

EL DEPURADOR

Daniel Rood



Capítulo 1

En mis tiempos como simple mortal, siempre imagine que un escenario similar al que hoy me tiene como protagonista, debería de existir.

Desconozco como llegué y menos aún si soy merecedor de semejante tarea.

Lo que les puedo decir es muy sencillo, una noche como tantas el sueño se apodero de mí y sin poder despedirme del mundo terrenal, desperté en este lugar único donde un ser con características similares a las de cualquier humano me recibió.

Una sonrisa amplia y una carga de paz en sus palabras, todo lo que obtuve de él...

_Bienvenido, la tierra a quedado atrás para ti, ahora ya eres unos de los nuestros y el todopoderoso te adjudico una nueva responsabilidad.

Desde este preciso instante para todos nosotros eres

“El depurador”.

Se me plantearon miles de interrogantes pero poco a poco fui perdiendo interés en las posibles respuestas.

Todas mis expectativas se centraron en saber en qué consistía mi nueva labor.

Poco tiempo tuve que esperar para que mi anfitrión se uniera nuevamente a mí. Pude observar que en su espalda portaba un par de alas, lo que me tranquilizo bastante.

Solo se tomo unos pocos minutos para observarme ...

Percibí una sensación de dudas sobre si yo era el adecuado, pero fiel al todopoderoso solo comenzó a describir mi tarea.

_Recibirás a todos aquellos mortales que intentan ingresar al reino celestial, cada uno de ellos portara un expediente en el cual se detalla una situación especial que les toco vivir y tú deberás juzgar en primer instancia su inocencia o culpabilidad según tu criterio.

_pero!!, me estas queriendo decir que yo decidiré la entrada al paraíso de todos los mortales ??

_no de todos...

Los casos demasiado complejos el propio todopoderoso será quien lo decida.

No tuve tiempo para exigir motivos por los cuales fui elegido, los postulantes comenzaron a llegar uno tras otro, en pocos días sumaban miles los casos con los cuales debí lidiar.

Dentro de mis potestades se encontraba la posibilidad de poder postergar por un tiempo limitado mi decisión de aquellos casos que por sus particularidades requerían un estudio más profundo de su situación.

Estos casos eran enviados a un lugar muy especial que en la tierra muchos conocimos bajo el nombre de "limbo".

Ahora llego el momento de tener que deliberar y fallar de la forma más justa posible. No será fácil pero aquí es donde debo dar crédito a quien me eligió para esta función.

No puedo, no debo defraudarlo!!!

Capítulo 2

Expediente de estudio "LA NIÑA CHINA".

A pocos metros de la casa del joven Ismael Funes, un comerciante de origen chino abrió su negocio de venta de comestibles.

No fue de un día para el otro, pero en poco tiempo Ismael se hizo asiduo cliente de dicho comercio.

Todas las tardes acompañado de su pequeña hija realizaba las compras diarias necesarias para la cena.

Junto al comerciante chino se encontraba siempre "Haito" su hermosa hija de la misma edad que la niña de Funes, ambos hablaban muy poco de español, lo que convertía el dialogo con sus clientes en una suerte de juego de mímicas.

El tiempo transcurrió, la amistad se fortaleció y ambas niñas se hicieron muy buenas amigas.

"Haito" en cuanto veía llegar a su amiga corría a esconderse detrás de uno de los mostradores al tiempo que presurosa se colocaba una clásica máscara de las utilizadas en los festejos de año nuevo chino. Esperaba pacientemente para salir de su escondite hasta que escuchaba la voz de Ismael que preguntaba fuerte y claro...

_Haito no vino a trabajar hoy?

Con la complicidad del comerciante, todos los presentes esperaban la aparición de la niña para mostrarse sorprendidos y asustados ante la máscara que esta traía sobre su rostro.

Esta especie de ritual generaba mucha risa en todos los clientes quienes saludaban con simpatía la broma de la pequeña niña.

Aquella tarde parecía ser igual a las demás, pero la desgracia se hizo presente. Mientras Ismael y su hija hacían su ingreso al comercio, como de costumbre "Haito" en su alegría por poner en marcha la celebración para su amiga, no llegó a escuchar las palabras de su padre que veía con ojos despavoridos como una persona desconocida portando una escopeta de caño recortado ingresaba detrás de los Funes a su local.

La sorpresa fue mayúscula en los presentes al escuchar la voz de asalto del maleante,

Ismael intentaba mantener la calma al tiempo que abrazaba a su hija mientras solo se escuchaban los gritos ensordecedores del mal viviente que a simple vista denotaba estar bajo los efectos de algún tipo de droga.

Repetía una y otra vez...

_Chino!! Dame todo lo que tengas y nadie saldrá herido,

Y vos también, la billetera el reloj y tu celular, rápido o no respondo!!!!

Ya con todo en su poder, se dirigió a Ismael apuntando con su escopeta recortada y sentencio...

Me llevo a tu hija, necesito cuidar mi huida...

Un escalofrío recorrió a Ismael de pies a cabeza, bajo ninguna circunstancia podía permitir que se llevaran a su pequeña. Eran segundos vitales para poder intentar algo, el maleante lo apuntaba con su arma al tiempo que tironeaba del brazo de su hija intentando arrancarla de su lado.

Fue en ese momento que Ismael volvió su mirada hacia el comerciante chino, este pareció interpretar su accionar, con sus gestos de miedo parecía rogarle que no hiciera nada.

Funes no dudo, con su voz fuerte expreso...

_“Haito” no vino a trabajar hoy?

Al escuchar esas tan ansiadas palabras la niña salió espontáneamente de su escondite, la sorpresa que recibió el maleante le hizo perder el control provocando que una bala saliera disparada de su escopeta impactando en el pecho de la dulce “Haito” terminando con su corta vida.

La policía logro capturar al ladrón que escapo rápidamente del comercio, los paramédicos hicieron lo imposible por reanimar a la niña pero ya nada se podía hacer por ella.

Funes tomo a su hija entre sus brazos y sin mirar hacia atrás desapareció entre el tumulto de personas que se habían agrupado en las afueras del negocio.

Ismael y su familia se marcharon del barrio y nadie supo más de ellos...

Hace cuestión de unos días un accidente de tránsito fue el causante de que hoy Ismael Funes se encuentre esperando en el "limbo" por mi decisión.

Capítulo 3

Expediente de estudio "ESTATUA VIVIENTE"

Ana Montiel jubilada del rubro textil, dedica a diario algunas horas al disfrute de la pequeña plaza ubicada a pocas cuadras de su casa. Fueron muchos años los que se vio obligada a trabajar en viejos galpones con escasa luminosidad y en ambientes húmedos y poco ventilados. El poder convivir con el aroma de flores y el canto de las distintas aves, se convirtió en un descanso para su alma, como gustaba definirlo.

Otros vecinos del lugar, al igual que Ana eran asiduos concurrentes a la plaza. El pequeño Fabio, un niño de unos diez años todos los días venía acompañado por la chica encargada de su cuidado. La joven se dedicaba a leer su libro mientras el niño simplemente se quedaba sentado con la mirada perdida denotando una tristeza poco comprensible en alguien de tan corta edad.

Una tarde Ana no se pudo contener y decidió intervenir.

Encaro a la joven y le manifestó su preocupación sobre el estado notorio de amargura que presentaba el pequeño.

La joven le confirmó que concordaba en todo con ella, pero que era poco lo que se podía hacer, sus padres se habían divorciado hace poco y tenían una dura batalla legal por su tenencia.

Fabio no pudo superar la ausencia de su padre y lo manifestaba a través de su estado de ánimo.

Ana observo al niño por unos minutos, agradeció a la joven y se retiró a su casa llena de impotencia.

Pocos días después la aparición en la plaza de una estatua viviente que personifica a un viejo pirata se transformo en el centro de atracción de todos, en especial del pequeño Fabio que desde que llegaba a la plaza hasta que se retiraba permanecía sentado frente a dicho personaje.

Esta situación en los primeros momentos no llamo la atención de Ana, muy por el contrario, se contento al ver que el niño parecía recuperar su alegría. Pero poco a poco noto que la situación empezó a tener ribetes un tanto especiales, Fabio no solo mantenía un dialogo permanente con la estatua viviente, traía su cuaderno de la escuela y le mostraba los trabajos que la maestra le mandaba como tarea domiciliaria.

Ana inquieta ante los eventos que parecía solo extrañarle a ella, recurrió

una vez más a la joven cuidadora del niño.

-Te pido disculpas por interrumpirte nuevamente y pecar de atrevida pero debo preguntarte!! no encuentras extraña la relación que el niño mantiene con esa estatua viviente?..

...No te preocupa?, su madre sabe de todo esto?

La joven en un primer momento intento mostrarse molesta por la intromisión de Ana, pero luego de unos minutos cambio su postura y expuso su sentir,

_ Tiene razón señora, se que a usted la mueve un sentimiento de colaboración y persigue lo mejor para Fabio, pero debo confesarle algo y quiero su palabra de que mantendrá en secreto lo que le tengo que decir.

_ No puedo prometer nada, pero doy plena seguridad que pondré todo de mi parte para entender lo que sucede._ exclamo Ana ya un tanto nerviosa.

_Espero que pueda entenderlo, la verdad es que mantener este secreto yo sola me está resultando bastante difícil.

-La estatua viviente es el padre de Fabio...

Los ojos de Ana no podían disimular su sorpresa por aquella revelación.

El enfrentamiento por la tenencia del niño está basado en que su padre está bajo terapia en una clínica psiquiátrica desde hace casi un año. El sostiene que esta recuperado y ante la negativa de los médicos tratantes opto por escapar abandonando su tratamiento.

_ y tú cuando supiste de todo esto?

_ desde el primer día que lo vi, por encima de lo bien maquillado que está no logro engañarme.

Usted como yo sabe lo bien que esta Fabio, hace mucho que no lo veo tan alegre, tengo claro que mi manera de actuar no es correcta pero algo en mi interior me dice que hago lo mejor para el niño.

_Solo le pido por favor que no diga nada de todo esto, le juro que estoy constantemente cuidando del niño y si la situación se saliera de control intervendría de inmediato!!.

_me dejas sin palabras!! Me encantaría decirte que puedo ayudarte y que estás haciendo lo correcto, pero temo que es necesario que su madre

sepa lo que está sucediendo.

La joven cuidadora resignada vio como Ana se retiraba si decir más.

El día después cuando todo parecía transcurrir normalmente, la policía irrumpió en la plaza con varios efectivos.

El padre de Fabio al verse acorralado por un grupo de enfermeros escoltados por varios agentes de la policía, extrajo desde dentro de sus ropas un cuchillo y en pocos segundos se aplico un corte en su cuello terminando con su vida ante los ojos del ser más importante en su vida, su hijo el pequeño Fabio.

El tiempo transcurrió, los que conocían a Ana aseguran que nunca pudo superar el evento que le toco vivir junto a aquel niño.

La depresión en la que se sumergió pudo más....

Hace unos pocos días está en el "limbo" junto a otros, esperando por mi decisión.