

# Bitácora de los anhelos.

Mann



# Capítulo 1

## **Bitácora de ensueños.**

En la bitácora de los anhelos embebemos el rigor de los recuerdos, el semblante de las corazas, algo lívidas, aunque espurias y rojizas.

Un pasaje onírico, convergió en el presagio de la vigilia, campanada tras campanada, las ondas vaticinaban la oleada de pájaros de acuarela, que tiznaban el cielo anaranjado, como si en el abismo, el pesar ávido de grandeza, vigoroso en su desdicha, proclamaba su advenimiento.

Tumultuoso tiempo desdoblado, desdibujando vientos de cambio, atizaban los temibles acantilados, reverberando los cánticos sentenciales de las sirenas.

Una flor se marchita, antídoto del tiempo, acervo del egoísmo.

Revoloteaban las mariposas azuladas, la libertad de su albedrío, se debe al espejismo del volar, sentenció la tempestad!

En el túnel del tiempo, en su último pasaje, dibagaje, se vio abstraído por el sinfín universalista, semiótica forma de energía, donde convergen la música, las formas, incluso el triángulo piramidal.

Diáfano regreso, espesor universal, del sueño, del cosmo, de dios.

El ansiado despertar, quedará envuelto por la endeble ausencia de luz, noche en su esplendor, sentenciando a su contrario, como la vida y la muerte, como el sueño y la vigilia.

## **Horizontes.**

Sentados en el risco eternecido, un cúmulo, cisnes en el finito horizonte, se entrelazan en alabanzas, ímpetu de tu ternura.

Rigorosa alma en las profundidades, emerges en el sustento empírico, hacia la superficie, atravesando las corrientes viscerales.

La primera impresión, los astros dorados socavados por el brillo natural, enceguecen las bacuas ideas.

El tiempo, relativo en tu consciencia, congela hasta las más vívida imagen, paisaje ensoñado por tu mirada.

Acallo tus besos, testigos de esta inmensidad, alzo la voz y te digo:

Te quiero así,

a medio volar,

a medio cantar.

### **Mañanas.**

Su piel en mi regazo, descansa altiva ante el rigor de la mañana, el aroma somnoliento de la pasión penetra, como husmeante, en la ratiquica ansia del amar.

gorgotea la melodía celestial, en las penurias del dolor, acallando los sentidos, anestesiando el crujido del deseo. lascivas alteraciones, bifurcan el idilio imaginario, con incrustaciones de ámbar surrealista.

Un reloj de arena, queda en suspensión, cuanto tus pupilas, dilatadas de placer, sonrojan incesantes ante mí.

Aunque la tenue tempestad, brisa incesante de deseos, revolotee las hojas marchitas, la sola presencia de tu ser, acallara irracionalmente, mi pesar.

### **Noches.**

En la zozobra de la soledad, desdeñado por la penúltima página, de este inconmensurable río de letras, te pienso, y me envuelve, como capullo de ensueños, el constante y resonante, silencio de penumbras.

aladas ideas, devienen de la calma, los libros, sabios en su quietud, resuenan vitales en el oscuro anaquel.

El oleo desmembrado, prosaica imitación del decoro, trinan inerte ante mí.

las cenizas caen lentamente, al igual que el tiempo, el humo espeso, orquestado oníricamente, da vaivenes incesantes, hasta esfumarse melódicamente.

la musa, aquella desdeñosa forma de imaginar, llega a su fin, cuando el porvenir del caos, emerge en el ocaso rutinario.

### **Paraíso.**

Reptan las gotas lagrimosas, en la ventana del alma, piano de maderas longevas, con la suavidad del algodón, vibran las orquídeas violáceas,

sobre el prado incandecente, en jardines de cristal.

Alusión al edén, donde las más puras melodías, angeles enmascarados, en las vibraciones agónicas, destierran los más sensatos pecados.

Allí, bajo el árbol frutal impío, bebes de las más dulces penas, donde el insondable arte, te revela el amar.

### **Naufragio en desamor.**

En la desidia del amor, torbellinos de rencores, halan en suspensión taciturna, hasta la última ola, marea de otoño.

Nunca podrás amar al callar, ni callar al amar, a la deriva, en un naufragio a la entrega.

Los arrecifes en guardia acechan como arcoiris vivientes, los fracasos sigilosos avizoran desde lo alto del faro, esperando que las corrientes del deseo, abstraigan hasta el último galeón desconsolado.

Tus ojos descoloridos de pena, corroen el paisaje embravecido, la inmensidad y las olas, se atañen ante tu mirada.

En las caracolas resuena el réquiem del mar, o del amar, y en cielo las gaviotas, acechan insaciables, a la espera de la muerte.

### **Cosmo Sinàptico.**

Fuente inagotable de creatividad, emerge la jovial inmortalidad, ornamentos de oro celestial, donde las bibliotecas, perplejas, confusas, equívocas, somnolientas abstrídas, inconclusas, desanimadas, exigen racionalización.

Claves de sol, Pirámides de algodón, antídoto de latón, y tu sonrisa, basamentos de un mundo mejor.

Galaxias, mundos en mundos, simil a la conexiones neuronales, sináptica creación.

Damos vueltas por el vasto universo, solo una pulsión de amor, emancipación terrenal, samadhi extrasensorial, como la musica celestial, eleva hasta el alma trivial.