

# La poesía se expresa

José Manuel Martínez García



# Capítulo 1

## **Abiertos pétalos**

Los pétalos de tu flor abiertos  
al roció como un sueño de aguas,  
sueño de amapolas  
de ardiente extraño sueño.  
Beso de cerradura, descrito en la partitura  
siete notas de tu cuerpo  
con cinco espacios  
líneas y pentagramas  
corcheas mudas,  
partitura armónica celeste  
soneto con octavas inacabadas,  
enfebrecido violín con arpegio armónico  
fusionado en la tuba,  
tus pechos armónicos movimientos de instintivas notas,  
los tonos en ascendente mientras devoro tu boca,  
partitura insaciable,  
concierto cadencioso tibio y húmedo.  
Entre tus cadencias caminares que por ti hablan,  
verdes jugosas manzanas al filo de la hoja;  
bañadas entre tus néctares de colores apasionados,  
te despojare centímetro a centímetro toda tu ropa,

te vestiré milímetro a milímetro tu piel con mis besos,  
mientras te devoro como ráfaga salvaje húmeda,  
eres como dulce manantial lujuria,  
por ello te socavare ansioso de golpes lascivos,  
entre danzas de libertad, mientras miro tus azules ojos,  
blancas transparentes ventanas, me permiten asomarme  
a tu alma de rosadas suaves cálidas curvas,  
cargada de mieles  
por ello bésame hasta llegue la aurora,  
llegue la dulce locura  
de un quedo gozoso orgasmo.

### **Almas sin conciencia**

Quiera yo hoy mi verso  
sea regalo de amor  
cuando lo leas  
entre sus palabras  
encuentres mi corazón.  
Quiero al leerlo  
comprendas  
tu ilusión  
tu alegría sean eternas,  
puedas comprender

por mis venas  
corre mucha sangre vieja,  
algunos explican complicados trabalenguas  
en sinrazones.

Yo tan solo de una forma maneras  
lo más sencilla se,  
sea dejando hablar mi alma.

Todas las formas vemos,  
tienen alma, conciencia  
y el mundo tan solo se asombra.

Inventores orgullosos  
hayan basado sus obras  
tan solo en la materia,  
sin constatar  
que todo tiene alma.

Puesto la materia  
se descompone,  
las formas persisten,  
a esto pues yo te diga;  
puedes vender cualesquiera mercancía.

Bien sean patatas o  
libros de ciencia,  
pues las diferencias enormes

entre un ratón y un hombre,  
no residan en la esencia, sino  
en la estructuración,  
el mundo esté tan loco  
que no queden ya cuerdos,  
cuerdos capaces de salvarlo.

Están haciendo falta  
machotes atrevidos,  
tiren de sus barbas  
a sus dirigentes,  
con instintos primitivos,  
todo se lo salten,  
mientras despierten con rugidos  
a todos aquellos viven  
sin saber están viviendo manejados  
cual borregos.

Usados como carnaza  
cosas inservibles,  
instruidos desde niños  
a crecer e irse muriendo.

Así, tal vez despertaran del sueño,  
gigantes egoístas  
avaros quienes viven de despojos,

hombres al fin y al cabo  
pisa hombres  
quienes destruyen a sus semejantes  
así mismos.

Yo os digo,  
así no se hace mundo.

Tan solo se consigue odiar,  
destrozarnos

frenemos pues impulsos.

Veamos a donde encaminamos  
no nuestro futuro  
si no el de nuestros nietos.

Por ello quiera yo  
este mi verso, sea regalo de amor  
para ti, para el mundo entero.

### **Amar a una mujer**

A veces simplemente  
estas tan lejos.

Necesito un cigarrillo, quizás una botella de licor  
una soga alrededor del cuello.

Sí; a veces inclusive, pienso todo lo anterior.

Me pregunto si tan solo recuerdas;

¿Recuerdas acaso la primera vez que nos  
besamos?

¿La última persona te vio llorar?

No sabes lo que tienes hasta que lo pierdes,  
fumabas cigarrillos sin parar, te gustaba la oscuridad,  
recuerdo aquel tatuaje tuyo cerca de tu sexo,  
cuando en nuestra habitación, vestías mi pijama.

Solías decirme lo que habías planeado,  
lo mucho te gustaba caminar por la orilla de la playa,  
eras la mejor en matemáticas, y tu segundo nombre  
era ser feliz, tu rebeldía en la cama.

Cuando te dormías boca abajo después de una  
sesión de loco sexo,  
te fuiste si, del lado del mundo para no regresar.

Mándame un mensaje anónimo  
pues hoy sienta ese viejo latir,  
ése vacío en mi pecho  
que parte mi corazón,  
me muerdo los labios que no pueden besarte,  
sabes la calma siempre le hará daño a la tormenta.

Por ello hoy te pida un perdón  
pues hoy le cosí alas a tus recuerdos para volaran  
lejos.

Siempre muy libres como siempre me gustaste  
pues de que nos sirva la vida  
si esta no está despeinada en cualesquiera  
esquina rincón,  
sí, me gusta una mujer a mi lado sin filtros,  
sin pelos, pero en la lengua  
sin ataduras erróneas en el corazón,  
diga aquello sienta  
y sienta siempre aquello no quiere sentir.  
Tan única, en su fragancia  
como en su paisaje,  
en sus ojeras, con sonrisas  
chica valiente,  
chica paciencia,  
chica satisfacción,  
chica sonrisa,  
espíritu rebelde,  
la mirada firme,  
jamás rendida,  
lo deje todo por un abrazo,  
haga estallar en mi pecho sentimiento,  
dos corazones latan como uno solo,  
no catalogue porque sí.

Una chica rebelde con mil guerras en su mirada  
diez mil cicatrices en su sonrisa.

### **Amar la soledad**

Gritos en la soledad  
mientras amas a una mujer,  
quizás suena así de estúpido,  
solo un juego de palabras;  
¿somos acaso mágicos?  
¿totalmente opuestos?  
¿ellas noche cerrada?  
¿nosotros día?  
así sea la vida, heridas abiertas  
lo peor de todo quizás,  
la esclava soledad;  
buscamos excusas  
¿él me ama?  
la vida es una extraña,  
sí, una extraña poesía.  
Casual unas veces,  
dolor otras, la vida que nos hace recapacitar  
entre antónimos,  
recapacitar sinónimos.

A veces "terrible"

hombres, mujeres

almas valientes.

Roja muerte de código indescifrable

blanco cáliz.

Miro, veo por la ventana el firmamento

que acaso me habla

me dialoga de suspiros

de cabellos plateados;

con mil y una latentes historias,

ojala nunca nos falten caricias flores

en nuestra piel sabor a miel.

Quizás nuestros cuerpos no duerman juntos,

pero nuestras mentes almas

se funden juntas cada noche en un abrazo único.

Ven complícame, mientras te escribo;

sí, aquello siento,

solo déjame soledad, ser hoy débil

llorar todo aquello siento,

mañana,

mañana; te juro volveré a ser fuerte.

Pues ella puede ser cariñosa,

pero no olvides también jodidamente feroz,

por ello mereces alguien a tu lado  
a quien le encante la lluvia,  
mientras tú seas desatada tormenta  
sin arreciado llanto.

Que decirte cuando a estas horas tenga antojos de tu boca,  
y tú no estás cerca de mí.

Espero deseo leer ese libro, me acerque...

personas con mis mismos valores,

tome mis manos me dé una simple razón

para el comenzar de nuevo,

su aroma incite mis besos

traiga consigo un dulce infierno,

pero en cambio me bese como un ángel de amor,

pues me enamora lo simple;

me aburre aquello lo cual sea básico.

Me gusta saborear el sabor del caos,

en unos labios inteligentes,

por ello para ello...

¿Porque entonces buscamos inventamos excusas?

¿Porque simplemente no decir, hoy no tenga ganas de verte?

### **Bésame con rabias extenuadas**

Amar con los ojos abiertos

contemplando la explosión  
casi mágica,  
fascinadora de la piel agua,  
historia sin secreto  
donde no hayamos refugio  
para ese sentimiento,  
esa urgencia de tocarnos,  
de saborearnos,  
de embriagarnos lentamente...  
en la opaca cadena de abreviaturas  
de construirnos con cada latido existencial,  
enfebrecidas voces de silencios desteñidos  
entre hirientes versos presos.  
Asimetrías del tiempo sueño,  
ahoguémonos entre besos y orgasmos líquidos,  
en un si bemol  
de labios manos  
vientres confundidos, mientras el mundo  
tan solo empequeñece; y el amor...  
el amor se instala.  
Entre fondeados círculos  
gimen, se estrechan los amantes  
hechos un ovillo a los pies de las sabanas,

muestran existencia diluida del cuerpo  
temblado,  
ateridos de amor, bajo el tacto de nuestras manos...  
manos nocturnas en nuestros ombligos,  
derretidos besos  
besos instalados  
con hilos de luz,  
instalados a tu nuca  
entre palpitadas noches  
de mil pedazos shasperianos.  
Jirones de hambres  
de nuestros respectivos sexos  
en los amaneceres trabados,  
trabado entre tus pechos  
sin fronteras  
atado a tus pezones  
de vertical relieve.  
Con tensión en la mano poeta  
donde el cielo dibujado  
sea tu horcajadura,  
la cicatriz atrevida, callada vulva,  
desnudos recreados en el péndulo.  
Mientras callamos

por no disipar  
el misterio que acaso nos envuelve  
en esa escarcha de luna verano,  
rasgada piel de arpegio apremiante  
nos bebemos el aliento  
nos besamos profundo  
entre velos de caricias palpitadas.  
Guardamos la insensatez en los cajones  
entre encendidas hogueras  
de fuegos lenguas  
acaso, alimentan nuestra excitación,  
bésame pues con rabias extenuadas  
pronuncia mi nombre fuego  
y seducirás mi alma.

### **Besos de leche**

El nacimiento, sólo pueda entenderse  
a la luz de la muerte.  
Por ello bien te diré  
tú, nuestro nacimiento,  
no sea más que aquel  
comienzo de nuestra muerte,  
puesto este, no sea un acto,

sino un proceso en sí,  
con unos besos de leche.

### **Bohemio París**

Hoy te escriba desde el viejo París,  
desde estas estrechas callejuelas,  
fumando cigarrillos en este literario café.  
Mientras plasmo unos versos antiguos  
en las difuminadas volutas del humo de un cigarrillo,  
mientras degusto un amargo café de añoranzas,  
con recuerdos de tus besos plasmados en mi piel.  
iMon petit amour, vos cheveux rouge coupé contre  
la lune d'argent,  
avec la Tour Eiffel fidèle compagnon  
fidèle de mes cris silencieux!  
Resuenan tus pasos de largas piernas  
en mi pensamiento, mientras recorremos el Louvre,  
mientras nos amábamos en Montmartre,  
a la luz de las llamas derramas, susurrantes,  
como las palabras proferidas de dos amantes sin  
prisas.  
Recuerdos de cenizas brasa, bulevares recorridos  
en concordia

bajo la cúpula del Sacré Coeur,  
donde mis huidizos versos  
derramaban toda su magia sobre tu cálida piel,  
en un incendio de rumores,  
mientras la catedral sueña, grita  
su quimera, amenazante y envidiosa.  
Hoy, a media noche, frente al café más lujoso de  
la ciudad, tiro versos a la basura,  
resuenan mis llantos en las alcantarillas,  
por ese tu perdido amor.  
La ciudad crepita, se estremece  
bajo mis pies, se abrasa en los recuerdos  
palpitantes.  
Mientras se me vuelva poema licuado,  
París bohemio, cenizas de un recuerdo  
de noches enamoradas, de miradas en tu piel.  
Aquel invierno, aquella prosaica primavera  
con sabor de recuerdos,  
ese poema escrito en el tren de vuelta,  
con el revuelto vagón  
donde nacieron aquellos versos que vistieron tu  
desnudez.  
Un manifiesto de cenizas

de miradas noches en un cuerpo palpitante,  
rebosado de vida  
tu sombra en la ciudad,  
mi llanto de fiebres que asoma cincelado  
desde las corrientes del Siena enamorado entre  
amaneceres.

Tu sombra es turbia en mis ojos  
el sabor de tus bocas  
como racimos de aguas se me diluyen  
mientras mis dedos jugaban  
con tus arracimados ensortijados,  
el rojo de tu pubis.

Paseos ralentizados bajo el arco  
aquel viejo antiguo rincón  
donde quedose plasmado mi pulso  
abovedado, anillado a tu cuerpo  
en estallido de placer colmado entre tus rojos  
sonrosados pechos.

Nuestro placer se hizo, convirtiase en gemido  
de dos cuerpos en un solo latido...  
grito nacimiento de dos germinadas semillas a un  
tiempo  
manantiales fluyendo junto al eterno Sena.

Amor, pasión animal, murmullo de las aguas  
recorriendo nuestros cuerpos sensuales.  
Por ello, este poema se hace París,  
París se hace poema.  
Y entre sus calles...  
dos luces, dos amapolas  
dos alondras juntan labios  
florece la flor de lis abrazada a cada antigua nueva  
esquina, como yo abrazaba tu cintura.

### **Carnes temblorosas**

A solas con nuestra piel  
con nuestras incendiadas ganas,  
envueltos en un océano carnal  
de angulosas esquinas.  
Eres amor de seda  
entre los suspiros de mi pecho,  
latido virginal  
entre los pliegues de mi pensamiento desbocado.  
Quiera hoy, respirar profundo  
romper en llanto,  
gritar mi deseo  
respirar de tu aliento

beber de tus labios,  
morder tus ardientes esquinas  
en la calle deseo.

Estrujarte contra mi piel sedienta de ti,  
morir en ese vaivén de tus caderas  
y sentir el suspiro del alba,  
dame beso de sal y hiel  
que me sepa dulce como miel,  
beso de viento desbocado,  
beso con aroma incendiado, donde  
beberte mi sed y llévame al ocaso.

Vestido con nuestra sudorosa ardiente piel,  
tiéndeme a los cuatro vientos gritando,  
que las montañas escuchen mis gemidos  
que el fuego de tus entrañas me queme  
y ardamos por los cuatro costados,  
entre agitada dulzura tuya,  
la sangre corra por el prado desbocada  
mientras estoy en tu mirada sin pausa.

Atado a tu vientre como en un golpe de mar  
adentro,  
certero, hundiendo mi proa en ti, fundiéndome en tu  
fuego liquido entre los hilos de tu silueta,

desbocado en ese río de tu paraíso orgasmo,  
en tu abrasadora humedad  
donde nuestras carnes arden  
palpitan temblorosas...

### **Cerrado por demoliciones**

¿Acaso eres lo que quieres, o lo que esperan?  
Yo que me sabía la ruta de tu cuello a tu boca de  
memoria...  
quiero no se pierda la bonita costumbre de  
enamorarame, pues quiera, el no  
poder aceptarlo, y al final...  
me gustan las tardes donde se ve el cielo de  
colores azules mezclándose con  
el color de tus ojos...  
pienso lo valioso de la vida es lo que menos te  
cuesta...  
por ello necesito un viaje largo en tren, un abrazo,  
cambiar de aires, lluvia y un  
buen libro...  
de hecho había puesto sobre mi pecho un letrero  
el cual rezaba...  
"cerrado por demoliciones"

sin embargo aquí me tiene usted,  
pintando las paredes con las ventanas abiertas.  
Y entiendo, sí, yo entiendo...  
la gente se da la mano por mantener el contacto  
se trata de hablar sin palabras  
se trata de un te quiero conmigo  
a mi lado...  
de un no quiero te vayas de mi lado.  
No quiero pensar,  
no, no quiera el pensar  
si todo está bien  
o todo está mal  
quiero un abrazo  
y que el tiempo pase,  
volver a empezar  
en otro lugar  
en un sueño o  
lejos de acá.  
Las cartas de amor se escriben  
se reescriben  
pensando siquiera bien que se va a decir en estas  
y se terminan sin saber que se haya dicho.  
Mereces a alguien a quien le encantes,

a quien no pueda dejar de mirarte y buscarte,  
mereces a quien nunca te haga dudar si te quiere o  
no, que luche contra el sueño porque no quiere  
dejar de hablar contigo,  
mereces a quien te dé los buenos días cada  
mañana,  
quien te sonría cuando te ve haciendo alguna de tus  
locuras,  
mereces a quien nunca le guste dejarte dormir  
enojada,  
alguien que cante contigo tu canción favorita,  
mereces a la persona de tus sueños,  
quien te regrese la ilusión y la esperanza,  
alguien quien te haga feliz solo porque te ama,  
mereces todo lo que siempre has deseado.

Por ello, extrañame tú

pues yo ya me canse de extrañarte.

Pero sabes siento frío al no pensar en ti.

No entiendo por qué, si sé que todo seguirá siendo  
igual, por más esfuerzo, sigo intentándolo y dando  
otra oportunidad...

mi cabeza está llena de ti,

fría como el hielo de un helado en pleno Agosto.

Seca como un suelo a pesar de haber llovido,  
viento que me calma en algún camino angosto,  
dulce confesión de un delito reducido.

Fiel como un sabueso a tus pies siempre postrado,  
protector devoto del honor de tu palabra,  
por ti, he ejercido de psiquiatra y abogado,  
y he acabado interno de esta crónica macabra.

Blanco como el foco que apuntas a mis ojos  
cada mediodía te recuerdo,

llevo años evitando de tu corazón enojos  
siempre dirigiendo mi cabeza hacia abajo.

Mis verdes ojos te miran, mis pupilas confundidas,  
rojo que refleja acaso el sangrado de mi pecho,  
dices me quieres, son palabras subjetivas,  
pues de amar a esto considero que haya un trecho,  
tan liso como el folio en el que escribo son mis  
labios dulces, pero hoy se hallan llenos de tu  
veneno.

Pues de estar jugando a los insultos y agravios  
me he perdido un poco en el cieno del terreno.

Pero sabes bien aunque sangrante,  
soy siempre el único que ha estado a este lado,  
en tu nombre siempre he marchado a la guerra,

y en tu nombre siempre haya ganado la lucha.  
Pregúntate hoy si la vida que ahora escoges,  
supera en algo a la que podrías haber tenido.  
¿No se dice eso, si siembras, bien recoges?  
Yo he sembrado un mundo y a ti te lo he ofrecido.  
Imagino que estamos dados al error,  
yo soy alma penitente esperando a tu regreso.  
Yo me vendo al aire, tú te vendes al clamor,  
mientras rompes las promesas que sellamos con un  
beso.  
Pero dulce como el eco quedo en la lengua  
la miel de cada flor que disfrutamos,  
fiel como la luna que se crece y luego mengua  
para darle ideas al poeta enamorado.  
No importa que copies mi sonrisa en otra boca,  
no importa que busques otros iris de esmeralda,  
escucha un momento la sentencia de este loco,  
nunca encontrarás en otros ojos mi mirada.  
Siempre terminar con una historia sienta mal,  
y esto me parece un destino lamentable,  
pero cada cuento tiene un punto y final  
y quizás un protagonista para el resto  
irreemplazable.

Por ello necesito a alguien que se siente en una  
azotea conmigo a las dos de la mañana, me  
cuenta sus canciones favoritas y sus problemas  
familiares o cómo piensa que se hizo...  
me cuente sus canciones favoritas y sus problemas  
familiares o simple llanamente cómo piensa se hizo  
se creara la tierra.

### **Considerándolo**

Sabes, considerándolo  
quizás tengas razón...  
si, tal vez hasta la tengas,  
es muy posible.  
Pero sea algo lo cual  
deba yo el considerar.  
Quizás acuchillando la luz  
desgarrando, desgranando la oscuridad,  
desbrozando mis palabras  
entre los dedos,  
tal vez los bisturíes arrastrando lágrimas...  
las palabras, recreadas imágenes  
en negro y blanco, el querer pronunciar  
entre tus labios suaves.

Y volviera yo a soñar  
acaso el verso, ¿acaso pueda ser el alma...?  
Cada mañana en un amoreto destello,  
entre resonantes cadencias  
salvaje murmullo,  
temblor, espasmo locura  
del alba en la mano,  
descubriendo las rosas guardadas.  
La piedra, el sueño, las cinceladas labradas palabras.  
Si, tal vez, considere tengas razones,  
es muy posible las tengas,  
por ello, ciño nieve y rosas  
palabras, fantasía en un vacío existencial.

### **Intranquila Caricia**

Por ello ahora te quiera  
poesía mía existencial,  
burbuja, melodía, deseo carnal,  
la amada, la amante, el paisaje,  
la lluvia, tú llanto atesorado  
entre mis lágrimas  
del silencio, este que espera,  
tu nombre y tus huellas

en mi paisaje fulminado  
de primeros contactos,  
donde parpadean las primeras penumbras  
de la tierra árida...  
moribundo débil aire,  
húmedo, oscurecido, débil y senil.  
Tú tacto me sepa a mar mujer salobre,  
a viento en la cara  
a intranquila caricia del primero  
amanecer atardecer.

### **la lunar noche...**

Un instante arde en el aire,  
tú acaso, me gustas toda y entera  
con la susurrada palabra en la boca,  
y si, quizás, tal vez, hasta la tengas,  
la razón gritas.

Pero el fuego húmedo  
de la mañana,  
el pájaro te habita embriagado,  
en esa prisión de tu cuerpo,  
del sueño, de mi descanso,  
tiembla mi desnudo pecho ardiendo,

entre un hielo azul,  
eres mujer en mi voz  
anhelante antesala,  
de una orilla de nostalgias,  
paisaje de clara tarde de acaecidas nocturnas noches, en tu  
lunar noche...

### **Sí Quizás...**

El largo estremecido Sahara,  
de otoños arremolinados en mi mente.  
"Ashirá" tu nombre innombrable,  
amor de nada, amor de todo,  
profundo, silencioso, caudaloso,  
despiadado en tu ribera,  
cual guadaña blandida.  
Esa piel en la cual me abraza entero,  
ese amado dolor, el cual nunca...  
ese perfume a melocotón templado por el sol de tu tarde, la vida  
que suele darse en versos y mudas coquetas palabras.  
Amor extraño, amor mío,  
silencioso, profundo, caudaloso,  
arracimado cual prieto dorado racimo de ambrosías.  
"Ashirá" tus senos, tu desnudez cosa mía,

ese halito de tu horno  
la suavizada tarde de tu voluptuosa piel,  
ese tu contorno profanador  
que se yergue ante mí  
con toda tu espléndida desnudez,  
tus redondeces  
tus turgentes pechos  
tú desnudez  
y ese, ese, ese  
adorno escondido  
de tu ensortijado negro azabache,  
de espléndida hermosura  
en la más adorable  
ardorosa fantasía,  
que jamás imaginará natura.  
Sabes, considerándolo  
quizás...  
si, tan solo quizás...

### **Decir...**

Por ello decir...  
te diga  
quiero tiempo...

sexo,

locura y amor contigo.

### **Denso silencio**

La vida, la muerte

la delgada línea separa lo ilógico

de lo no tan lógico

tenga miedos señora

de estar contigo,

de interrumpas mi inocencia

con solo un denso silencio tuyo.

### **Desde mi deseo.**

A veces quisiera tener un deseo, uno solo...

para el desear que nos conozcamos de nuevo,

todo nuevo y que nunca se arruine.

Pero solo sean deseos...

Como si olvidarnos, fuera solo dejar de escribirnos

y me reí...

me reí, porque dolía mucho como para llorar,

no sabes cuantas veces dije,

éstas son las últimas palabras que te dedico,

y, sin embargo,

aquí estoy, aquí este.

Sí escribiendo otra vez de ti.

No entiendo por qué, si sé, que todo seguirá siendo igual, por  
más esfuerzo,

pero sigo intentándolo y dando otra oportunidad...

no, no estoy buscando mi otra mitad,

porque no soy una mitad.

Darse cuenta de esto es algo que cambia mucho la

perspectiva de las cosas,

no solo en las relaciones.

Esas ganas de llorar que dan de repente, de querer  
estar solo y al mismo tiempo necesitar un abrazo.

Y optamos por buscar a alguien que nos haga ver lo  
felices que podemos llegar a ser.

Que nos haga valorar cada número de nuestro  
pequeño infinito... ¿acaso sea ése

espejo donde podamos vernos y sonreír?

El problema quizás sea muchas veces, nos

topamos con personas tóxicas, y

no nos damos cuenta.

¡O tal vez lo hacemos!

Pero no queremos admitirlo.

Y yo, siempre voy a pensar en ti antes de

acostarme

o al despertar en la madrugada con insomnio,  
y si, lo sé, no vas a estar conmigo para ayudarme a  
llenar el vacío existencial siento,  
ese vacío siento cuando te recuerdo.

Quizás siempre supe, eras una de esas personas tóxicas, que  
podías dañarme. Pensé, creí, desde mis deseos...

### **La culpa sea mía**

Curioso busquemos la felicidad en todos lados, menos en  
nosotros mismos.

Hay personas tóxicas, lo sé,  
personas que vienen,  
dejan todo su veneno en ti, te  
dejan sin fuerzas, y se van.

Como si nada. Como si tú no importaras, ni tus  
sentimientos.

No está mal querer a alguien, pero no está bien  
dejar que ese alguien te  
lastime...

Ya me di cuenta no quiera ser temporal para nadie,  
tengo un corazón cálido,  
pero que frialdad tienen esos ojos tan penetrantes e

imponentes.

Yo soy la persona más débil de éste mundo cuando se trata de algo que en realidad me importa, todo me duela, si todo me afecta.

¿Dime donde guardo todas estas ganas de estar contigo?

dime algo por favor...

no quiero te vayas de mi vida,

aunque te lo pida...

por ello deja de plantar flores en jardines de personas que no van a regarlas.

No amor mío, estas migajas de afecto que das, no sean amor.

La culpa sea mía, por esperar rosas de quien solo sabe regalar espinas, por ello cuando me cierro emocionalmente, puedo ser la persona más fría conozcas.

No quiero un amor a medias, rasgado y partido por la mitad, he luchado y sufrido tanto, que merezco algo entero, intenso, indestructible, necesito alguien quien se quede, cuando ya no sepa cómo decirle que se quede a mi lado.

No te lo puedo decir más alto.

Sea cierto todos los días no me deje querer, pero si me dejo querer, joder...

La tormenta arrebató, duele mucho

duele no tener conversaciones, pues veo el amor a la antigua,

así con flores, cartas de romántico perfumado amor, letras te ensalcen mientras te besan, te miren a los ojos, no te escondan la mirada, me gusta amar, amar a la antigua, soy un romántico en las nubes.

Creo una de las cosas más bonitas una persona pueda sentir, sea irse a dormir sabiendo su pareja está enamorada, no dormirse con la inseguridad del acaso... de un acaso, me seguirá queriendo acaso... siga gustándole un poco acaso...

### **El despertar**

Despertar un buen día  
sentir me he hecho adicto a ti,  
decirte no siempre tengo algo que decirte,  
pero siempre tengo ganas de hablar contigo,  
sepas contigo la vida me gusta más  
decirte tengo antojos de tu boca  
si a cualesquiera hora.

### **En los hilos del tiempo**

Lágrimas de cristal y fuego  
un café luna entre puntos suspensivos  
lágrimas, risas desordenadas

arrastradas, lastradas entre el negro asfalto  
de las inefables madrugadas,  
todo sea distinto entre el amor murmullo.

El bebernos las risas  
gota a gota en copas de cristal bohemia,  
la luz que desprenden las pálidas lámparas,  
en un canto frenesí  
dialogante y chorreante  
de murmuradas noches,  
el hombre y la mujer  
cada cual con su olor  
entre abarrotados  
bárbaros barrios.

La luna calienta los cerebros,  
se abren las rosas  
entre blancos y negros  
jirones de la noche  
socorridos tintes,  
un brindis fraternal  
aquí todos son oradores  
periodistas, abogados...  
médicos, porteros  
todos salvajes,

en la estrecha franja tierra

y entre todos estos,

si, un loco suelto.

Andando de puntillas entre las Antillas,

el mundo entero con un puño duro

chillones escudos

mientras las largas cañas

tienden su sedal

en busca captura de nuevas piezas,

que llevarse al zurrón.

Cabezas que echan humo,

laten las cañas sedientas de piezas

del hambre llenos los portales,

a plena luna plateada creciente,

encrucijada de bucaneros, piratas

y buhoneros.

Corsario leal, con la heroína en su regazo

la descorchada botella champan en su mano,

una ansia de alegría

por penetrar en el porvenir,

y sacar de sus entrañas una formula

de un salvaje mete saca,

te diera lo mejor

entre pasiones añejas.

Pasan los años erosionan mi corazón,

sin quebranto ni llanto

entre dulces besos promesas

nadie leerá estas escritas líneas,

somos como niños

jugando a ser adultos

hablando de futuros

de nuestros hijos quienes portaran nuestro legado.

Me leerás sin métrica alguna

somos erráticas luciérnagas en la noche

hablando entre perfumados geranios,

una piedra más en el tiempo de invierno,

en la oscuridad de la cosecha

somos vida y aliento nocturno

mirando las luces de las estrellas

una vida en la huella

una huella en la vida

en la incipiente vida del amor,

una copa medio vacía

una vida contrastada.

Nada sea para siempre

si miras para atrás

visualizas recuerdos, experiencias...

consuelos reconciliaciones

distancias, cercanías,

decepciones y alegrías

las cicatrices sean marca de la experiencia.

Pero la infinita vida

es un sentimiento dentro de nuestro pecho

un grande valle de esperanza

de venidero amor.

¿El vacío sea producto de un hombre derrotado?

Volteas mi mirada entre tus grises

entre tus pinceladas, cinceladas huellas,

que ahora se lleven las olas del tiempo

junto a mis errores,

mis horrores y rupturas,

entre páginas momentos

siga yo al sur

esperando mi norte.

Esperando ser guiado por los hilos de colores

del tiempo.

### **Esos días**

Entonces sé que no esté bien

pero es que tengo un conflicto si,  
con la soledad  
con el juego de palabras,  
cuando ves que el número en la balanza...  
cuando me siento estúpida en esos días,  
cuando un montón de chicas lo vivimos en esos días...  
cuando me pongo delante de un espejo  
y ¿sabes qué?  
Por culpa de mis inseguridades, me duele,  
me gustaría tanto un verso dormido  
que pasen muchos años  
entender  
aceptar  
estremecerme de placer,  
recorrer calles vacías  
ver los mapas de mi cuerpo  
buscar besos...  
pero mi inseguridad  
tan solo te aleja,  
me siento rara, nada me afecta  
pero todo me falta.

**Esquinas angulosas**

¿Eres mujer?

piel y huesos,

carne y venas,

cabello y sudor.

¡No estas hecha de metáforas!

ni de disculpas, ni de excusas banales.

Entonces, quiero besarte la yema de los dedos

porque ahí renazco,

también la comisura de tus labios porque ahí vivo,

las pestañas porque ahí te sueño.

Quiero besarte lugares insospechados,

besarte aquellos lugares nos separan

lagunas, océanos

aquellos kilómetros nos separan,

ese volcán te habita

tus bordes, tus esquinas angulosas,

esos tus suspiros me faltan

esa sonrisa de tu boca,

la miel de tu flor.

Quiero besarte.

Quiero ser el eco de tu boca

tu clamor, ese dulce veneno

a veces inclusive me gustaría

dijéramos aquello tanto miedo da el escuchar...

si, te extraño y pienso en ti cada día.

Por ello quiero besarte

anudarte a mis labios

florecer en ti

no sonar desesperado,

palpitar en tu sexo

detener el tiempo.

No prometas cosas que no vas

a cumplir, quiero amar tus tormentas

lo único pido, es dejes de aparecer en mi vida

si no es para quedarte.

Así de estúpido suene este juego de palabras.

Pero te diré,

te mereces alguien

quien puedas entrar en discusión

después te mire

te bese y te diga te quiero.

### **Estos huesos míos**

Quiera hablar de mí

de estos huesos míos

de mi entendimiento,

volando por delante de los años

como una semilla en el viento.

La cual admite volar

remontando causas

abiertos párpados

inocencia, amor y temblar

cada rincón.

Niños, juguetes, plumillas

tiernas noches

boberías,

el huerto soñado

los melocotones

las manzanas calientes,

las abejas zumban

la roja tierra magra.

Los amigos, juegos palabras

la tormenta

las semillas

las bulliciosas flores

ríen, juegan a ser mayores.

La araña escondida

en el rincón de la tierra

feliz, inteligente.

Pensamientos del musgo  
el estruendo de la hierba,  
briznas de luz  
con polvo de estrellas,  
rutas de pasos extenuados  
bocas juveniles pintadas.  
Voces no pronunciadas,  
en el paraíso, por niños  
barbote antes.  
Palabras entre polvaredas,  
cuestión de historias fantásticas.  
Cuestión de personajes vivos,  
gritos en el silencio  
sensuales esquinas,  
mi inspiración  
deseos de todos mis sueños se cumplan,  
bello azul pintado cielo,  
encendido sol de lunes  
dejando huellas plasmadas,  
con un amor abismo  
frente espejismo.  
Sonrisas, promesas, caminos  
recuerdos, paseos, miedos,

remedios de dolor amor  
dejan huellas en su huida.  
Perfecta naturaleza  
chispa enamorada,  
sabor de libertad  
soñado ideal  
de sublimes notas,  
en esculpir de sombras,  
polvoriento cansado anochecer  
ríe la flor de cabellera oscura,  
sensitivo arrullo de blandas arenas  
latente nacimiento de inclinada cabeza.

### **Estos vientos de otoño**

Esta corporeidad tuya  
en estos vientos de otoño,  
estos tus negros azabaches cabellos  
robándome el sueño  
entre dulce inflamado elixir.  
Tengo el alma de arpa  
el rostro pintado de sueños,  
quiero cruzar la puerta de la mansión roja  
arder entre tus ramas abrazos,

libándote como las abejas las flores.  
Sentir ese cálido aliento tuyo  
que me regalan tus labios,  
apriétame soledad en la profundidad de tus  
entrañas  
sepulta mi boca, con tus húmedos deseos.  
Bórdame el paisaje fresco, amarillo del bosque  
con tus dientes, sonrisa y saliva,  
hilváname entre tus gemidos y temblados amores  
rompiendo secretos abismos  
donde renazco una otra vez...  
con monótona tristeza de cautivo anhelo  
donde describo los caminos  
enhebro suspiros enlazados en el viento,  
sueños, en sueños mordidos.

### **Extendidas sombras**

En la boca guardo inocencia  
de la silenciosa tarde,  
de aquel rincón de atardeceres,  
del jardín de cemento,  
la nostalgia de aquel farol  
de allí donde te mostraste indómita

de lengua promiscua  
y besos en mi piel.  
Recuerdos guarde de aquel aire  
libre de tu cuerpo  
como el agua del aljibe,  
aquella tarde de susurrados destinos,  
metamorfosis de una piel tenue  
en el estallido de la noche  
sobre un suelo echo cenizas.  
Con mi poesía liberada,  
visceral sin rumbos fijos,  
sin exilios en grises ojos  
con la vida en una llama  
que se agita bajo tu piel cálida.  
Tengo ladeado el corazón  
en una maraña de telaraña hiedra  
derramado sabor en mis labios  
de un mes de noviembre  
sin prisioneros lazos  
de pedazos bajo la alfombra,  
detenido pulso húmedo de mis ojos.  
Las sombras extendidas del blanco maca el  
mármol,

mientras cae tejida lluvia de mis manos sobre ti,  
mis dedos puñado de pinceles pintan tu desnuda  
piel,  
transcribiendo palabras consonantes  
tu cuerpo cubriendo el mío  
tu dulce sobre mí salado,  
en mis labios los pétalos de tu cuerpo...  
la palabra posesiva  
matizada de verdes  
con raíces profundas  
sobre un suelo sembrado de grises cementos.

### **Extraña conversación**

Sienta acaso que no pueda con esto,  
y ni tan siquiera sepa a que me refiera...  
No quiera ya ser temporal  
no sea lo mismo reprimir mis sentimientos  
que reprimirlos.  
Mas no te preocupes  
todo estará bien,  
eso espero.  
Últimamente por un lado no me importe nada,  
me da igual todo,

sin embargo por el otro me importa todo,  
me pongo mal, me afecta hasta lo más mínimo.  
Me pregunto, si no soy suficiente para mí mismo,  
¿cómo lo seré para alguien más?  
Recuerdo sin darme apenas cuenta  
me perdí en mis propias dudas  
razonamientos...  
La bomba de miedos  
sin razones  
inseguridades  
hayan vuelto nuevamente a mí.  
¿Es peligroso necesitar  
tanto alguien?  
¿El dolor sea aquella molécula nos habita?

### **Fuego Salvaje**

Las espumas del tiempo baten braman  
entre tu boca y la mía,  
por esa sed  
de tu orgasmo.  
Te sueño hoy que no estas  
me provoca tu risa  
tu boca

tu piel,  
la noche en que no te tenga yo.  
Sin embargo, vea tus ojos,  
disfruto de tus gemidos  
valoro tus sentidos,  
quiera yo saborear...  
abrazar tu talle  
me consumo entre tus furiosas bravas espumas,  
me abandono a tus abrazos  
de la mañana  
a ese sabor de besos tuyos  
de tus deseos, de tu lengua volcánica,  
en nuestro azul sofá.  
Encadenado a tu deseo furioso  
amo la guitarra de tu cuerpo  
sentir el perfume de tu sexo,  
quiera yo habitarte, penetrarte tus delicias  
en esas claves lúbricas del goce,  
ardiente tierno deseo,  
en la noche visión del acto  
abrazado a tu cuerpo hembra.  
Bebiendo salvajes placeres de tu intimidad mujer,  
néctares de tus desnudos pechos

fuegos desatados, salvajes  
aventura de esa tu humedad.  
¿Y tú acaso preguntas que quiera?  
Te quiero como gata boca arriba,  
sábana que cubra mi desnudez  
sumado a mí ombligo,  
desabrochado vestido de cuerpo delirio,  
dimensión de salvajes ansias  
gozar del ardiente sexo, hasta llegar al orgasmo  
insaciable.

Entrar en la excelsa locura de jardín deseo  
quiero yo empapar mi piel  
en tu amanecido placer,  
quemarme en la hoguera húmeda  
de sensual pócima mujer,  
en un sensual oral placer.

Lámeme con tus manos  
de salvaje amor,  
desátate, gime me amas  
mientras beso tu cuerpo agua,  
te devoro erótica entre mis labios de placer,  
ven a mi cama de amante  
arde tus pasiones entre mis confesiones,

hazte a dicta a mí.

Yo, acogeré tu humedad en la noche  
como un blanco río,  
en el blanco espejo que nos acoge  
entre inolvidable cerrada noche de concha cerrada  
de amazona,  
adicto a tu vulva, a tu clítoris de loba  
me diluyo entre tus piernas,  
en juego de seducción  
entre aromas, escarchadas de la noche  
por ello me gusta lamerte  
y follarte hasta enamorarnos.

### **Junto a mis versos**

Los ojos te añoran  
mientras aun llueva en mis pasos  
cae monótona, pendular, silenciosa y viciosa.  
Impaciente en nuestras ausencias  
de terracotas con pedazos de inviernos,  
guardo en los bolsillos  
kilos de tus recuerdos  
la mitad de tu esencia...  
tu calcificada sombra

un ala de tu viento.

Un suspiro tuyo por si me olvidaste  
con un abrazo de tu almohada,  
las notas de tu boca  
junto a mis versos descritos con afecto,  
un puñado de fechas raídas  
amarilleadas por el tiempo.

### **La mirada**

Me gusta mirarte  
porque tienes café en tu mirada  
tus besos me saben a ti.  
Hoy amanecí colgado  
de tus largas pestañas  
de tus espesos deseos.

### **Las cosas rotas hacen eso**

Los dos sabemos que se acabó,  
pero nadie se atreve a decirlo.  
Tal vez sea mejor así,  
sin conversaciones incómodas ni despedidas.  
Si la vida te pide una nueva oportunidad dásela,  
y después te invito a que te sientas como una idiota

cuando te vuelvan a fallar  
el vodka sabe mejor cuando tu corazón está roto.  
A veces inclusive extraño el sonido de tu voz,  
extraño nuestras llamadas hasta tarde, extraño tu  
sonrisa contagiosa,  
extraño tu cariño,  
extraño tanto  
todo aquello éramos  
todo aquello teníamos.  
Por ello aprendí a tragarme la depresión con  
cerveza,  
por ello me gustan más las conversaciones por la  
madrugada,  
cuando los párpados se ponen pesados y las  
palabras más sinceras.  
Pero sea lo más hermoso haya visto nunca,  
si haces algo que para los demás está mal,  
y te sientes jodidamente bien al hacerlo...  
entonces estás viviendo.  
Recuerdo me gustaba sentarme con mi abuela a  
mantener conversaciones, tomar café,  
recuerdo me decía,  
si no aprendes a quererte a ti mismo,

nunca aprenderás a tener amor por los demás.

A veces, nada mejor que reírse con un amigo y que nadie entienda...

porque el amor no es atar a nadie,

el amor se trata de aún sin estar amarrado, sientas la necesidad de quedarte,

de no alejarte pero no vale de nada si tú no seas, eres feliz.

Quiero estar contigo...

quiero poner mis piernas sobre tus muslos

mientras te abrazo,

quiero...

quiero poner mi mejilla en tu pecho y escuchar tu respiración más de cerca.

Quiero...

quiero te topes con los besos de mis labios mientras examinas mi cuello,

quiero hacerte el amor,

pero antes quiero estar contigo de una forma manera,

más tierna, cariñosa, única.

Quiero...

el amanecer nos encuentre mirándonos a los ojos

me conozcas,

quiero conocerte

quiero ver tus gestos mientras duermes,

mientras me hablas

mientras bailas,

quiero...

quiero verte llorar y reír, enamorarte de mí...

quiero...

quiero nos enamoremos por lo que somos,

quiero verte enamorada de mí como nunca te hayas

enamorado.

Quiero ser el único al que puedas confiar algo

vergonzoso sin sentirte mal.

Por todo ello quiero hagamos cosas locas,

cosas puedan quedar grabadas en nuestras

memorias,

sí, quiero todo esto contigo, solo contigo y mucho

más.

Es increíble como algo que sale de tu mente y que

te cuesta tanto mostrar a los demás tenga tantas

notas...

y sí renuncié...

es cierto,

pero, joder,

no tienes idea de cómo luché primero.

Sabes haya personas a quienes les encanta la

desnudez del cuerpo,

en cambio se asustan ante la desnudez del alma,

y claro que te quiero y me muero por ti,

pero esta vez me quiero y me muero más por mí.

Por ello corto sin querer

las cosas rotas hacen eso.

Desearía poder despertar con amnesia y olvidarme

de todas las cosas que me han hecho daño

pues odie reanudar este sentimiento,

que tranquilamente estaba muerto.

A veces inclusive me duele la vida...

por ello me gustan las miradas abrazan

quiero a alguien que no se vaya cuando las cosas

se ponen difíciles.

Uno no está ya para andarse preguntándose

si lo quieren o no.

Y te juro cada vez que te miro puedo jurar que

llevas el puto universo en tus pupilas

si, en tus pupilas tan cargadas de amor.

## **Llanto primero del recién nacido**

Destello y silencio

la ironía

del ser y no ser

nacido.

Por ello

quiera yo

si,

lanzar al universo...

el lenguaje expresado

la connotación

de las palabras

mutiladas

laceradas

heridas

enjauladas.

Abrir una fisura

en este lenguaje

que requiere de una crianza extrema

feroz...

revolcarse entre los fangos

la soledad

en mi piel,

fiel compañera mía.

Quiera yo

la palabra

brote de mi pecho

duela en los pulmones calcinados,

relámpago en la garganta

que rasgue y desgarre,

irrumpa,

en la levedad del ser,

que hable la palabra sin hablar

porque yo no sé escribir,

no escribo,

son las palabras

recién paridas

las recién nacidas

las que acudan a mí

como en una deriva de mar

me llevan consigo

mientras dejo un rastro húmedo

en el viento,

mientras tengo entre mis manos

olor de membrillo,

y soy tímido

cual ciervo huidizo  
de la tormenta y del trueno.  
Por ello  
a veces,  
detengo yo mis pasos  
y escucho la palabra nacida.  
Destellos, silencios  
de mi yo...  
del hambre que sienta  
por escribir,  
porque no sé yo escribir,  
sean las palabras que raudas  
acudan a mi garganta en tropel,  
cual serpenteante camino de hormigas,  
y me muerda la lengua  
entre confesiones.  
Soy el escriba  
registra los latidos de ellas,  
mis manos  
se ahogan en un mar de tintas  
soy el recipiente andrógono  
un latido en un papel,  
el huérfano tras el cristal

la húmeda aridez  
encerrada en el sudario tiempo.  
Yo no he inventado la palabra,  
no la haya escogido,  
soy la ironía  
del ser no ser,  
el destello y silencio,  
la llaga de la sed  
de la palabra escrita,  
el llanto primero del recién nacido.

### **Luces en la ventana**

Cae el polvo de estrellas sobre el mundo  
mientras su huella impresa deja,  
silencio fugitivo  
huérfano,  
su huella engalanada  
en los callejones  
como un secreto,  
la metrópoli callada  
el pueblo su fiesta quiera celebrar.  
Un mercader grita sus sueños  
la navidad se congela

no puedo yo decir...  
no puedo yo gritar...  
mientras tachono virginales hojas  
y coexisto con  
los fríos dedos del invierno  
como blanco mármol.  
Las luces en las ventanas  
el farol encendido,  
la escarcha en los tejados  
el violinista en la calle  
las farolas tiritan de fríos,  
las aceras se arrugan  
como las caras al viento,  
las verjas...  
las verjas nos miran al pasar  
ebrias de vino y sueños.  
Imagino una hoguera encendida en la cueva,  
para calentar las grietas  
el hambre apilada  
las sombras danzando alrededor del fuego  
el niño con manos sucias  
y sonrisa en su rostro,  
imagina en la ventisca de la distancia

imagina eran tres,  
bajo el fulgor de una estrella  
en aquella pavorosa distancia.  
Entre ventiscas y polvo dorado,  
donde su mirada acaso  
no distingue montañas,  
en la lejanía  
y no...  
no puedo...  
pero arde la hoguera  
y escribo sobre el papel.  
El polvo de estrellas cae sobre la ciudad  
y belén todo de arcilla construido,  
la estrella en lo alto del firmamento  
guía nuestros pasos.  
El transeúnte asomado a la ventana  
a la media noche,  
con congoja de siglos en su pecho  
no acierta a encender la cerilla,  
para dar a luz a esa vela  
entre las arenas de Palestina.  
¿Acaso haga falta un milagro?  
y mañana en la mañana

lo encontraran habitando entre nosotros  
en el aire helado  
entre olor de mirra  
y no importa  
solo importa echara andar el nuevo año  
y los rostros  
del año nuevo vendrán  
y los rostros  
del nuevo año vendrán.

### **Mirada de poeta**

El ligero viento se eleva  
hasta las hojas del desván,  
besa con ligeros pasos flotados,  
se ciñe en un nido de mar  
que arropa contra líquido paño  
como de nieblas palpitadas.  
Silencio del oxígeno apilado  
se balancea entre historias  
flotando abismos,  
mientras trae dulces lágrimas de aves,  
se afirman a la tierra  
como flores agudas

donde se abren caminos  
entre zarzas de cónclaves huesos,  
ahora solo me miras absorta  
con beso sílaba  
entre diapasón de la noche oxidada.  
Susurras albinas realidades de postigos caídos,  
la negrura de la noche  
te ciñe enhebrada  
de secas bocas,  
levantando vocifero de ecos  
entregados sin almas henchidas.  
Tu boca ayer con sabor a mí,  
hoy sepa a hierros y óxidos  
a huidizas nieblas  
a tierra salobre y lluvia  
a temporal de agujas con cicatrices,  
mientras trago instantes quebrados  
surrealistas de esperpénticos paisajes  
guardando frágil equilibrio huérfano  
de trayectoria.  
Mientras observe los tejados,  
tejados que salen de estampida,  
mientras yo, la luna, lunática en su órbita,

juegue a las escondidas  
a la patita coja,  
entre melancólica canción dolosa  
en su vacío existencial,  
con vacíos cajones  
merodeadores de tejados y sed en mis puños  
mientras soy lluvia,  
soy sueños del aire  
parque embrujo  
los girasoles juegan al esconder  
con el sol en su dorado salón.  
Si tuviera abrazos  
acaso para abrazarte,  
ojos de mujer,  
mirada de poema.  
En este otoño jugoso de amores,  
que necesitan amarse  
desean sueños,  
soñar con el embrujo del baile,  
por ello hable yo con las estrellas,  
pues haya demasiado amor  
en un simple avísame cuando llegues,  
pues faltan tus pasos en esta marcha

sin que un día llores porque alguien te lastimo...

¡Porque los ojos son las puertas del alma!

por si algún día llegues a leer esto

te extraño mucho

¡Me haces tanta falta!

pero sea estúpido el decirlo al vacío...

sea estúpido el decírtelo...

sea estúpido el simple hecho de pensarlo...

sea estúpido cuando a todos...

### **Muerdo esquinas entre tus labios**

Hoy que muerda yo esquinas del tiempo

mi corazón entre ruinas cenizas está,

se vuelve sigiloso

dejando vestigios de su paso,

memoria sin disfraz

sin fingido acento,

nacemos de un tiempo de sueños

relativos en una medida de honor.

Somos luz de amanecer

Inequívoco destello del primero pensamiento

de caudal derramado en tiempos de abrazos,

no importen límites

de reconocidos cuerpos de barro.

Tu claridad de manos que me acaricia  
con caricias de fuego terciopelo,  
mientras tus rojos labios me hablan  
me muestran incendiado sendero  
entre tus piernas.

Tenue pálpito, aguas y planicie de tú vientre  
entre mis codicias,  
nazca yo de una recia sangre  
entre encendidas fraguas  
con letras marcadas a fuego lento,  
lenguaje de llamarada ardiente  
mientras te sorbo a pequeños rítmicos golpes,  
detenido entre tus ojos de amaneceres,  
desnuda piel marcada en el calendario.

Somos, un secreto intimo  
entre una edad de voces  
que recorren la ciudad  
en su caminar lento.

### **Nacido en el latido de tú piel**

Nazco cada nueva mañana  
en blanco espejo

de tus ojos,  
soy frágil  
con dedos lluvia  
dedos barro...  
nazco cada nueva mañana  
bajo el azul tapiz cielo,  
de densa roja sangre  
soy el pincel, la mariposa, la nube viento...  
soy esa tentación,  
esa sensación,  
esa historia...  
andares tuyos de  
esas tus medias rotas,  
tinta entre tus manos y  
entre tus uñas.  
somos pasiones suicidas  
penetrando en nuestra piel  
como tinta de salvaje tatuaje,  
respiro de tu intensidad  
me amamanto de tus senos  
de viento llanto y lluvia...  
por ello, nazco cada día  
con ansias, entre aciagas horas

dando besos caricias a tu piel.

Soy un verso nacido en el

latido de tu piel.

### **No haya prisión donde albergar un sueño**

Hoy de nuevo me levante

con tus plasmados besos

sobre mi piel,

sobre la lámina espejo

nevada, perlada de vaho.

Mientras me habitas

me miras, me hablas con tu mirada

cinco minutos más le pido a la vida,

entre delirios nocturnos

un vacío existencial.

Mutado corazón

la noche amamantada

entre posos de viscosidad

mientras la ciudad la devore,

momento en que el paisaje

queda dibujado.

Las tres cuarenta de la madrugada

En Estambul,

Tokio se despereza.

¿Quién era entonces?

¿Quién soy ahora?

El tiempo ese escapista

mientras caminare

sobre calles sollozadas, hipnóticas,

este territorio que no conozca

cansados pasos

vuelvan sus cuellos

de cumplidos destinos.

Escribir porque si, simple llanamente

entenderte sin tocarte,

juzgarte sin escalofríos.

Si acaso tuviera brazos

que sueñen sueños,

callado rumor de caracolas

abrazos de mar latido.

Calladas bocas somnolientas

vestidas de florales fiestas.

Muerden sueños

muerden ojos.

Quiero amarte jugoso de amores

entre las entrevistadas calles vacilantes

de un latín,  
la palabra siempre presente  
de un corazón  
ritmo cardiaco sin eco enarbolado.  
Cinco minutos más le pido a la vida.  
Escribo agotado  
porque soy vago en tu recuerdo  
en tu pérdida mirada.  
Pero me gusta escribir  
entre he bríos cafés,  
entre los humeantes cigarros.  
Hoy no sea un buen día  
para el amarte  
cerrare los cerrojos en libertad  
de mis cortados parpados  
a la medida de la vida entera  
a la medida de las locuras soñadas  
en ese asfalto que guarda celoso esquinas.  
Esquinas engendradas  
entre rojos terciopelos,  
donde la vida comienza  
con un llanto  
termina con una ebria sonrisa

a la muerte.

Por ello, decirte amor

de largas melenas engendradas...

te escribiré

sobre la almohada

en tu talle de curvas

entre las sombras a las que daré formas.

Desde las trincheras

pintadas de rojo sangre

con arenas en las cunetas,

pues no haya prisión donde albergar un sueño.

### **No, nessuna morte tema**

No sea hoy mi cuerpo el que tendido en la arena,

yace largamente

ofreciendo su mirada al cielo,

con las manos llagadas

secretos asombrados.

Desde la lejanía

observo yo, esa ausencia

ese marchito dolor,

soledad mía

en esta playa, estas aguas de ausencias.

Me retan,  
a quedarme con ellas  
en el sigilo de suaves vientos,  
con mi rostro compañero  
con mi rostro impasible sin nombre.  
Pero tenga yo en el pensamiento  
aquel suave mecer del árbol mío  
de ramas suaves  
de hojas musgosas  
aquella habitación junto a los cielos,  
donde no haya marco ni ventana.

Ni postigo en puerta alguna  
donde mi vida no se quema llagada  
a una salobre orilla,  
ni en los silencios de escalofríos.  
El pie al pisar la alfombra de verde vegetación  
duda, y con la mano  
recoge un viento de aguas marinas  
de voces ignoradas,  
sin tiempo  
fotocopias descoloridas  
azules cintas sin color...

profundas simas oceánicas  
como galaxias sin límites  
donde vagar sin costuras  
reclinado con ojos de sueño y tiempo,  
hoy, tienda puentes  
de repentinas sonrisas viajeras,  
sueños latidos  
sentimientos transparente,  
palabras susurradas  
que transportarán mis golondrinas.  
Como sueños de infancia  
y tierna poesía,  
desde ese vértice  
pensamiento latido  
que reclama mis llagadas manos...  
ese mar que surge  
como un ariete de primavera  
¿cuantas veces fui pasto de peces y algas?  
Necesito un poco de tinta  
para cubrir mis viajes  
de pasos lentos,  
sobre estas viajeras nubes  
donde nunca estuve.

Cuando dentro de mi fría tumba  
me siente  
a leer mis libros, mis rotos versos  
con las rotas uñas por el tiempo,  
me envolveré con mis palabras,  
estas, ofrecerán el calor  
y consuelo a mi desvencijada alma.  
Cuando el primer puñado de tierra  
caiga sobre el féretro,  
mi cuerpo vacío con las últimas caricias  
abrazara un silencio,  
teñido de ausencias,  
tan absurdo que este contendrá la nada.  
Por ello, ella, la salvaje muerte  
me arrancara la helada piel  
con sus últimas caricias  
molécula a molécula,  
tendido en la arena  
ofreciendo mi mirada al cielo...

### **Nocturnal silencio**

Baila hoy mi corazón al son del viento,  
con brazos que abrazarte quieren.

Todo haya sucedido ya afirmas  
caminante de atadeceres,  
solo soy un hombre,  
beso silaba aconsonante,  
de restos de antiguo naufragio grito.  
destino de un silencio,  
donde mi boca me sepa a tierras mojadas  
de sombras gozosas  
de tus húmedos labios.  
Pasos doy entre el recorrer  
de agujas de perpetuo reloj,  
hoy si,  
me subí de nuevo a las sombras  
de hechicería noche  
de los ambulantes sueños  
entre profundas pisadas obcecadas,  
vía unas recorridas sangres  
turbulentas tuyas,  
en estos vientos de otoño que traen seducidas  
ciudades,  
bullicio de gentes  
donde acaso el reloj  
 nombra el medio día,

y comienza una larga tarde  
en una anochecida París,  
la atardecida azul pálida luz de Praga  
donde navega un barco que se baña en el Danubio.  
El mantón y la vela española  
mientras silva una muchacha en busca de su amor,  
levemos anclas tras los mirlos  
en silenciosa memoria,  
calle el viento  
hable la memoria de la piedra  
de su sellada boca caen blancos versos.  
Frutos de hermosas hembras sensuales,  
muslos moldeados entre trigos y flores  
delicado aroma de húmedas lenguas,  
cargadas de mieles y elixires brujos  
silencios de noches que transpiran...  
metáforas noches de Argelia,  
respiradas ciudades nómadas  
embriaguez de cúpula, golpe a golpe,  
gotas de ebrio silencio rocío  
entre ecos de pedacitos rotos.  
Si aguzo mi oído, escucho rumor de voces invisibles  
en las callejuelas sordomudas

que no escandalizan

y llenan copas de aguas de Valencia.

La melancolía, quedose impregnada en la tarde

larga

donde levar el ancla de la memoria

de la piedra.

La rugiente tormenta, se retira

a sus aposentos,

quedan empañadas las ventanas

y cuelga de lado la menguante luna,

mientras Diciembre se duerme mecido

en Estambul.

ABC de ciudades, con hombros estremecidos

nieve en sus manos, sal y pimienta.

La triste mirada de la plaza roja de Moscú,

la languidez expresable,

antigua tejida música en mi piel

un reposado respirar existencial

de ventanas y abatidas puertas...

acaso me gustaría remontarme,

en otro trance de estrellas y luz

en un pequeño susurro arrullo,

como enamorada flecha de luz nocturnal.

Ser dulce desmayo en la florida Toscana,  
penetrante prolongado sueño,  
humildad bordada en el fresco blanco lino,  
codorniz bajo raso cielo  
dulce de frambuesa para tus labios,  
perfumado afecto en la noche  
con fluyente techo de estrellas y alondras cantoras  
con dulces cucharadas de néctares ambrosias...  
baila hoy mi corazón al son del viento,  
con brazos que abrazarte quieren.  
El viejo portón de mi jardín, a un lado se abre hoy  
dejando paso a la primavera de Praga,  
con mil miradas de azules azaleas,  
láctea mañana, de mundanal quietud  
épocas, historia, creación, poemas despiertos  
suspiro grito verso...  
Nacido en Quito sellado en el granito,  
soy campo desnudo  
la lengua de ciudades,  
la ardiente brasa,  
las nieves perpetuas  
roja viña de rojos carnales frutos,  
martillo fragua y hierro al rojo,

un cielo sin olvido entre ciudades.

Solo soy un poeta otoño

que endulza el alma,

en un maduro respirar ocaso

de cambiantes frutos.

### **Palabras respiradas**

Hoy mi amiga, si, hoy que te parieran

las esquinas de brújulas,

te amamantaron con sabias

de una parra despeinada

por los vientos del levante otoñal,

con su metraje masticado.

Te esculpieran entre pequeñas

alas escamadas de sal,

pétalos sosegados,

cincelados sin refractados óxidos barro.

Eres el aromático silencio del pan cocido,

mientras todo sea fresca vigente de viernes.

La fuerza del hábitat de tu mirada,

lugar este donde tus ojos hablan,

arde azul fresco fuego.

Quiera yo plasmar,

quiera yo plasmar con mis dedos pinceladas  
en el reposo de ese linóleo blanco lienzo,  
pequeño minúsculo literario mundo mío,  
grabar en tu piel de agavanzo  
poético léxico de barro tejidos,  
entretejidos en la justa medida,  
tejidos, entretejidos a tu piel,  
en justa medida.

Susurro quebrado de besos abrazos  
de amaneceres  
en este gigante pequeño regalo  
con desayunado verso desnudo en tu piel,  
palabras respiradas, excelsas  
engendradas en una niebla de besos abrazos...  
¡Feliz día de tu cumpleaños te traiga un eco viento  
reposado!

### **Pasados amaneceres**

Los ojos te añoran  
mientras aun llueve en mis pasos  
cae monótona, pendular, silenciosa y viciosa.  
Impaciente en nuestras ausencias  
de terracotas con pedazos de inviernos,

guarde en los bolsillos  
kilos de tus recuerdos  
la mitad de tu esencia...  
tu calcificada sombra  
un ala de tu viento.  
Un suspiro tuyo por si me olvidaste  
con un abrazo de tu almohada,  
las notas de tu boca  
junto a mis versos descritos con afecto,  
un puñado de fechas raídas  
amarilleadas por el tiempo,  
donde me gustan tus medianoches mordidas.  
De pasados amaneceres  
donde mis húmedos miedos confieso  
con mi congelada alma,  
mientras florece un naranja amanecer.

### **Poesía...**

Hoy sienta yo hambre en mis manos  
y sed de un renovador mañana.  
Con cada nueva luna llena  
somos siempre una mirada en la nada,  
puntos cardinales en un bosque de sentimientos

déjame escriba sobre tu piel

nuestra historia.

Soy un rebelde, y escribo en mi rebeldía

pues cuando creía no tenía nada,

me di cuenta tenía vida.

Por ello quizá fuera, tu voz me supo a nada,

tu abrazo me dio frío,

yo no estoy ni ahí con...

ni tu estas ahí conmigo.

¡Escribo y me describo!

Somos la otra cara del espejo.

Si acaso ¿me pregunto?

Si, si uno pudiera desprenderse,

despojarse de todo aquello le sobra,

desnudarse de la piel,

la carne

dejar el alma en carne viva.

Te contare, te diré...

pues comenta una leyenda Náhuatl

si susurras un deseo a una mariposa

y la liberas, ella en agradecimiento volará

le dirá al espíritu de los bosques este tu deseo

para te lo conceda.

Me doy cuenta, necesito un escape  
una salida quizás, sentarme y hablar durante horas  
con mi yo interior,  
llorar conmigo  
porque no solo sea sexo...  
estos sean los imperativos de enamorarte  
porque creo en el amor.  
No quiera yo ninguna cosa nueva, nunca más.  
Sólo quiera comer, dormir, soñar y volver a comer  
y enamorarme perdidamente de unos ojos de gata.  
Cuando sabes estas jodida mente enamorado...  
pero me da tanto miedo,  
tenga esa facilidad de hacerme enojar  
de hacerme reír a carcajadas en el mismo segundo.  
Pero en este mini universo en el cual me muevo,  
sea un mundo solitario,  
gente asustadiza,  
tal vez como siempre haya sido.  
Por ello, si me buscabas, si te ponía nervioso,  
si te hacía reír, si jugábamos como niños  
y nos divertíamos tanto,  
si buscabas cualquier excusa para besarme,  
si nos sentíamos tan bien juntos,

¿por qué no volviste?

fui tan ilusa creyendo tus palabras

creyendo solo me hablabas bonito a mí.

Y aunque me cueste aceptarlo,

sigues en mi pensamiento,

intento olvidarte pero es que no sé si quiero hacerlo.

Pues la poesía se encuentra en todo lugar,

en cada rincón del mundo y en cada recoveco del alma;

ya que poesía es simplemente la complejidad

perfecta y admirable de vivir, y nada más.

Poesía sea destino,

creación, inspiración y aspiración

poesía sea el viento, sinfonías, caricias

deseos, encuentros, esperanza, caos,

sensualidad...

Una excusa cualesquiera para el besarnos.

### **Quiera acaso yo...**

Quiera yo hoy...

si quiera yo hoy escribir exactamente lo que sienta,

pero de alguna manera el papel se me quedó vacío.

Y no podría haberlo descrito mejor, vacío...

me estoy despidiendo mal otra vez,

pero estoy demasiado cansado para preocuparme  
me pierdo en las líneas, en los contornos, se me tuercen los  
renglones  
mi vieja fiel pluma llantea  
mientras rasqueo sobre el húmedo papel,  
húmedo por mis derramadas salobres lágrimas.  
Quiero ejecutar una escritura de funámbulo  
sobre el cable de acero  
de rectas líneas, rectas palabras, torcidos renglones  
con la girada chaqueta del revés  
y cicatrices en las desnudas manos.  
Tú me haces sentir de una manera en la que nadie más puede,  
si buscara a alguien para besos y abrazos,  
cualquiera podría dármelos,  
pero no tendría ese afecto, ese tiempo y esa atención que  
solamente tú me das  
si pudiera saldría corriendo a verte en este momento,  
no importa cuánto tiempo me demore solo quiero estar contigo,  
abrazarte y darte todos los besos que por la distancia no te he  
dado,  
sepas que te quiero con toda mi alma y permaneces junto a mí  
a pesar del grande obstáculo que debemos superar,  
esta distancia que nos ha mantenido separados por años,

que he manejado con amor y mucha paciencia,  
pero hoy, quiero sepas no importa si es un día o unos minutos,  
quiero verte...  
grande sería mi error si intentará buscar a alguien como tú,  
porque no haya nadie en este mundo que se iguale a ti,  
hoy encontré un poema entre mis revueltos bolsillos  
que no sé cuándo escribí,  
sé que se refiere a ti  
porque habla de risas cómplices y de tibias madrugadas.  
Habla de nuestras confianzas, de confort y de confianza,  
habla también de futuros compartidos,  
de empatía y tolerancia.  
Habla...  
habla de besos de sabores y del olor de tu tierra,  
habla...  
habla de heridas de guerra mal curadas,  
de dichas compartidas y miedos disipados,  
habla...  
hablar quiera de ti y de mí,  
hablar del amor compartido por dos seres...  
este mensaje se me queda corto  
para todo lo que deseo para ti en esta noche,  
sin embargo con estas cortas palabras quiera yo decirle al amor:

Te amo.

Y si alguna vez vuelvas a sentir frío,  
Iré corriendo a calentar tus manos y corazón  
te regalaré una infinidad de caricias encontradas,  
besaré todas cada una de tus inseguridades,  
te convenceré de eres lo máspreciado  
lo más precioso de mi mundo.  
Sin ti, no hay motivo para el amor.  
Solo te pediré, tan solo te diré, tenme paciencia  
pues solo sea yo una triste colección...

### **Quiera yo...**

Quiera yo hoy mi verso  
sea regalo de amor  
cuando lo leas  
entre sus palabras  
encuentres mi corazón.  
Quiero al leerlo  
Comprendas,  
tu ilusión  
tu alegría sean eternas,  
puedas comprender  
por mis venas

corre mucha sangre vieja,  
algunos explican complicados trabalenguas  
en sinrazones.

Yo tan solo de una forma maneras  
lo más sencilla se,  
sea dejando hablar mi alma.

Todas las formas vemos,  
tienen alma, conciencia  
y el mundo tan solo se asombra.

Inventores orgullosos  
hayan basado sus obras  
tan solo en la materia,  
sin constatar  
que todo tiene alma.

Puesto la materia  
se descompone  
las formas persisten,  
a esto pues yo te diga;  
puedes vender cualesquiera mercancía.

Bien sean patatas o  
libros de ciencia  
pues las diferencias enormes  
entre un ratón y un hombre,

no residan en la esencia, sino  
en la estructuración,  
el mundo esté tan loco  
que no queden ya cuerdos,  
cuerdos capaces de salvarlo.

Están haciendo falta  
machotes atrevidos,  
tiren de sus barbas  
a sus dirigentes,  
con instintos primitivos,  
todo se lo salten,  
mientras despierten con rugidos  
a todos aquellos viven  
sin saber están viviendo manejados  
cual borregos.

Usados como carnaza  
cosas inservibles,  
instruidos desde niños  
a crecer e irse muriendo.

Así, tal vez despertaran del sueño,  
gigantes egoístas  
avaros quienes viven de despojos,  
hombres al fin y al cabo

pisa hombres  
quienes destruyen a sus semejantes  
así mismos.

Yo os digo,  
así no se hace mundo.

Tan solo se consigue odiar,  
destrozarnos  
frenemos pues impulsos.

Veamos a donde encaminamos  
no nuestro futuro  
si no el de nuestros nietos.

Por ello quiera yo  
este mi verso, sea regalo de amor  
para ti, para el mundo entero.

### **Quiero manosearte el alma**

La memoria ojo ciclópeo  
detiene el tiempo,  
excita las palabras  
para estas afloren,  
parodian la vida en un latir  
impregnan los horizontes  
los dedos emborronados de una fría tinta

como si fueran plantillas,  
mientras describen  
un invierno roto  
mal herido,  
mientras vas de libro en libro  
para quedarte aferrada  
a esa última página  
de tu historia.  
Él la dijo  
conmigo no te va a faltar amor,  
y si te falta lo hacemos,  
inclusive en las mañanas  
te diga que quiero verte  
para me invites un café,  
pero en realidad el pretexto sea  
para me hagas el amor.  
Porque las ganas haya que gastarlas  
antes de perderlas,  
pues cada libro  
cada página lees,  
tiene alma...  
eres perfecta ante mí ojos,  
solo espero no lo seas para otros,

que no sean los míos  
puesto ese sea el problema,  
ilusionarnos demasiado rápido  
sin antes darnos la oportunidad  
de conocer a las personas.

Pero si eres alguien que sabe que lo peor puede suceder en  
cualquier momento...

¿No eres también alguien que sabe que lo mejor  
puede suceder en  
cualquiera momento?

nos pesará el tiempo perdido  
entre anhelos y utopías,  
pero antes déjame decirte  
las cicatrices son muy importantes,  
hay que lucirlas con orgullo,  
porque cada una, pequeña o grande,  
cuenta una historia,  
tan pequeña o grande como quieras.

A veces estas tan lejos.

La vida es un acto de evolución  
no compitas con nadie,  
no tienes que demostrarle nada a nadie  
no tienes que llegar a donde otro llegó,

solo superar tus propios límites

es bien cierto,

la vida te pone obstáculos,

pero los límites,

estos, solo los pones tú.

Por ello te diré

un loco como yo,

necesita un tornillo como tú

besarte y susurrar sobre tus labios que me

encantas....

que perderse sea la manera de encontrarse

cuando te busco no hay sitio en donde no estés

y quiero si, manosearte el alma...

### **Recuerdos otoñales**

En negro y blanco

tememos lo peor,

una noche de blanca escarcha

un blanco día de gris plomizo cielo.

Un camino bifurcado

que la vida separa,

un camino no elegido

se funden en el capricho

de un olvido sueño rebelde,  
sueñan, se aman, no se tocan  
recuerdos otoñales vividos  
escondidos bajo puñado de hojas toscas.

La vida, sea solo un segundo  
entre las luces sombras  
del otoño fundido en la crepitada noche,  
una pavesa en el universo.

Somos horas teñidas  
de blanco y negro,  
en el silencio, suspiro de una partitura,  
una alegre composición  
enmarcados en un tiempo,  
un suspiro preludio del otoñal respirar,

Septiembre entre nubes  
un blues de tintas grises  
que huelan a leña quemada,

danzan las hojas dispersas  
tras las cristaleras,

blanca escarcha

gris niebla

colores que pintan mi alma

mis letras

telarañas tiempos

que palpitan suspendidas,

sentadas en el aire.

Corazón de gaviota

que vuela esperando el nuevo amanecer,

un filtrado rayo de blanca luz

en la oscuridad del negro.

La joven negra noche

quiere envejecer,

la vieja ciudad,

quiere rejuvenecer

en una lucha por sobrevivir

en vuelo

en navegación

en travesía,

escribo poemas

de múltiples adjetivos,

irrespirables algunos,

incomprensibles otros,

entre las ternuras de las sombras noches.

Algunos se van con los sueños,

¡pero siguen tan vivos!

bajo el hechizo de este blanco y negro...

bajo placida somnolencia  
revolotean mis palabras,  
buscan el silencio interior de una mirada  
mientras pienso, sueño la atalaya del mar,  
tejiendo la vibración cálida  
de la gaviota  
negro sueño  
blanca espuma  
múltiples adjetivos,  
telarañas tiempos.  
Escribo poemas  
Irrespirables algunos  
incomprensibles otros  
entre las ternuras  
del blanco y negro.

### **Salvaje y afinados sentidos**

Dentro de ti renazco cada nuevo...  
con cada nueva mirada tormenta,  
un alma dos cuerpos  
en un frenesí, un morir entre exhaustos espasmos,  
de codiciado aguacero trémulo,  
precipitado entre nuestra angustura,

delicioso, licuado en nuestras juntas bocas,  
fragante eyaculado zumo rebosante de vida.  
Semilla salvaje, lujuriosa piel de íntimas caricias  
perfección carnal tus secretos labios,  
gozoso tu sediento vientre de fuego menstrual  
robado de tus entrañas, secreta rosa lasciva,  
noche de clímax, lecho de ardientes mariposas  
recorren tu geografía entre desnudez noche,  
con ardiente piel mientras bullen tus jugos como lava,  
calman mis ansias, tu boca suspiro latente de  
gemido ardiente.

Deseada noche de queridos besos pétalos tus labios  
mientras apagas mis fuegos de gigantes llamaradas  
sobre tu almohada,  
mis dedos como letras de abecedario, te llenan, te  
subyugan  
te hablan, te envuelven en un frenesí, abren tu  
cuerpo de orgasmos  
que guardabas solo para ti.

Despacito, mis labios saborean tu piel nacida de un goce  
de destilados infiernos,  
mientras tus labios, tu piel enrocas a mis ganas  
deseos,

estos huracanes desatadas ciegas furias  
de alucinante éxtasis, llamas perseverantes  
libres y apasionadas, incontinentes deseos de  
audaz catarata.

Acoplado a tus senos oscilantes mientras resbalo  
como cascada, a la humedad de tu vientre de fresca sombra, me  
atrinchero en tu sexo de deseos salvajes, con febril mirada  
desenfreno.

salvaje y duro, deseo aroma de mujer excitada.

Afinados sentidos, cuando levantas tus  
perfumadas faldas,  
y tu labio en un mohín te muerdes.

### **Silencio no sea una huida**

Gritos en el silencio  
silencio en un grito,  
mientras grito en un silencio nocturno,  
las piedras del caminar,  
las piedras del alma  
hacen silencios, no sea una huida,  
la tierra, la dura tierra  
las piedras en su caminar...  
a veces me juro no se para que escribo

o para quien,  
el problema sin dudarlo  
sea cuando tratamos de llenar el vacío con  
cualquiera cosa.

Por ello espero alguien llegue  
me alborote el cabello,  
y también la vida.

Simplemente a veces  
dan ganas de dejarlo todo,  
irse muy lejos,  
dejarlo todo, olvidarse de todo.

Deshilachar la noche mientras palpita una lluvia  
y mi ropa cae desfragmentada al suelo,  
con una caligrafía sobre mis costuras  
mis manos llagadas,  
vomitando versos  
desde la epidermis.

Plasmo mis pisadas en la arena  
mientras las piedras...  
si, las piedras no tienen racionalidades  
podrían verlo de otras maneras,  
viviendo otras memorias  
por ello, un árbol da sombra

que la noche lame y engulle,  
cuento días, como cuento granos de arena,  
cuento versos  
con las piernas colgadas del borde del mundo.  
Pues el mar, las olas, pasan a juntillas  
se levantan la falda como mujer,  
se tatúan con nacarada espuma  
con mil voces bramido replican a la piedra  
del caminar del alma.  
Grito en el silencio  
me replico con obstinación  
de vacíos bolsillos,  
pequeñas piedras  
pequeños corazones palpitan,  
¿acaso fueran pesados sueños?  
¿la palabra agitada en un pesado sueño...?  
quizás sean las piedras cargo en mis bolsillos  
cada palabra nocturna,  
no dicha sea acaso un  
silencio, una piedra más  
en mis bolsillos.

**Sin titulo**

La libertad del ser humano,  
sea la posibilidad de mantenerse aislado,  
puesto se es libre de elegir,  
apartarse de los hombres,  
sin que por ello te obliguen a recurrir a estos,  
ni la falta de dinero, o la necesidad urgente gregaria  
del amor, la gloria, la mal sana curiosidad,  
cosas que en el silencio de la soledad puedan aliviarse.

Si acaso te resulta imposible vivir solo,  
¿será acaso naciste con la necesidad esclava?  
imperiosa de poseer todas las grandezas de la tierra,  
puesto de ser así,  
serás un esclavo innoble,  
un siervo poco inteligente,  
nunca serás libre.

Y no, no es que sea culpa tuya esta tragedia,  
porque la tragedia de haber nacido así no sea culpa tuya,  
sino exclusivamente del destino consigo mismo.

Pues ay de ti, si habiendo nacido libre,  
capaz de bastarte a ti mismo y vivir apartado,  
de miserias innobles,  
la penuria te fuerza a convivir.

Esta sí sea tu grande tragedia, aquella que arrastras congelada

contigo.

Puesto el nacer libre es la mayor grandeza del ser humano,  
lo que hace al humilde ermitaño  
superior a los reyes y a los mismos dioses,  
que a sí mismos se bastan por la fuerza,  
sea precisamente el desprecio de la fuerza.

Puesto la fuerza mal empleada, sea una puerta de entrada  
a un universo descoyuntado de imágenes alegóricas  
y pesadillescas, protagonistas estas de los sueños  
donde como marionetas atrapadas en un universo hermético,  
vertiginoso y por momentos opresivo e inaguantable.

Tus sueños son escenografías expresionistas de títeres  
ensamblados,

seres que, incluso, pueden llegar a objetualizarte.

La vida si, sea perra en su contexto y no espera a nada ni  
nadie...

por ello no soy de demostrar sentimientos,

pero estoy lleno de ellos.

Sufro en silencio, amo con miradas y hablo por sonrisas,  
pues estamos tan acostumbrados a sufrir,  
que cuando llega una persona y nos trata bien,  
con respeto y nos brinda su cariño, acaso todo nos de miedos.  
He visto a personas decir que ya no esperan nada de nadie,

pero sin embargo sus ojos,  
reclamar, reclaman el ansioso deseo de esperar el regreso de ese  
alguien,  
ese alguien a quien amar.

### **El despertar**

Despertar un buen día  
y sentir me he hecho adicto a ti,  
decirte no siempre tenga algo que decirte,  
pero siempre tengo ganas de hablar contigo,  
sepas contigo la vida me gusta más  
decirte tengo antojos de tu boca  
si a cualesquiera hora...

### **Solo sea tiempo**

Tiempo solo sea tiempo,  
no importa si solo sea invierno  
el es aciago, joven, la voz en la escritura  
de mi otoño, dentro de mi edad  
que se acrecienta como profunda agua.  
El tiempo y sus hilos creciendo como una madre  
selva me hace envejecer con lentitud,  
entre transparentes quietudes noches

mientras crece la esbelta espiga.

El tiempo, dedos invisibles

en la gris tristeza tarde tan cansada,

es el fuego de sangre y cenizas.

Solo la luz del amanecer,

en el vivir de frágil destello del fruto

la vida frente al desnudo pecho,

caudal del tiempo que vive en mí.

Sin límite en un abrazo barro,

con la claridad inocente de un cristal.

Senderos de un metal, en la noche de un mar,

lagunas, almas, centurias, tempestades,

manos como blanca nieve en tu vientre.

Tiempo en el color y el espacio

labios, brisas, tiempo y color...

sencillamente habitamos entre nieblas blancas,

un lenguaje viento

de un cuerpo fluye

cimas, silabas pequeñas.

Escondido estoy en tus ojos

detenido en la espuma tiempo,

donde cruzar la noche quiero

donde mi voz amanece,

entre derramada presencia  
un río nos nombra...  
mueren los días que vivimos  
en una edad de voces  
en un cuaderno invierno regocijado.  
Con la roja rosa como orgullo de juventud  
inquebrantable, donde la noche sacude  
un cambio en mi memoria  
el tiempo vuela, los años pasan  
y nadie lo detiene tan sigiloso.  
Nacemos para vivir,  
corto nuestro paso por este planeta  
bala disparada, una palabra hablada  
cinco minutos para soñar toda una vida,  
el amor hace pasar el tiempo.  
Mi misión matar el tiempo, detenerlo  
la del tiempo, quitarme mi turno.  
Por ello  
halla aprendido de este,  
el paso inevitable.

### **Sueños de amantes**

Qué tal si alquilamos un apartamento sencillo

pequeñito,  
qué tal si trabajamos medio día,  
y el resto lo dedicamos a amarnos  
abrazarnos, querernos, estar cerca  
demos la espalda al mundo,  
busquemos nuestras ganas  
de amanecer y abrazarnos  
despertar pegados piel con piel,  
tú seas mi postre, yo el tuyo,  
escribamos un libro en nuestras respectivas pieles,  
todo aquello nos suceda en los días de lluvia.  
Quitémonos la ropa, la piel que nos moleste  
nos lameremos las heridas,  
pongamos música a nuestros orgasmos  
mientras nos acurrucamos nos tomamos de la  
mano,  
y te susurro al oído, un te quiero  
mientras hablamos en otro idioma besándonos.  
Confesándonos secretos placeres presentes,  
vamos a leernos en voz alta hasta quedar rendidos  
y dormidos,  
bañándonos vestidos y bailando desnudos  
terminar exhaustos discutiendo

por no vernos mucho.

Dejemos tan solo el mundo murmure  
mientras nos miramos y amamos frente al espejo,  
mientras no nos importa el paso tiempo  
solo nuestra promesa de amor a estar juntos  
sin poner punto final hablando de amaneceres,  
mientras contemplo tus ojos  
entre angulosas rotas esquinas  
de la adormecida latente ciudad...

### **Tiempo abrazado a la ventana**

Vivimos en el mundo, venimos de un padre y una  
madre, el mundo es nuestro, no es una jaula  
por ello, no tengo definiciones etiquetadas  
no tengo nacionalidad,  
soy, yo, y punto.  
¿Si acaso quieras ser feliz, debes aprender primero  
lo que es la tristeza?  
en realidad, todo lo que llevo en los bolsillos está  
ahí intencionada y premeditadamente.  
Sin etiquetas.  
Creo la quiero de alguna manera  
aunque la soledad me pesa...

no tengo idea de lo que este escribiendo...

pero creo sea absolutamente necesario.

La vida, es irracional, una lucha, un combate cuerpo

a cuerpo donde el miedo, debe ser vencido.

La pregunta quizás,

no sea la respuesta,

si uno se preocupara por todo lo que sucede,

pero no tengo tiempo que perder,

no me gusta esperar.

Todo tiene su medida,

la naturaleza sus leyes,

hay muchas realidades, solo tienes que elegir.

No me gusta el insultar, sería incomprendible,

absurdo, las cosas a la ligera sean una locura...

no pienses más, tenemos el deber de ser felices.

De ser cuerdos locos

unos locos irracionales.

Y no.

No me gusta el alcohol,

ni el fumar, y sin embargo,

si no bebo, si no fumo, no funciona.

Sea como si tuviera miedos,

pero ¿miedos?

¿miedos de qué?

no sé muy bien, angustias difíciles de definir,  
no me siento a gusto en la existencia, entre las  
gentes, entonces tomo un vaso me lo fumo...

me bebo un cigarrillo

esto me da calma irracional,

creo me distiende, olvido.

Estoy cansado, cansado desde hace años

me cuesta llevar el peso de mi propio cuerpo...

todo el tiempo siento mi cuerpo como si fuera de  
plomo o de arcilla maleable como si llevara a otro  
hombre sobre la

espalda, mi espalda se arquea.

No, no me he acostumbrado a mí mismo

no sé si soy yo...

desde el momento en que bebo y fumo cigarrillos

un poco del peso desaparece y me reconozco,

me convierto en yo mismo una vez más.

¿Acaso una realidad?

¿Siempre hay que intentar comprender?

¿Quién dice se nos quebraron los sueños?

¿Acaso verdaderas manos escriben verdaderos  
poemas?

¿Acaso cuando llueve, un pez se moja, se ahoga?

Un absurdo en los ojos que llueve

la realidad, la poesía, lo que en tus ojos escribo...

cualesquiera palabra mía pronunciada

puesto la eternidad este llena de ojos...

Tiempo abrazado en la ventana

con un pensamiento, una mano donde crecen las

estrellas en la fuente de tus ojos

tu piel inaccesible, tan cercana al lenguaje del amor.

Me gustaría deshacerme de mis ilusiones,

diluirme en la fresca lluvia,

por ello quizás ahora este yo escribiéndote...

Sin conocerte.

### **Truco o trato**

Mañana, la mañana del sueño

la mañana renovación

aquella del sueño eterno,

la mañana con la que todos soñamos...

Tal vez, cada noche que sale la luna llena,

entre orillas resplandecientes

sin trivialidades,

como siempre sin un

"Truco o trato"

Con los puntos cardinales del solo deseo

"Yo soy tú, y tú eres yo"

no seamos del reino del no mañana,

de la nada...

seamos, un mar de amor

un bosque de sentimientos.

"Un círculo sagrado"

"Un viaje en ti, en mí"

Hoy, quiera escribir en tu piel

una reconstrucción

como en el anverso de la lámina espejo,

soy el mismo rebelde de siempre

el mismo viento del deseo,

el porqué, el cómo de una liberación,

somos uno fuera del tiempo.

Conversación regalo de vida

lecho de luz en nuevos caminos

meditando nuevos hechizos de letras,

una cruda dieta del corazón

un delito de amor deambulado.

Carnaval vuela sensaciones

en nuestra piel,

de un mundo de contrastes  
"Los sueños siempre se hacen realidad"  
Por ello sintamos el verso amor  
en la mañana del sueño,  
en la noche al amar  
con besos chocolate,  
con sus altas emociones  
bajos instintos,  
crónica de maravillosa llegada.  
Soñada despierta llamada  
al sensual retorno después de mil años,  
de llorados sueños cicatrices  
de un sueño cielo anestesiado  
entre deseos latidos...  
danza plumas de recuerdos  
entre besos escondidos  
de mágicos momentos  
en la danza fuego de tu vientre,  
de una pasada agua  
entre sereno abismo  
de sinfonías emociones,  
paraíso de dimensiones  
con alas de fuego.

## **Un mar de silencios**

En el fondo de mi alma guarde celoso,

un mar de silencios

el amor es fuerte

como la muerte

los celos fríos

como la misma tumba.

Por ello sea preciso y precioso reír

ganas de vivir la vida

amar no es decir te amo en la cara,

ni sea el llorar por ti en el silencio,

de mi soledad.

Gritar te amo en la soledad de mi silencio profundo,

en esta complejidad

profunda, aterradora

dolorosa

triste metamorfosis de cuerpos sudorosos.

Lujuriosa cúpula tallándome los huesos,

sorbidos silencios en un aliento enaltecido

de pincel que pinta erectas manzanas,

mientras besan muerden mi boca

besos de flamas hambrientas.

Pétalos que danzan febriles sobre mi vientre  
entre paisaje universo de lunas,  
guardo en mis labios canelas aromas de almendros  
añoro en las noches tus besos y amor.  
Tu voz estremecida en mis oídos  
circundando mis tempestades,  
mientras atraviesan mi cuerpo como profundo horadado surco.  
Extraño sueño en el fondo de mi alma,  
como profundo fiordo cóncavo  
en ese tiempo marcado, expandido y contraído por el reloj...  
reloj del tiempo con golpeteo de ecos,  
volverás amor detenido de un solo golpe desértico,  
rayo de luz que revives mis sueños.  
Volverás entre crecidas espumas de carne,  
tu desvanecida sonrisa, volverá entre dorados inciensos  
en la perpetua noche de caminos, manteniendo un equilibrio  
infatigable donde palpitaran los sueños de nuestro tiempo  
incandescente.

### **Un suspiro tuyo**

Los ojos te añoran  
mientras aun llueve en mis pasos  
cae monótona,

pendular,  
silenciosa y  
viciosa.

Impaciente en nuestras ausencias  
de terracotas con pedazos de inviernos,  
guardo en los bolsillos  
kilos de tus recuerdos  
la mitad de tu esencia...  
tu calcificada sombra  
un ala de tu viento.

Un suspiro tuyo para no me olvides  
con un abrazo de tu almohada,  
guardo las notas de tu boca  
junto a mis versos descritos con afecto y amor,  
un puñado de fechas raídas que me trae un soplo de viento  
amarilleadas por la distancia del tiempo.

### **Verso para el alma**

Buenos días niña,  
te propongo un trio, tú la lujuria y yo...  
tan temprano? un  
par de cafés me faltan  
con un beso y una mirada ya me

basta...

más que un par de cafés, un par  
de, deja me pensarlo,  
un par de besos, quizás un par de caricias,  
inclusive quizás... ihumm!

Si, un par de buenos femeninos  
orgasmos...

Inclusive quizás niña morder tu  
cereza roja boca, un beso de  
cálido hielo... se deshace entre  
los saboreados néctares... de tu  
perfumada escondida yaga...

Ver tu erótico cuerpo diluirse  
con señorío del verso húmedo...  
entre las licuadas manos  
de fuego marcan tu piel sin  
quemarla...

Extraño.... Si extraño  
dos separadas mitades  
fuego uniéndose en una  
caleidoscópica llamarada de  
furioso salvaje fuego.

Al mirarte eres poesía para el alma,

eres angustia liberada, ese  
estar contigo en mis ojos y corazón,  
donde acaso yo pretenda... pero  
siempre en la espera del silencio,  
donde el tiempo quizás, si, hace  
la espera sea colérica y se vuelva  
amarga hiel...

### **Zozobra del tiempo**

Nace la roja rosa,  
de la blanca escarchada nieve,  
se nutre de la sangre y la oscura noche,  
mientras languidece la mortecina luz del farol  
que alumbrar  
alumbre el camino a la roja plaza,  
en noches y ocasos del sur,  
ven entre la zozobra del tiempo,  
ven entre temporales de sueños,  
que despiertan con fugaz visión,  
mientras la ciega encrucijada...  
aciaga  
pondera sonidos de clamores  
en la lengua

de mis yertos labios

que sangran sabiduría a espada...