

FANTY Y NOLY FORMATO DE LIBRO

wilmer ulises martinez melgarejo

Image not found.

Capítulo 1



FANTY Y NOLY UNA AMISTAD PARA SIEMPRE

WILMER ULISES MARTÍNEZ MELGAREJO

A mis tres Marías:

Lelia María, mi madre

María Otilia, mi esposa

Andrea María nicol, mi hija

Índice

| | |
|---------------------|----|
| Fanty y Noly..... | 7 |
| La selva..... | 14 |
| La intriga | 25 |
| Los conjurados..... | 34 |
| Desafío mortal..... | 48 |
| Metamorfosis | 62 |
| El reencuentro..... | 75 |

I

FANT Y NOLY

Cuando sol se dispone a cubrir el extenso valle, dos elefantes, dos hermanas , dos amigas, dos personajes, cuyos orígenes desconocen, están ahí, disfrutando del calor, del verano, del ambiente fresco y sereno y de su amistad irrefutable...

Cantan a viva voz:

“En el manantial, la vida es más sabrosa, en el manantial disfruto mucho más...”

Fanty y Noly llegaron de un mundo diferente, desconocen los motivos de su destierro y no comprenden el afán natural de los habitantes de la selva por la intriga, el odio, el encarnado sentimiento por destruirse; y por qué entre ellas existe un sentimiento natural que las hace inseparables.

Su mundo, Casmanópolis, Polis del Eterno Sol, de verdes valles, unas piedras mellizas reflejan dos sombras inseparables, sus muros tallados de historia, este glorioso pueblo es gobernado por el honorable rey Andreus Marcus, el Amistoso, de carácter apacible, bueno y amistoso.

Su reino es un lugar místico, en el Más Allá de las Estrellas, donde se valora: la Belleza, la Justicia y la Amistad. En este mundo cuasi perfecto la ley general está determinada a respetar un solo ideal.

“Lo bello es bello porque participas del ideal de la belleza, y la amistad es amistad cuando se asume un compromiso entre quienes participan de esta amistad”.

Y su mundo natural está formada por el valor de la amistad esparcidas por el infinito e iluminadas por las estrellas.

Casmanópolis, Polis del Eterno Sol, se oscurece ante la presencia de Zambitas, el Belicoso; cruel y ambiciosos, hermano menor del rey, pretende expulsarlo del trono asesinar a todos los posibles herederos y así asegurarse el trono para siempre.

El rey Andreus Marcus, ante eminente peligro designa a Lelias, diosa trifaz, Protectora de la Familia, el Hogar y La Amistad, para que cuidara de sus pequeños hijos, herederos del valor de la amistad. Ella eligió el mundo de la selva por tres razones: la primera, por tener un clima parecido al suyo; segundo, para ponerlos a buen recaudo de las intenciones malévolas del tío cruel y ambiciosos; el tercero, cambiar el mundo de la selva y conservar el ideal de su pueblo y la de su padre, el valor de la amistad, principio básico de toda existencia.

La diosa las convierte en elefantes y las deja a merced de la selva para que aprendan a través de la experiencia los rigores de la existencia e imponer su principio básico de la amistad. Algún día como herederos

únicos del trono les tocará gobernar y para ello hay que prepararse.

Las deja, pero no las abandona, esta diosa trifaz poseía la mágica virtud de adoptar formas diferentes, durante el día era una esfera invisible que le permitía estar cerca de ellos, y durante la noche se convertía en estrella.

II

LA SELVA

En el manantial, la vida es más sabrosa, en el manantial disfrutó mucho más...”

Eh... eh... interrumpe don Sapo; así no es esa Hermosa canción , dice

En el mar, la vida es más...

Tranquilo verdecito, reprocha Fanty.

Al agua, invita Noly.

¿Ustedes creen que hay espacio para este, su humilde servidor?

En este manantial hay espacios para todos, responden las corpulentas amigas.

¿Para todos? Insiste don Sapo.

Sí, para todos, confirmaron

¡Ole! Que así sea.

¡ANIMALES AL AGUA!, grita don Sapo.

¡Todos al agua!

En el mundo de la selva ocurre algo extraño, algo nunca visto, otras enemigos, ahora comparten espacios y juegos juveniles que antaño fuese imposible o impensable.

El ocapí y la pantera negra juegan a la zambullida.

El dragón de komodo y el bongo se disputan quien gana la otra orilla.

El capibara y el caimán conversan animosamente.

El oso hormiguero, el pangolín y el coati discuten quien tiene la trompa más grande.

Tranquilidad, armonía y amistad se respira en este pequeño espacio, el manantial.

Disfruten del agua.

¡Vamos, vamos!

Yo invito, presume don Sapo.

Pero como siempre la naturaleza se impone

¡Bah!

Qué celebran esos ilusos, susurra, el guacamayo.

¡Puajf!

Hasta cuándo les durará la fiesta, expresó el tucán.

La viscacha y la lechuza gritan una serie de improperios que nadie llega a escuchar.

Los monos temerosos no se atreven a ser parte de la fiesta.

Los monos pequeños descontentos ante tal imposición, inquietos y alborotados lanzan sendos chillidos, desafían la autoridad de los mayores.

CHHPHSSSSSSSSSSSSSSSS

CHHPHSSSSSSSSSSSSSSSS

CHHPHSSSSSSSSSSSSSSSS

Prudencia, prudencia, prudencia, hijos míos.

Reunieron a los sediciosos y alborotados de la manada y les narran esta singular historia.

Cierto día un alacrán pretendía cruzar el río, analizaba todas las formas posibles y llegaba a la conclusión que esta era una misión imposible, pues perecería ahogado.

La selva y su imponente naturaleza muestra su lado más salvaje, rayos, truenos, vientos huracanados, un crepitar de lluvias copiosas, todo como un mágico conjuro han provocado un tétrico espectáculo, el aire mece las

copas de los árboles y muchas sucumben como débiles hojas quebradizas, el río se desborda y todos buscan refugio, callados, silenciosos, honran a la naturaleza porque ellos son parte del agresivo despertar de la selva.

¡ RRRROOOO OMMMMMNNNMMMM...!

¡ RRRROOOO OMMMMMNNNMMMM...!

¡ RRRROOOO OMMMMMNNNMMMM...!

Don Sapo, el Ángel Salvador de la Selva. Por circunstancia del destino está siempre cuando alguien necesita de su ayuda y esta no sería la excepción

Don Sapo ayúdeme a cruzar el río, le imploró el alacrán

¡BAH!

Tú estás loco, tú eres capaz de matarme en plena travesía.

¡EA!

Qué pasó verdecito así se trata a los amigos.

¡ JAJAJAJAJA !

No, no - no me atrevo.

Pero, si lo mato, yo también me ahogo, no le parece.

¡ UUMMM!, ¡UNMMMM!

Don sapo medita la propuesta, pues tienes razón, si me matas te ahogas.

Pues bien, sube.

El espíritu de la selva negra muestra su negro manto de la muerte, y coquetea por las narices de don sapo, este no se acobarda y desafía las aguas turbulentas del río y con su carga inesperada explora las posibilidades para cruzar, la experiencia siempre juega un papel preponderante.

Y zassss, se lanza a brazo tendido

Cuando se encontraban a río atravesado, el alacrán saca su lanza filuda de su cola y...

¡ Chac, chac!, se lo introduce en su verde caparazón.

Qué has hecho desgraciado.

Sintió el pinchazo letal y saboreó el néctar asesino del veneno que corroía ya por su verdoso cuerpo ya quemando sus entrañas, ya llevándose su último aliento, el fin era inevitable..., el enemigo no era la naturaleza del agua, ni el manto negro con su mensaje de muerte, su carga inesperada impuso su naturaleza asesina y ya era demasiado tarde para aprender una nueva lección...

Malagradecido,

¡AH!, ¡AH!, ¡AH!,

¡Qué has hecho!

¡AJJ!

¡Tú también morirás ahogado!

Lo siento don Sapo, ¡es mi naturaleza, es mi naturaleza!

¡BRURMMMM!

¿Qué creen que pasó?

¡OH! , NOOO

¿Los dos murieron?

¡Sí!, los dos murieron

¡OOOOOOHHHH, OOOHHH!

Enmudecen los que escucharon tan trágica historia.

EL MUNDO ANIMAL TIENE SU PROPIA NATURALEZA Y NO SE PUEDE ELUDIR DE ELLA

En cualquier momento empieza la carnicería

Seamos prudentes, aconsejan los patriarcas del grupo.

Nada es eterno, la tarde llega a su fin y todos se desplazan a sus cubículos.

Fue un día espectacular, asevera Fanty, no escuchando respuesta busca a Noly quien ya descansaba, ya tan agotada, ya tan somnolienta.

iNoly... Noly...!, ¿ya descansas... ya descansas?

Fanty

iSí... dime i

¿Tú sabes?

¿Qué sé?

iQUIEN TE ACOMPAÑARÁ MÁS ALLA DE LAS ESTRELLAS...!

Sí, Noly ... sí sé... esa eres tú...

Gracias amiga, ahora descansa.

Fanty contempló las estrellas, sonríe..

¿Qué habrá más allá de las estrellas?, duerme.

Al día siguiente, otra vez el calor, otra vez la fiesta y otra vez el guacamayo y el tucán, sus presagios de carnicería que nunca llegan, y otra vez los

improperios, lechuza y vizcacha... otra vez nadie las escucha.

Fanty y Noly recorren la selva, con sus inmensas trompas largas, con su morrocotuda apariencia física y con todo ello su irrefutable amistad que las hace inseparables... y recorren el mundo... y lo recorren... Desconocen que tienen de día su esfera y de noche su estrella.

GHUUUFFFFFFSSSSFFFFFFSSSSSS

GHUUUFFFFFFSSSSFFFFFFSSSSSS

GHUUUFFFFFFSSSSFFFFFFSSSSSS

III

LA INTRIGA

Me aburre la selva, susurra el guacamayo, ya no hay acción, se extrañan

las peleas, un tucán no puede vivir feliz sin ver sangre.

¡SANGRE, SANGRE, SANGRE, SANGRE!...

Tienes que meter tu pico, esa esa tu especialidad

Pero, tu eres el más chismoso de la selva, guacamayo parlanchín...

Tucanzuelo arrogante

¡Parlanchín!

¡Arrogante!

“Que la sangre no llegue al río” – irrumpe la vizcacha...

Nosotros no somos el problema... asegura la lechuza, aquí cada uno hace lo que quiere, y eso es culpa... del sapo.

¡De esas dos grandazas!

Del sapo y de Fanty y de Noly que se han hecho dueños del manantial y recorren la selva y consumen todo...

Ya no hay espacio para nosotros

Ese traidor se siente protegido

Tenemos que hacer lago

El sapo los trata como si fueran los reyes de la selva

Sí una tarde escuché: “¡Mi alteza, estoy para servirlos!”

Y el león... ¿no ha dicho nada?

Creo que no sabe

¡No sabe que le quieren quitar el trono!

¡No...!

A no ser que ustedes quieran cambiar de rey

El único rey que yo conozco es el león

Sí, pero los elefantes están dando órdenes para todos

¡Cómo es eso... que para todos!

A prohibido a los animales meterse al manantial sin su permiso

¡No...!

Al oso hormiguero, no meter la trompa donde no lo llaman

¡No...!

Al loro, hablar solo lo necesario.

¡No...!

Al pavo real, no pintarse las plumas

¡No...!

Al picaflor, picar las flores solo una vez al día

¡No...!

A los monos, no colgarse de las ramas de los arboles

¡No...!

A las jirafas, no comer las hojas de los árboles porque les quitan las sombras

¡No...!, ¡no...! y ¡no...!

Avisemos al rey...

Todos los supuestos agraviados son convocados a una reunión de emergencia, pues peligran su estabilidad en la selva.

Enterados todos, el motivo de la reunión, deciden buscar un delegado ponga en aviso al rey del peligro de perder su trono.

¡Yo no!, dijo el ave canora, - me puede confundir con el ave del mal agüero...

Yo no puedo, dijo el cocodrilo, - te he visto compartir el manantial con ellos y ahora pretendes traicionarlo, ¡no!, por eso no puedo...

¡Así!, no vamos a llegar a ningún lado

Voluntario... un voluntario, - exige el Tucán

Nadie se atreve a salvarnos de esta situación

Lo haré yo, el voluntarioso tapir, - cuando el oso hormiguero y el coati discutían quien tenía la trompa más grande, no me dejaron participar...

- Tú tienes la nariz prolongada, pero la trompa corta... - tengo la trompa corta, pero la nariz larga para averiguar los que otros planean contar el León, el verdadero rey de la selva...

¡Mi rey!, dijo el tapir, - Fanty y Noly se han declarado como los nuevos reyes de la selva... y ¡bla bla bla!, y le soltó todo el rollo...

¡Aja...!, que con eso estamos ahora

No será una invención suya, mi amigo tapir

No mi rey, os aseguro

Ellos tienen una amistad irrefutable, además han traído alegría a la selva, todos los animales se divierten y se sienten protegidos.

No miento, mi señor

Acaso, el guacamayo con la lechuza ya se cansó de gritar improperios que ya nadie les escucha.

No hablo por ellos, mi señor

En la selva se respira paz y tranquilidad

Sí, pero queremos que usted siga siendo nuestro rey

Nuestro rey, mi señor

Anda en paz, amigo mío, ya veré, ya veré... sonrió el rey

Y pensar que yo quería ser vegetariano...

El rumor fue esparcido por toda la selva, al fin, ya llegaría la muerte a esas ilusas que sueñan con ser los nuevos reyes de la selva.

Los animales organizaban reuniones de apoyo a su rey, y estrenaban grandes discursos adoptando la costumbre de terminarlas con estas frases

¡CETERUM CENSEO PAQUIDERMUS ESSE DELEDAN

¡Además creo que los elefantes deben de ser destruidos!

La ociosidad es madre de todos los vicios, reflexionaba el rey... sonreía y sonreía, sin darse cuenta que era observado de día por una esfera y de noche por una estrella.

IV

LOS CONJURADOS

La obstinación de los instigadores acabó por triunfar, nada arde con tanto vigor como el odio, sobre todo si va acompañado de maldad y ninguna pasión como esta puede disfrazarse mejor con apariencia de virtud.

Fanty y Noly seguían disfrutando del caluroso verano.

“En el manantial la vida es más sabrosa, en el manantial disfruto mucho más...”

¡Ey, verdecito estás invitado!, no los escuchó y no quiso escucharlos...

¡Ey, que pasa con verdecito!, - debe ser mal de amores

Juguemos a las tumbaditas... ¡ya!

El rey las observaba a cierta distancia y sonreía y sonreía

Los niños sueñan a ser reyes y son unos niños.. y niños muy grandes... muy grandes meditó...

Pasa el tiempo y la sangre no llega al río, se corre el rumor que el rey las temía y que era el rey de los mas débiles, de menor jerarquía..

Ya no es el rey de antes, fuerte , vigoroso, atrevido, imponente, respetado

Un momento que ya no es respetado... meditemos

El señor mono cuenta esta historia, todos los conjurados escuchan con atención

El rey recorría la selva y cogiendo del pescuezo a todos preguntaba

¿Quién es el rey de la selva?

¡Usted, mi señor, usted, mi señor león, usted...!

Cogió a la cebra- ¿quién es el rey de la selva?

¡Usted, mi señor, usted, mi señor león, usted...!

Cogió a la jirafa- ¿quién es el rey de la selva?

¡Usted, mi señor, usted, mi señor león, usted...!

Y así iba cogiendo a todos los animales de la selva y preguntando: ¿quién es el rey de la selva?... y la misma respuesta.

¡Usted, mi señor, usted, mi señor león, usted...!

Llegó el momento de preguntarle a Fanty y a Noly y el señor león se lanza al cuello a

una de ellas y pregunta - ¿quién es el rey de la selva?

Y Fanty sacando fuerzas de su monumental apariencia física lo coge con la trompa y lo lanza por el aire...

A lo que el señor león, sorprendido expresa:

- "¡Aaay... caramba!, ¡no se puede hacer una pregunta!

La reunión se vio interrumpida ante la presencia del rey que ya no soportó tanta afrenta, se llenó de fuerza, vigor, se encrespó atrevido, imponente, y todos salieron espantados ante semejante amenaza y solo algunos llegaron a oír al mono y su lastimero llanto que recorría la selva como reguero en pólvora...

CHIPHHSSSSSSSSSS

Y mataron al mono bocón

Y lo despellejaron

No, aun sigue con vida

Lo partieron en mil pedazos

No, es un mono gato, tiene siete vidas

El rey se las arrancó todas juntas

Rugía... rugía... rugía.. rugía...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

Toda la selva escuchó el rugido de guerra, todos se preparan, el rey se revistió de orgullo y decretó la muerte de los paquidermos.

PAQUIDERMUS ESSA DELENDAN

(los elefante deber ser destruidos)

Por fin los instigadores lograron su cometido, pues todos quieren la batalla final y comprobar la amistad que tanto pregonan Fanty y Noly, ahora si estaban frente a una verdadera amenaza... el rey había demostrado prudencia y consideración ante sus súbditos, pensaba que sí se podía vivir en armonía...

las intrigas... las intrigas, pero un rey no puede llevarse por intrigas, pero tiene que imponer su majestuoso poder...

Rugió y rugió.

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

Y sus canticos de guerra retumban la selva y se pierden por el mundo mágico de las estrellas.

V

UN DESAFIO MORTAL

El rey recorre la selva, intranquilo, buscándolas, lanzando grandes rugidos de guerra, todos los animales buscan refugio no quieren cruzarse con el rey...

El rey recorre la selva, intranquilo, buscándolas, lanzando grandes rugidos de guerra, todos los animales buscan refugio no quieren cruzarse con el

rey...

La tradición relata como se impuso el rey ante sus hermanos belicosos que desconocían el mandato que como hermano mayor ostentaba

El rey no se decidía a entablar una batalla que juzgaba impía entre hermanos de sangre, travesuras infantiles y aventuras juveniles

Al fin determinaron zanjar el conflicto con un duelo

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

Pero, eran tres contra uno

La selva estalló en aclamaciones sin saber a quien o a quienes alentar

A una señal, los tres hermanos se lanzaron al ataque, cayendo herido el rey,

Volvió a estallar en aclamaciones

¡OOOOHHHHHGGGG!. VIVA EL REY

¡OOOOHHHHHGGGG!. VIVA EL REY

¡OOOOHHHHHGGGG!. VIVA EL REY

El rey no perdió las esperanzas, en una estrategia para separar a sus adversarios... el rey emprendió la fuga.

Sucedió lo que esperaba.

Al poco rato, el rey se detuvo; ahora podía enfrentarse contra uno solo, el más cercano.

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

El rey se arrojó contra el enemigo aislado y lo venció.

Luego de igual manera dejo fuera de combate a los otros dos

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

Y la selva estalló en aclamaciones de alegría

¡VIVA EL REY!

¡VIVA EL REY!

¡VIVA EL REY!

El rey vencedor es llevado en triunfo por toda la selva y todos los animales salieron a rendirle los honores merecidos... Y con ellos una hermana que estaba confabulada y al ver los cuerpos ensangrentados como trofeos de guerra reconoció el cuerpo del amante y no pudo contenerse y lloró.

El rey ciego de furor, se arrojó contra su hermana y sus garras aún ensangrentadas atravesaron el corazón de la misma, diciendo:

“¡Perezca así cualquiera que lloré la muerte del enemigo!”

Este terrible acto del vencedor acalló las aclamaciones de la selva.

¡RUGÍA... RUGÍA... RUGÍA... RUGIA...

Toda la selva escuchó los rugidos de la victoria.

¡VIVA EL REY!

¡VIVA EL REY!

¡VIVA EL REY!

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGGGG...

Más por miedo, más por respeto... Llegó la noche con su manto negro de la muerte, para recordarles a todos que esto es la selva donde se impone la naturaleza de sus habitantes, aquí no se puede escribir poesías ni

pensar en llegar a las estrellas.

VI

DESAFÍO MORTAL II

Nadie se cura de las heridas sin guardar cicatrices.

El rey quiere vivir en paz y no busca entablar combate con nadie, ya sanaron las heridas del cuerpo, pero las cicatrices del alma nos acompañan algunas veces hasta la tumba y en otras más allá de la muerte.

“En el manantial la vida es más sabrosa, en el manantial disfruto mucho más”

Fanty y Noly siguen disfrutando su propia fiesta.

¿ Qué será de la vida de don sapo?

Se hace extrañar ese verdecito

El manantial está vacío... ningún animal se acerca ni siquiera a beber.

Algo raro ocurre, pero ellas seguían disfrutando el verano... a tropel limpio se disputan una carrera.

El rey llega al manantial y decide marcar su territorio... ahora nadie beberá del manantial sin su autorización.

El rey apacible, bondadoso condescendiente con sus congéneres de la selva, simplemente quedó atrás para dar paso a la imponente figura que resplandece de vigor. Un monarca busca ser respetado temido. En la sociedad de la selva no se rompen las leyes de la naturaleza, pues ha nacido león y le corresponde ser el rey

¡El rey de la selva...!

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...

Y así lo decidió, empezó por castigar a todos los confabulados con el mono siete vidas .. que se las arrancó de un solo destajo... y todos los caídos en

sus garras llevan la marca imborrable de la muerte.

Poco a poco incrementa en su corazón el mismo sentimiento que determinó la lucha fratricida y sus consecuencias ya conocidas...

Fanty y Noly recorrían el mundo, decidieron ir más allá de las estrellas ajenos a todos los pormenores en su ausencia...

GHUUUUUFFFFFFFFSSSSFFFFFFSSSS

GHUUUUUFFFFFFFFSSSSFFFFFFSSSS

GHUUUUUFFFFFFFFSSSSFFFFFFSSSS

“En el manantial la vida es más sabrosa, en el manantial disfruto mucho más”

Estaban prestas para zambullirse al agua cuando escucharon el rugir desafiante del rey.

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRGGGG...

Ahora existía un prometedor campo de batalla, el rey acostumbrado a las batallas a campos abiertos y la experiencia que le daba el haberse enfrentado a sus hermanos, la seguridad de la victoria final era suya...

Fanty y Noly se retiran mostrando una sumisión que lleva a la reflexión al rey...

Lo miran a los ojos y hacen un gesto como si estos trasmiten un esplendor irritante para sus ojos, el rey está conmovido por tan generosa actitud... reflexiona

¡VIVA EL REY!

¡VIVA EL REY!

¡VIVA EL REY!

PAQUIDERMOS ESSE DELENDAN

(Los elefantes deben ser destruidos)

Esto saca al rey de sus cavilaciones... se prepara para el combate...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...
RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...

Los paquidermos forman una vigorosa línea de defensa, sus monumentales cuerpos, sus trompas como escudo ante cualquiera arremetida inesperada y sus afilados colmillos los hace unos rivales de respeto...

El rey para romper esta línea de defensa planifica una victoria en tres etapas.

En primer lugar, hay que vencer el ardor juvenil de estos novatos luchadores

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...

¡RUGÍA... RUGÍA... RUGÍA... RUGIA...

Y todos llegan a escuchar el mensaje de muerte que acompañan a estos canticos de guerra

“¡Más juntas que nunca... más juntas que nunca...!” impenetrables esperan el cruento ataque.

En segundo lugar, la victoria estará asegurada si logra separarlas. La experiencia juega un papel fundamental...

“¡Más juntas que nunca... más juntas que nunca...!”

La tercera dar muerte una a una...

“¡Más juntas que nunca... más juntas que nunca...!”

El rey trata por todos los medios aplicar sus estrategias de guerra y no puede vencer a su amurallado rival...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...

Rugiendo y dando zarpazos logra estrellar a una de ellas contra el cocodrilo que retrocede mostrando prudencia... , inmediatamente, la otra corre para protegerla temiendo un desenlace fatal...

“¡Más juntas que nunca... más juntas que nunca...!”

¡MUERTE, MUERTE, MUERTE, MUERTE!

De pronto la lluvia, los rayos, los truenos, hacen temblar la tierra... la naturaleza se impone, todos los animales buscan refugio, pero no por ello dejan de aclamar.

¡MUERTE, MUERTE, MUERTE, MUERTE!

Los ojos del rey echan chispas, ya ni la lluvia aplaca tanto furor... dispuesto a dar la estocada final, afila sus garras, muestra los colmillos....

Y rugió el rey, y su cantico llevaba el mensaje de muerte, se encrespó, sus filudas garras llevaban la huella indeleble de su poder destructor, y volvió a rugir

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...

RRRRRUUUUUGGGGGRRRRRRRGGGG...

El espíritu de la selva negra muestra su negro manto de la muerte y su tétrico aspecto asustó a la selva, todos, aunque asustados, reclamaron un lugar privilegiado.

Su naturaleza asesina se despertó y este devorador de la especie animal rugía y sus cánticos de guerra provocan la exasperación de toda la selva. Lluvia, truenos, rayos, el cielo se oscurece: el desenlace final, los paquidermos exhaustos y resignados esperan la muerte...

¡BASTA, BASTA!, ¡NO SE PUEDE PERMITIR TANTA INJURIA...!

Lelias, la diosa trifaz, protectora de la familia, el hogar y la amistad, tomando la forma de don sapo y haciendo reverencia de respeto al rey exclamó.

Mi rey, todo esto es un simple chisme...

¿ Qué?, que es eso de chisme...

Sí mi rey, todos los animales envidian la amistad de Fanty y Noly

Y sus sueños de ser reyes

¡Reyes...! ¿de quién? – preguntaron las dos amigas...

El don maravilloso de una diosa es la elocuencia y esta se impuso inexplicablemente ante el orgullo del rey.

El rey decretó:

“Muerte todo aquel invente un chisme y este involucre a su majestad y a todo aquel que diera crédito a la misma.”

“¡Más juntas que nunca... más juntas que nunca...!”

Se miraron y se pusieron a llorar, en un abrazo eterno que solo los grandes amigos saben compartir, recorrieron el mundo y casi se van de ella juntas...

Se miraron y volvió ese abrazo eterno acompañado de unas sin fin...

¡QUIÉN TE ACOMPAÑARÁ MÁS ALLÁ DE LAS ESTRELLAS!

VII

METAMORFOSIS

Un aire de tranquilidad acompaña la tarde, las inseparables amigas, siguen disfrutando del caluroso verano, su amistad irrefutable despierta envidia, ellas ajenas a todo lo externo siguen disfrutando, disfrutando... jugando, jugando...

Fanty descansa, mientras Noly decide ir en busca de hierbas para curar las heridas físicas que ha dejado tan cruel e impío combate...

La amistad que pregonan no es verdadera.

¡ BAH!

¡Qué va a ser verdadera!

¡PUAF!

Los une el interés por protegerse, el uno del otro

¡PUAF!

El tamaño son sus mejores virtudes

¡PUAF!

¡Amistad! ¡Amistad! a mí con ese cuento

¡PUAF!

Es puro interés

Guacamayo y tucán platican a escondidas, seguros que nadie los escucha.

Noly contrariada no se deja llevar por los ¡bah! Ni por los ¡puaf! y prosigue su camino, pues su amiga necesita ser curada... y sigue buscando...

Más allá otra parlota...

- ¡OYE!

Y el cuentazo ese de la amistad irrefutable.

¡Amistad...!. el tamaño las une....!

¡Si no hubiesen estado juntas el rey les daba muerte!

¡Amistad...!.

¡JAJAJAJAJA...!

A mí con ese cuento

La vizcacha y la lechuza escondidas entre las ramas de los árboles... chismosean y chismosean.

Noly muy consternada y contrariada por todos los comentarios

isi solo pudiera ser diferente...!

¡UMMMMMMMMM!

¿diferente...?, ¿diferente...? y ¿cómo quién?

Haber... como el monosiete vidas

¡NO!

¡Muy bocón!

¿cómo el coatí?

¡NO!

¡Para trompuda yo!

Como el rey león

¡NO!

Odio la violencia

Y, ¿ cómo quién? ... algo más pequeño

Como el ave canora...

¡NO!

Es un ave de mal agüero..., algo más pequeño...

Entonces, ¿cómo quién? ... como alguien que valore la amistad, odie la violencia, sociable y trabajador...

- ¡Ah, YA!

Como una hormiga

- ¡SÍ!

Una hormiga trabajadora

Noly se acerca al manantial con sus pensamientos a cuesta, cuando se pone a beber se refleja su monumental apariencia física en el agua.. y se vio grande, inmensa, gigante... y mirando al cielo,

- ¡SI SOLO PUDIERA SER UNA HORMIGA!

Y nuevamente mirando al cielo: "mi diosa concédeme este deseo para demostrar a todos los de la selva que nuestra amistad con Fanty es verdadera y no es para protegernos... ni del rey porque nosotros no queremos ser reyes de nada ni de nadie..."

Se aproxima nuevamente a beber agua cuando se refleja una diminuta figura de una hormiga.. sonríe...

Debo de estar loca para pensar que soy una hormiga.

- **¡EEY!**

- ¡Fanty!..., ¡Fanty!

- **¡EEY!**

- ¡Fanty!..., ¡Fanty!

Ya Fanty se movía de un lugar a otro, como buscando algo o a alguien...

¡Nooooolyyyyy!

¡Nooooolyyyyy!

El nombre de Noly retumba la selva y todos los animales se esconden, ya por temor ya por precaución, pues saben cuánto daño ha provocado tanta injuria.

¡Fanty!..., ¡Fanty!

- **¡EEY!**

¡Fanty!..., ¡Fanty!

¡Aquí estoy!..., ¡aquí estoy!..., ¡aquí estoy!...

- ¡NOOOOOOOLYYYYY!

- ¡NOOOOOOOLYYYYY!

¡Fanty!, ¡aquí estoy!..., ¡aquí estoy!...,

Ya Fanty se pierde por ceja de selva, está decidida en ir hasta más allá de las estrellas en busca de Noly.

Esto debe de ser una pesadilla, exclama la pequeña hormiga Noly, quien sin convencerse se acerca nuevamente al manantial y comprueba que solo es un sueño... y duerme.

Lelias, la diosa trifaz, protectora de la familia, el hogar y la amistad, comprometida en cuidarlas y conocedora de que en su mundo los tiempos difíciles y de peligro no cesan, le concede el deseo, más por complacerla, más por retenerlas a salvo, más por el compromiso asumido de demostrar que la amistad es para siempre y no está supeditada a ningún interés ni conveniencia.

El ardiente sol se impone en la selva y la pequeña Noly siente los estragos, divisa el manantial y apura el paso, pero no llega y corre cierta distancia y no llega, otra vez cerca y no llega.

¿Qué pasa?

Hola señora hormiga, saluda una margarita, amablemente.

Noly busca por todos lados a la señora hormiga y no encuentra a a ninguna...

¿Qué pasa?

El manantial está cerca y no pude llegar, busca una hormiga y no la puede hallar...

Buenos días, señora hormiga, esta vez es el señor escarabajo...

Vuelve a buscar a la señora hormiga y no la encuentra...

¡Válgame Dios!

¿Qué pasa?

Señor grillo , buenos días, saluda cortésmente.

Buenos días, señora hormiga

¿Qué pasa?

Buenos días señora hormiga por aquí, buenos días señora hormiga por allá.

Una serie de contradicciones perturba su mente

¿Qué pasa?... ¿Qué pasa?... ¿Qué pasa?

Se acerca y contempla el agua cristalina y se lanza raudamente.

¡SPLASHHSSS!

Quiere despertar de ese sueño que ya parece pesadilla y de pronto se ve envuelta en ondas gigantescas, que en otros tiempos disfrutaba sin presagiar peligro alguno.

¡GLUP, GLUP, BLUP, GLUP...!

¡GLUP, GLUP, BLUP, GLUP...!

¡AUXILIO, AUXILIO, AUXILIO!

¡AUXILIO, AUXILIO, AUXILIO!

La pequeña Noly se hubiese ahogado, si no fuera por don sapo, ahora él era el dueño y amo del lugar. Ya subida sobre el lomo de verdecito, contempla su diminuta figura, era una hormiga como lo deseó, su sueño hecho realidad y salta y salta...

- ¡SOY UNA HORMIGA, SOY UNA HORMIGA...

UY, UYUYUY!

¡Bravo!, ¡buena!

Ya tranquila, señora hormiga, ya la saco del agua... tranquila

Verdecito soy Noly... ¡soy Noly... ¡

Tranquila, señora hormiga, ya la saco...

¡Qué no soy hormiga, soy Noly!

¡yo veo una hormiga!

Sí soy una hormiga y también soy Noly

Haber póngase de acuerdo o es una hormiga o es un elefante...

Era elefante, pero ahora soy hormiga, es decir, soy Noly convertida en una

hormiga.

Don sapo se sacude el cuerpo sacándose el agua también a su inoportuna pasajera que esta medio loca.. y al sentir el dolor de tan inesperada caída empieza a gritar.

- ¡EH, EH, EH, EH! ¡SOY UNA HORMIGA!, ¡SOY UNA HORMIGA!

- ¡EH, EH, EH, EH! ¡SOY UNA HORMIGA!, ¡SOY UNA ELEFANTE!

- ¡EH, EH, EH, EH! ¡SOY NOLY!, ¡SOY NOLY!

iFaaaaaaaaannntttyyyyyyy...!

iFaaaaaaaaannntttyyyyyyy...!

iSoy una hormiga!

iSoy una elefante!

Ambas amigas caminan por destinos distintos buscándose la una a la otra, se cruzan y no se pueden comunicar.

iAhí viene!

iFaaaaaaaaannntttyyyyy....!, y nada.

iNoooooollyyy...! y nada.

¡QUIÉN TE ACOMPAÑARÁ MÁS ALLA DE LAS ESTRELLAS!

VIII

EL REENCUENTRO

Un ejército de hormigas se desplaza rumbo al trabajo, cuando el jefe divisa a lo lejos que una de ellas no estaba en la fila de las trabajadoras y reprende su actitud...

Tú, ¿Qué haces ahí?, ¡vamos a la fila!

A mí , señor.

¡Sí!, a ti hormiga.

¡Qué no soy hormiga!

Tienes la forma de hormiga.

Pero, no soy hormiga, soy un elefante.

Todos, en un solo coro:

¡JAAAAJJJAJAAJJJAJAJAJA!

¡JAAAAJJJAJAAJJJAJAJAJA!

¡JAAAAJJJAJAAJJJAJAJAJA!

¡A mí con delirios de grandeza...!

¡Carambas!

¡A la fila a trabajar!, ordena el jefe

¡Ahora y ya!

¡Qué no soy hormiga!

¡Eres hormiga... y a trabajar!

¡No soy hormiga... soy Noly

¡La que desafió al rey!

Pero, como ahora eres hormiga.

Porque quería demostrar a todos los valores de la amistad...

BLA...BLA... BLA... BLA...

BLA...BLA... BLA... BLA...

BLA...BLA... BLA... BLA...

Y le suelta el rollo de la transformación.

Y que haces por aquí.

Por este lugar pasa Fany y no pierdo la esperanza que escuche mi grito, necesito contarle todo lo que me ha pasado..., y renovar nuestra amistad para siempre...

- ¡CARAMBAS!

¡Con que eso tenemos!

¡Ejército preparaos!

Todos, ¡ preparaos!

El plan es el siguiente:

BLA...BLA... BLA... BLA...

BLA...BLA... BLA... BLA...

BLA...BLA... BLA... BLA...

Todos buscan piedras y,

BLA...BLA... BLA... BLA...

BLA...BLA... BLA... BLA...

BLA...BLA... BLA... BLA...

Y esperar a que pase Fanty por ese lugar, donde la esperaba desde hace bastante tiempo y nunca quebrantó sus sentimientos de verdadera amistad.

Fanty se queda sorprendida cuando llega a leer su nombre escrito en medio del camino...

¿Qué es eso?

¡Qué pasa!

¿Por qué está escrito mi nombre...?

¡Oooooohh!, es mi nombre...

Vuelve a observar con mayor detalle y comprueba como miles y miles de pequeñas piedras estaban reunidas y en forma ordenada...

¿Qué pasa?,

En el suelo una diminuta figura grita y alza sus pequeños brazos...

¡PISSFFF....! ¡PISSFFF....! ¡PISSFFF....!

¡Aquí estoy!

- ¡HEY!

¡Fanty, aquí, mírame...!

Llama la atención y lo consigue

¡Hola Fanty!

- ¡UUMMMM!

¡Soy Noly!

¿Qué pasa?, Noly es un elefante

¡Soy un elefante!

¿Qué? ¿qué te crees impertinente!

Duda, y - ¡BAHG!

¡Yo veo una hormiga!

Fanty, soy Noly, convertida en una hormiga

Lo haces por consolarme

¡No!

Soy Noly, convertida en una hormiga

¿Qué pasó?

¡Pedí un deseo!, convertirme en un ser diferente

¿No estabas contenta con ser elefante o ser Noly?

¡No es eso!, ¡quería demostrar que nuestra amistad es verdadera!

¡No puedo creerlo!

¿Quién te acompañaría más allá de las estrellas?

¡EA!

¡Es cierto lo que escucho!

¡Sí!

¡Hasta más allá de las estrellas, nuestro mundo, Fanty, nuestro mundo, nuestro sueño...!

Cierra los ojos conmigo Fanty y pidamos el mismo deseo...

Cierran los ojos, se unen en un abrazo fraterno, y juntas piden el mismo deseo, lo piden con lo más profundo de su corazón, para cuando levantan la mirada, contemplan el cielo como vasto cristal azulado, refleja ya la sempiterna inmensidad de un horizonte lejano acompañado de millonésimas siluetas estrelladas que lanzan destellos multicolores como si las invitaran a iniciar el retorno a un mundo que de pronto se les hizo familiar...

Zambitas, el hermano belicoso, sucumbió ante las leyes impuestas por su pueblo y acordó reconocer al rey Andreus Marcus, como soberano de Casmanópolis... y aceptar las leyes de la misma...

La diosa Lelias, les cumple el deseo...

“MÁS JUNTAS QUE NUNCA... MÁS JUNTAS QUE NUNCA...”

Y se van en busca de su mundo, Casmanópolis. Polis del eterno sol, donde se valora la belleza, la justicia y la mistad, convertidas de día en esferas y de noche en estrellas...