el hombre que aun sueña con no soñar

brandsliver

Capítulo 1

Capítulo 2Cierta noche de desvelo Que en mi cama yacía esperando Una visita del sueño Que no se presentaba De pronto mi cama se vio invadida Pequeñas hadas del país de Nod Con tal sorpresa, el sueño jamás vendría Cientos de pequeñas y tintineantes hadas revoloteaban De pronto de entre ella algo suscito Una grito dos palabras Sueña soñador y nada más En mi parpadeo desaparecieron todas Sin dejar rastro salvo la frase que divágate se quedo en mi cabeza Volví a mi intento de dormir Pero de nuevo algo lo interrumpió Un sonido melodioso proveniente del armario Me levante Fascinado por tal sonido Algo antes presenciado por mis incautos oídos Al abrir la puerta me encontré con algo más que ropa Frente a mí una inmensa playa cubierta por el manto de la noche e iluminada por la luna Y a lo lejos una silueta de una sirena que me llamaba, Pero perdido Pronto mi oído Perdido ya no era mío Una voz que me cautivo Una sirena en una piedra cerca de la oriya me cantaba una hermosa melodía “La luna de la rivera cubre las aguas, la luna de la rivera cubre nuestras almas” “Amor de el atrio nocturno, protege a los amantes de la noche habituados a la nocturna charla” Mi extrañada persona serró los ojos y al abrirlos ella ya no estaba Regrese sobre mis pasos Y entre de nuevo a mi evitación Regrese a mi cama Dormite un segundo pero de nuevo algo me despertó, un sonido conocido Al enfocar me encontré con un ángel Alguien tan perfecta y especial Un ángel que no veía desde mucho tiempo atrás Que creí olvidar pero solo una quimera fue Ángel celestial que viene hoy ante mi Creo que debó de mentir engañar y engañarme para no sufrir Debes de saber que no siento nada ya Aun que una mentira sea y nada mas No quiero aceptar que aun en mis sueños llegas a estar No quiero aceptar que lo que creí olvidar fue una mentira Déjame mentir y no decir que aun no puedo

olvidar Déjame mentir y no decir que hoy no suspiro por ti Déjame mentir y decir que ya no siento nada por ti Aun que eso sea mentira Tú y yo lo sabemos pero no sé si es lo mejor Deja me decir que solo es un sueño y que no dije todo lo que dije aunque sea la verdad Parpadeo y te veo Parpadeo y te veo Y solo significa que es verdad lo dije y no me retracto ya Lo dije y esa es la única verdad Cierro los ojos los abro Ya no estas Los vuelvo a serrar esperando que estés pero solo fue un sueño todo fue un sueño Un sueño y nada más

Capítulo 3En bestia e mudado la piel

Una bestia sin corazón

Más no por cruel

Si no porque incauto a caído en tus manos

Atrapado estoy

Fiera cautiva que anhela un pequeño bocado de tu corazón

Alimento que saciaría la locura de tu ausencia

Anhelando embriagarse en el dulce sabor de tus besos

Perderse en los cautivadores bosques de tus ojos

Y encontrar el aliento perdido en la exótica esencia que despides

Aire para que, si me sacia mas el aroma de tu perfume

Luz de día, para que si solo una sonrisa tuya que hace que el cielo se extinga

Una bestia soy

En eso me e convertido

Una bestia carnívora que esta a dieta de corazón

Bestia salvaje amansada por una hermosa mujer

Una mujer que es la única que lo logra contener

Una bestía sin corazón

Porque ese corazón lo tienes tú

Corazón pequeño y herido

Pero que solo puede latir por ti

Y muere lentamente

Si se aparta de ti

Muere lenta y dolorosamente

Y solo tú lo mantienes con vida

Triste es la realidad un bastardo sin corazón soy

Una bestia desalmada que disfruto de la carne humana

Y que ya solo le queda una triste desilusión

Bestia soy

Bestia seré

Solo amansado estoy

E caído en desilusión

Encontré mi corazón

Y caigo en el remordimiento de lo que fui

Y ahora solo espero no hacerte daño

Porque no quiero tener eso en mi conciencia

No prometo ser nada que no cumpla

Así que lo unió que puedo prometer es intentar no hacerte daño

Y regalarte sin reparo mi pequeño corazón

Nada soy ya

Una bestia

Que finge ser normal

Que intenta comer tu corazón

Pero con buena intención

No con malos deseos

Si no, todo lo contrario

No soy un santo, lo se

Pero tampoco un demonio enculado

Soy una Bestia que se enamoro de una humana

Soy una Bestia que se enamoro de ti

Soy una bestia que se muere por ti

Soy una bestia que solo le queda un aliento de vida

Soy tu bestia furtiva que muere en la agonía

Soy el humano desterrado del cielo

Soy tu Dante Alighieri

Soy tu don Juan Tenorio

Soy tu don Quijote de la mancha

Soy tu eterno y fiel bestia

Soy tu eterno y fiel amante

Soy tu eterno y fiel cautivo

Y al final no soy nada si no estoy contigo.

Capítulo 4

Se vende corazón:

Se vende corazón, sin mucho uso, pues poco ha sido quien lo ha tenido

Se vende corazón, casi nuevo, pues nadie ha durado tanto para poder descarrilarlo

Se vende corazón, por razones de espacio

Se vende corazón, porque yo ya no lo necesito

Se vende corazón, pues busco uno nuevo que no se desarme al primer descontrol

No lo regalo pues se que vale algo, pero tampoco lo vendo caro, por que se que no vale tanto

En la compra de mi corazón, de relajo se lleva mi alma herida, y un aromatizante de buen olor

Quien lo quiera verificar con gusto contactar a este tonto vendedor de basura,

Quien este interesando ya sabe con quién conversar, no me importa negociar, solo quiero desáseme de un estorbo mas

Se vende corazón barato, pues caro nadie lo quiere comprar

Se vende corazón casi regalado pues regalado nadie lo quiere tomar.

Capítulo 5La lluvia nos ha cubierto por completo

Las nebulosas nubes tapan por completo al quemante sol

La lluvia ha mojado tu cabello y tu ropa, al igual que la mía

Una gota recorre tu rostro

Se mueve como en un laberinto

Desde tu frente corre por tu mejilla

Y sin pensarlo se dirige a tus labios

Unos labios sonrojados por el frio

Te tomo entre mis brazos por que así me lo pides

Estamos frente a frente

Siento tu respiración agitada

Me miras con dulzura y yo te suelto una mirada que dice con ternura

Te protegeré

Sé que lo sabes, tu mirada lo dice todo

Sé que te sientes bien en mis brazos

Como yo me siento bien que estés en ellos

Se lo que sucederá despues, como tú lo sabes

Quieres que me acerque más

Y lo hago sin dudar

Estamos a milímetros de eso que tu sabes que pasara

De nuevo me miras y cierras los ojos

Hago lo mismo y me acerco ese restante espacio

Por un momento estamos en un estado de trance

Que parece durar años

Pero como los años se pasan volando

Por un momento se me olvido el frio

Por un momento se te olvido la lluvia

Por un momento se nos olvida el mundo

Solo somos tú y yo

El sabor de tus labios que se encuentras con los míos

Acasos es un sueño

Acaso no es real, este momento

Tiene que serlo porque es tan irreal

Que solo en los sueños puede ser tan perfecto

El momento justo

El lugar justo

Con la persona correcta

Solo puede ser un sueño

Si no es un sueño de mi mente ociosa

Entonces es tu sueño en el que me encuentro

O solo trato de negar que es verdad y que tengo miedo que se termine

Un momento tan perfecto

Tan especial

Que dejare guardado en mi recuerdo

Como la primera vez que te vi a los ojos

Se termina el momento

La lluvia de nuevo cae

El frio de nuevo se siente

Tus ojos se abren y me miran una vez más

Me sonríes, tocas mi mejilla con tu mano

Con tus dedos tocas mis labios

Como si trataras de atesorar este momento con todos tus sentidos

Limpias una gota de agua que en mi mejilla corría

Te sonrió

Aun tienes frio

Mis brazos aun te cubren

Me abrazas con fuerza

Como si no quisieras soltarme jamás

Colocas tu cabeza en mi hombro

Creo que sollozas

No digo nada, se que nada con eso cambiara

Me has dicho que te vas

Me has dicho que no regresaras

La lluvia no deja de caer

Yo no te dejo de abrazar ni tú a mí

Pero el tiempo se acaba

Y la lluvia no deja de caer

Ya es hora

El tiempo termino y ya es hora

Te despides de mí

Me das un pequeño beso de despedida

No sé si es una gota de lluvia o una lagrima la que corre por tu mejilla

La limpio y dejo que te vallas

La lluvia no deja de caer

Y yo ya no siento nada de mí ser

Hasta nunca

Hasta siempre

Y hasta pronto.

Capítulo 6Tengo que dejar de beberte de fumarte de pensarte

No sé si sea posible si te has arraigado tanto a mí

Pero debo de intentarlo pues es lo mejor para los dos

Debo de dejar de dormirte de soñarte de imaginarte

No sé si sea posible ti te tengo tan dentro de mi

Pero debo de hacerlo por amor a ti

La imposibilidad existente era presente

Y era el riesgo que sabíamos los dos

Tan sublime la iracunda realidad que se agulpa en mi cabeza

Trato de no pensar

Trato de no buscar

Trato de ni siquiera respirar

Pero es tan difícil no hacerlo

Levantarme de la cama y saber que todo estaba mejor ayer

Las horas que pasan son una maldita patada en la ingle

Mi aliento se ve reducido a un guiñapo pues ni siquiera eso puedo

Sin ánimo de dormir

Sin ánimo de soñar

Sin ánimo de despertar

Que maldito exilio que carcome mis entrañas

Quisiera ya no fumarte no beberte pero

Ya no tengo suficiente fuerza de voluntad

Solo quiero beber y olvidar que ya no me siento tan bien

Capítulo 7

El cielo muestra señales de vida tranquila

La noche ha cesado, la locura y el libertinaje descansan

Mis ojos cansados anhelan mi cama

Mis labios esbozan un bostezo inconsciente que es el canto de él desvelados

Arrastro mis pies que parecieran que pesaran una tonelada

Parece que la gravedad ha aumentado abruptamente y que solo es sobre mí que el efecto es evidente

Un milagro el llegar a mi cama sin a ver caído bajo el sueño de Morfeo en el piso de la pieza

Y así con la ropa de la noche anterior que sirve de cómoda piyama entro en coma

Es allí cuando todo el viaje inicia

El estado rem me hace recordar que en algunas horas tengo que ver a alguien muy especial

Qué triste es que la noche anterior allá estado consolando mi soledad en la pieza de alguien más de…

Labios no tan dulces pero aceptables

Ojos no tan hermosos pero re confortables

Aroma no tan embriagante pero en absoluto seductor

Aun tengo conmigo ese aroma que surge de los que aman con la pación de una noche y nada más

De pronto caigo en el sueño más extraño que había tenido desde hacía mucho tiempo

Mi cuerpo ardía, podía sentir como si una estrella muriese dentro de mí y la explosión de iones desintegrara mi ser rápidamente

Me rodeaba un luz segadora y de pronto nada…

No podía divisar ni escuchar nada en la inmensidad de mi pletórico sueño

De pronto una explosión de energía pura que emanaba y reintegraba mi existir en una inmensidad universal, una danza cósmica de astros en formación

Y luego cierro los ojos un segundo, me siento cansado de tanta exaltación

Emociones que se sumaron rápidamente en un solo segundo

Mis ojos somnolientos y allí mismo flotando en el espacio caigo en le sueño mas terrible que pudiera imaginar

Yo despierto en la realidad.

Capítulo 8Las luces eran tenues y el frió se sentía como un golpe directo al rostro, helando los bigotes de “el oso”, sintiendo el frio en la piel y en el corazón.Sus patas estaban cubiertas de nieve, que ya había mojado sus pantalones hasta los tobillos, el pelaje estaba cubierto de esas pequeños y escurridizos copos de nieve que caía errantes del cielo nocturno cubriéndolo lentamente de un color blanquecino, y el allí, en medio de la calle vacía y obscura, congelándose en la intemperie del tiempo cruel, mientras por dentro se iban sintiendo cada vez más abrumado y miserable.

Su necesidad de marcharse le resultaba común, así había pasado prácticamente toda su vida, escapando de sombras de un pasado que prefería no recordar. Estuvo huyendo de sí mismo demasiado tiempo, pero tarde o temprano todo de lo que huimos, termina por encontrarnos y cuando lo hace estamos completamente a su merced. Y ahora que realmente quería hacerlo, salir corriendo no se podía mover, su corazón palpitaba cada vez más rápido con el pasar de los minutos, que para su circunstancia le parecían eternos, su mente le gritaba <correo, correo y no voltees atrás> pero sus piernas no respondía, estaba estático como si el miedo lo hubiera tragado por completo.

Sus garras temblaba ya por el frió y de su hocicó salía su aliento cálido que se dejaba ver a simple vista en esa helada noche diciembre, en sus ojos negros se sentía una profunda amargura como si algo dentro de él estuviera muerto, saco su reloj del bolsillo de su abrigo y miro la hora con la tenue luz que llegaba de una farola cercana, vio la hora y solo suspiro, guardándolo de nuevo en el bolsillo. Levanto la mira al cielo y dejo que los copos de nieve cayeran en su rostro, mientras calmaba su respiración, para de nuevo

bajar la cabeza y mirar a sus pies que estaba llenos de nieve, donde moría un poco más, mientras a su alrededor todo seguía igual.

De las sombras una silueta apareció, que se acercaba lenta mente hacia “el oso” que estaba aún bajo la intemperie, y el cielo nublado de la noche, poco a poco se asía más visible con la ligera luz de los faroles, unas botas para nieve comenzaron a marcar sus paso, unos vaqueros azules deslavados y un poco rotos de la rodilla izquierda comenzaron a divisarse en la tenue luz, luego un abrigo negro y prontamente un rostro de mujer, un encantador rostro, un tanto sonrojado por el frió, con un gorro color carmín tejido que cubría un largo cabello negro, traía consigo un bufanda tejida, que cubría parte de su cuellos y con las manos cubiertas en las bolsas del negro abrigo.

Lentamente se acercó a “el oso”, <como estas, viejo oso> sonriendo cariñosamente, al oso postrado frente a ella, tan imponente y tan melancólico. El la miro con esa mirada que solo los recuerdo pueden hacerte poner en el rostro, esa mirada llena de brillo y de alegría ahogada, mientras solo hacia una pequeña mueca de agrado con su hocicó.

Ella se acercó a él y lo abrazó fuertemente, mientras el solo se quedaba impávido ante tal escena que le resultaba inesperada, solo atino a corresponderle ese abrazó que duro escasos Segundo pero que, para ellos compensaba todo el tiempo en los que los dos estuvieron ausentes, el osos olfateo su cabello recordando su aroma, recordando todo lo que alguna vez pasaron, levanto su cabeza y lo miro, con esa mirada profunda, dulce y nostálgica. <así que ya te vas he, de nuevo y sin mí, como la última vez> reprocho la

chica, con un nudo en la garganta, que no le dejaba articular muy bien y conteniendo el llanto en sus ojos color avellana.

“el oso” la miro fijamente a los ojos mientras ella le tomaba de la garra, el esbozo un pequeña sonrisa en sus negros labios, que hizo sonreí a la dulce Cecilia, pero de nuevo bajo la mirada, aunque su compañía le resultaba muy grata, simplemente no podía seguir así, ella no podía ir con él, aunque él quisiera, su lugar no pertenecía a su lado

El oso comenzó a mirar una moldura de una casa a lo lejos, y con una vos un tanto titubeante tuvo que decir una verdad que le resultaba realmente incómoda para el…

<lo cinto Cecilia, sabes que no puedes venir con migo, no sé a dónde voy y no sé si llegare, tu vida y mi vida son demasiado diferentes para que puedan existir unidas, soy un oso, a veces hombre y a veces ave que emigra con el cambio de estación, soy demasiado errante cariño, soy demasiado constante siendo inconstante y la vida con migo, la verdad es que no es vida, esto solo es un desesperado intento de existencia.

Cecilia lo miro, con lagrimas en los ojos, que le recorrían por las mejillas hasta su barbilla y se perdían en la bufanda que llevaba puesta, y un una vos entre cortada, <todo ese discurso, me dolería si no supera cual es la verdad, solo te vas porque tienes miedo, pero cariño no tienes por qué temer> y después solo rompió en llanto, en los brazos de “el oso” abrazándolo fuertemente, esperando que así el no se fuera de nuevo.

“El oso” solo comenzó a mirar de nuevo a Cecilia, ella savia más de él que él mismo, empezó a mover su garra por la espalda de Cecilia y luego la abrazo fuertemente y acercó su hocico a el oído de la pequeña Cecilia.

<Amor mío, pero no entiendes que no soy hombre ni oso, soy algo menos que eso y que aquello, amor mío> dijo susurrando con una vos entre cortada que se apagaba por completo con cada amor, que le resultaba como un puñal clavado en el pecho desnudo.

Ella alzó la mirada, sus ojos rojos por el llanto le rompían el corazón a “el osos” y exaltada dijo < no me importa que seas oso, hombre, ave, lobo o bestia, te quiero y eso nadie, ni tu lo cambiara>

Una falta de aire invadió a el oso, jamás había sido amado, con tanta pación, la estrecho entre su brazo mas fuerte mente, < ven conmigo Cecilia, iremos a donde quieres pero ven conmigo y jamás me sueltes, porque en el momento que me sueltes sabré que de nuevo estoy perdido> Cecilia lo tomo de la su garra con mucha fuerza y empezaron a caminar sin un destino, ella estaba sola y el también lo estaba, y solos se hicieron compañía.

Capítulo 9Se pretendía llegar a la verdad o a la libertad de algún pueblo perdido en Angola, sentado siempre en un café de algún barrio de ensueño, con sus edificios antiguos y plazas torneadas, bordeadas por arbustos muy bien podados y árboles que reverdecían mientras ponían sombra a las bancas de granito labrado. Sin saberlo, la escena pretendía más a una naturaleza muerta que a un cuadro del realismo. Sus cosmopolitas y snob, departían cuestiones políticas, sociales y de cambio. Recurrente era la conversación en la que se trataba el tema del cambio, de la modernización, de ayudar y marchar. Temas tan intensos y de una profundidad abismal, por la complejidad y la sensibilidad que siempre se tiene que tomar cuando se trata un tema delicado, se discute hasta una hora sombre el hambre en África, otra hora más para la guerra en medio oriente y nunca se olvidan de discutir, siempre al final de como un postre del café matinal, la situación prolifera o decadente de su propia nación. No eran ciegos, pero quizá si algo idiotas o solo pretensiosos, su activismo político y humanista no pasaría jamás de pedir una segunda tasa de café y dejar el %15 de propina, tal vez escribirían una indignada carta a la embajada de Angola en México o usaría un parchecito en la sola del saco, avisando a todo el que lo viera de su postura en contra de la corrida de toros, sacudían las pancartas en las mesitas de café, pancartas vestidas de taza de café descafeinado y cigarrillos importados.
Molestos siempre por las manifestaciones de los activos militantes de algún sindicato o de los indignados ciudadanos que plagaban las calles, congestionando el tráfico, por alguna absurda inconformidad de estar inconformes o aún más absurdo, la suntuosa muerte de las mujeres en el norte. Porque sería importante una manifestación en un perfecto lunes laboral, “vagos y

flojos, eso es lo que son” su frase antes del café, replicando siempre “las manifestaciones son inútiles, en sí mismo es una pérdida de tiempo y al final son inútiles”, “es mejor la axón directa, que perder el tiempo y perder el tiempo de los demás con estas absurdas manifestaciones de hipocresía”. Pero llegando de nuevo al café, departiendo de nuevo con sus colaboradores intelectuales, empiezan de nuevo con su política de café, su inconformidad entre el humo de cigarrillo, su indignación entre galletas de mantequilla. Quejándose de cualquier cosa, indignándose de sobre manera, pero siempre en la comodidad del habitual café, de algún barrio de ensueño, con sus edificios antiguos y plazas torneadas, bordeadas por arbustos muy bien podados y árboles que reverdecían mientras ponían sombra a las bancas de granito labrado.