Odisea del siglo XXI

Lilly Ramos Ward

Image not found.

Capítulo 1

Un soldadito de papel a cuadros,

Una bailarina torpe e insegura,

Una historia que no es de cuento,

Y una noche de tormenta.

Érase una vez una odisea del siglo XXI.

Capítulo 2

I

Uno como los demás,

Visto desde la superficie del agua.

Es una copia de la copia,

Espejo cóncavo del ideal,

—Que es ilógico, absurdo,

Crédulo en este punto buscar—.

En su cuello y como adorno,

Una bufanda con «si fuera» hecha,

Mas aunque pese mil soles y lunas

El soldadito de papel no se ahoga.

Capítulo 3

II

No es una como las demás,

Y eso hace que no sea.

No es… y se hace invisible,

Cuando sus puntas resbalan y tropieza.

Una voz intrusa se escucha mientras baila,

—Oculta en el silencio de su pieza—,

Muerde a sus alas y la hiere.

Ella no cae al suelo.

Cae a la realidad.

Capítulo 4

III

Juega con las nubes, retoza,

Mientras vuela por el cielo.

Soldadito de papel

Que desterró de su boca

A los sentimientos.

Sus manos ahora son más hábiles:

Saben encender un fuego,

Fingirlo o deshacerlo.

Capítulo 5

IV

Labios de cereza y ojos de universo

Ese debiera ser su álter ego;

Mas en ella sólo son visibles

Las huellas de la ausencia de Morfeo

Y de los besos tiernos.

Duele que no la quieran como es,

Duele que no les convenza su máscara.

Ella sólo quiere sonreír sin que le duela.