

Puentes japoneses

Silvia González



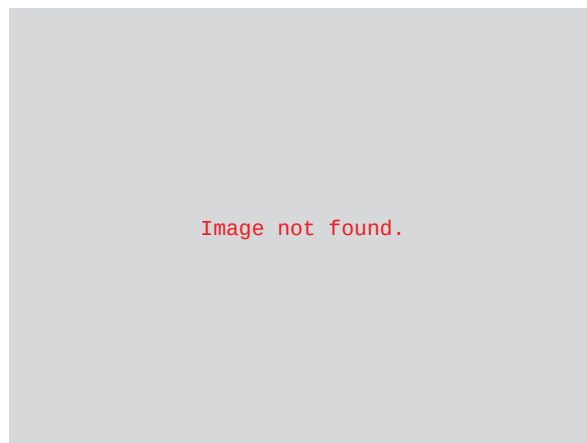
Image not found.

Capítulo 1

Puentes japoneses (visto por televisión)

En el Jardín Japonés de Buenos Aires, en Argentina, existen varios puentes de distintas formas. Pero esas formas tienen un significado, un símbolo de lo que pueden ser nuestras vidas.

Uno es recto, liso, como cuando nos ponemos a observar la trayectoria del diario vivir, sin pensar, sin proyectar... ¿sin soñar? Cuando la languidez y la rutina nos invaden. Sin embargo, lo rectilíneo de este puente puede ser también un detenerse a pensar el camino a seguir. ¿Qué nueva estrella de Belén nos guiará?



Otro de los puentes tiene curvas, vueltas, se camina en zigzag, ¿para qué? Para tener varias perspectivas, diferentes miradas de una misma situación. Es lo que precisamos para tomar nuevas decisiones, para emprender nuevos derroteros. Ampliar las posibilidades impulsa hacia un mejor criterio a la hora de elegir.

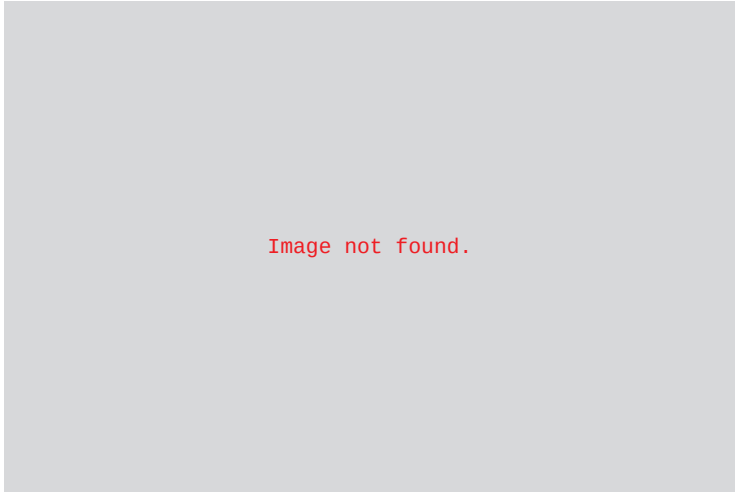


Image not found.

Al final, hay un puente curvo, el inicio del camino como resultado de esa decisión de cambio ya tomada. El paso a otra vida, aquí en la tierra o en la senda espiritual. Un suave ascenso y un lento descenso. El descanso, la paz.

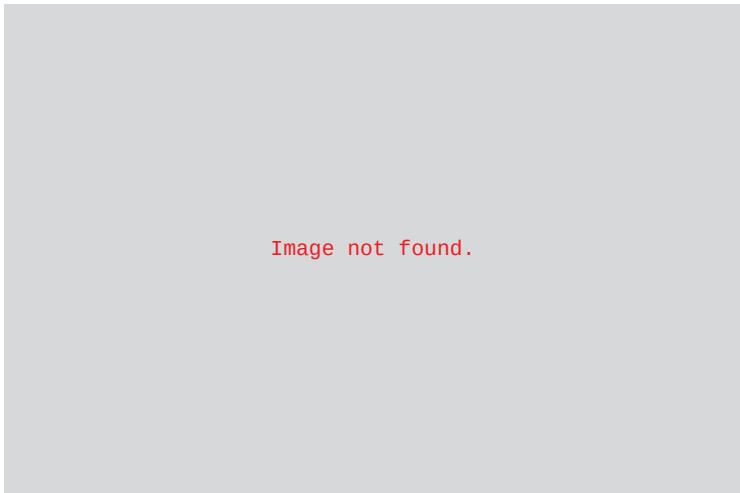


Image not found.