

# Sobre La Impermanencia y La Muerte

Ima Sumaq



# Capítulo 1

## Sobre la Impermanencia y la Muerte

Quizás buscando respuestas y escapando de los miedos, llegue hasta donde una monja budista quién hablaba sobre "La Impermanencia y la Muerte", como ser feliz entendiendo que todo cambia momento a momento, todos sabemos que moriremos algún día, en algún momento, lo que no sabemos es cuando y como, desde el momento en que nacemos estamos llanos a la muerte, pero como estar preparados a ese momento?, según ella debemos vivir cada día como si fuera el último, estar felices, estar en paz con nosotros y con el resto, no estar molestos, ni enojados con el mundo , sentir y pensar que nuestros problemas tienen soluciones, que no nos preocupemos si no que nos ocupemos, que cada día saludemos con un "te quiero", que no suframos con el apego material, con el apego a las personas, debemos dejar fluir, todos los día nuestro cuerpo, nuestro entorno cambia , los sentimientos, deseos , pensamientos cambian . No debemos tenerle miedo a la muerte, debemos preguntarnos si estamos preparados para la muerte, por eso debemos meditar todos los días, tratar de ser felices y vivir en paz esta etapa de transición, todo este tema me hizo recordar cuando murió mi abuela Laura.

Al llegar a Santiago para su despedida pude compartir con ella sus tres últimos días de vida, recuerdo que la saludé y le pregunte si se acordaba de mí y ella me respondió con un consejo, fue extraño por qué no lo entendí en su momento "Tenga cuidado con los hombres alcohólicos, con vicios" y no hubo más palabras, años después entendí lo que ella me estaba advirtiendo.

Recuerdo que la casa matriarcal estaba llena de familiares, amigos todos lloraban y nadie quería que muriera, nadie estaba preparado para su partida solo ella, su habitación estaba llena de santos, su cuerpo ya cansado y sobreviviendo solo por la morfina, su olor a sangre descompuesta lo sentí por mucho tiempo, en la tercera noche estábamos mi madre, mi tía y yo junto a su lecho, sacamos todas las figuras religiosas de la habitación mientras todos dormían y apagamos las luces del dormitorio, en un momento de silencio escuchamos un susurro, era mi abuela hablando con mi abuelo Ramón quién había muerto muchos años antes , él estaba ahí, en la habitación y mi abuela le pedía el vestido rosado, quería verse linda para irse con él, se sacó la mariposa que tenía clavada en su mano, el olor a sangre descompuesta desapareció y cerró los ojos y se fue . Todo fue mágico y desde ese instante entendí que hay más vida que esta, una vida mejor y que este período de transición debemos vivirlo, tratar de ser felices, de dar lo mejor de nosotros.

Las palabras de la monja budista me llevaron a ese momento mágico, me hicieron recordar que mi abuela y mi abuelo pasaron por esta vida, se

separaron por un instante y se volvieron a reencontrar en la otra vida, en la vida eterna.