal vez estoy matando mis necesidades pero me sigo guardando fidelidad a discreción.

Capítulo 15

A PROFUNDIDAD

Me miro, te miro lánguida, ¿Qué te pasa?

Simplemente el amor suele escasearse por momentos,

Necesito una hidratación urgente,

Tengo sed de mimos verdaderos y no de falacias.

Soy un caudal resonante emocional, desequilibrado,

Incontrolable, bizarro en ocasiones,

Pero, ¿Es un delito robarle a alguien un suspiro?

Ser la musa de algún noble caballero, es una idea que me perturba

¡Quiero ser excavada, desordenada para que intentes ordenarme!

No a tu modo, no al mío, a una arquitectura conjunta,

Tal vez sólo son divagaciones matutinas...