

# Camino a una afición oculta

Kev Akure

KEV AKURE

# CAMINO A UNA AFICIÓN OCULTA



EL TALENTO DE UN TOQUE PROPIO

# Capítulo 1

Capitulo 1: Talento y Amistad

[13 de Abril del año 2023]

Hideshi Akiyama un chico de pocas palabras de 14 años que escribe Historias, poemas y novelas de lo que ha visto pero con un toque especial.

Un día Hideshi olvida su cuaderno donde tenía escrito una historia pero al regresar, encuentra a su compañero Aki leyendo su cuaderno.

Aki: ¿Tú escribiste esto?

Hideshi: Si...

En ese momento Hideshi esperaba una burla de parte de Aki pero lo que escucho fue algo totalmente diferente.

Aki: Tu historia estuvo muy entretenido deberías publicarlo en el concurso de historias que está haciendo la escuela.

Hideshi: Lo tendré en cuenta. Bueno adiós.

Mientras caminaba hacia su casa Hideshi pensó "quizás lo intente".

Al día siguiente Hideshi fue anotarse para concursar pero algo le complicaba.

Era que Hideshi no quería concursar con su nombre pero tampoco podía concursar con un nombre falso. Sin embargo tuvo una idea.

Hideshi: Aki tienes un momento.

Aki: Claro, que ocurre.

Hideshi: Me anoté para el concurso de historias.

Aki: Enserió, bien por ti.

Hideshi: Pero...

Aki: ¿Pero?

Hideshi: Me anoté con tu nombre.

Aki: ¿Qué? ¿Por qué no usaste tu nombre?

Aki se molestó un poco pero espero la razón de Hideshi.

Hideshi: Me dio vergüenza...

Aki: Solo por eso.

Hideshi: Si.

Aki suspiro y se tocó la frente con una mano.

Aki: Esperaba más de ti, pero bueno ya no podemos volver atrás. Cuando dan los resultados de los ganadores.

Hideshi: A fin de mes, exactamente 30 de Abril.

Luego de escuchar Aki se fue

Pero antes de irse le dijo a Hideshi "Me debes una".

Pasaron semanas, y llegó el día.

[30 de Abril del año 2023]

Hideshi y Aki fueron a ver el muro donde estaban los avisos de los ganadores de distintos concursos. Donde encontraron el concurso de historias.

Cual decía que primer lugar era...

Hideshi: Gané...

Aki: Si (Lo sabía Hideshi tiene talento para esto)

Aki sonreía orgulloso mientras que Hideshi estaba sorprendido de haber ganado.

Pero Aki siguió leyendo y se dio cuenta que había un premio que le interesaba a él.

Aki: Hideshi... (Como le digo esto) ¿te interesa el premio?

Hideshi: ¿Premio? No me interesa te lo puedes quedar, pero ya no te

deberé nada.

Aki: (Yo que pensaba gastar ese favor en qué Hideshi haga mi tarea de inglés) Entonces me voy a quedar el premio.

Hideshi: Adelante, lo pudiste haber hecho sin avisarme ya que use tu nombre.

Aki: Cierto... (SOY UN IDIOTA!!)

{El premio era que el primer lugar ganaba un celular}

Luego que Aki reclamará el premio le dijeron que alguien quiere hablar con él sobre la historia que hizo.

Minutos más tarde

Aki: Que habrá escrito Hideshi como para que alguien ajeno a la escuela quiera hablar con él.

???: Discúlpame todavía no me he presentado me llamo Ryo Tsukuda de la editorial "Promises" al leer la historia que creaste me di cuenta de tu talento, me gustaría que te unieras a nuestra editorial.

Aki: ¿Que?

Ryo: Pero no es necesario que nos respondas de inmediato, te voy a dejar mi número para que me llames por tu respuesta.

Cuando el editor Ryo Tsukuda estaba apunto de irse Aki lo detuvo.

Aki: ESPERÉ UN MOMENTO!!

luego de que el editor Ryo se girará para saber el motivo, Aki le explicó todo lo que pasaba.

Ryo: Entiendo. Entonces podrías venir a la editorial mañana por la tarde junto a Hideshi para conversar sobre el asunto.

Aki: Claro, pero qué hora exactamente.

Ryo: A las 18:30 los voy a estar esperando en la sala N°2. Bueno nos vemos mañana.

Aki: Claro. (Ahora como convenzo a Hideshi de que esto no es una broma)

Horas más tarde

Aki: Créeme Hideshi esto no es una broma, mira tengo hasta la tarjeta del editor. Tu historia lo cautivo y quiere que hables con él para saber más con detalle.

Hideshi al ver la tarjeta pensó creerle pero recordó algo que hizo Aki en el pasado.

Hideshi: No te creo. (Para ti hacer algo como esto es muy fácil)

Aki: Si lo dices por lo del otro día solamente era una broma amigable.

Aki se reía por los nervios que sentía.

Aki: Pero esta vez es enserio.

Hideshi: Entonces llama al número.

Aki de un momento a otro se puso nervioso.

Hideshi: ¿Que sucede?

Aki: No se cómo llamar a alguien...

Hideshi: (Enserio) Entonces que has hecho con el celular todo el tiempo.

Aki: Solamente recibir llamadas. Pero ese no es el tema.

Hideshi: Tienes razón, préstame tu celular para llamar al número.

Luego de marcar

Hideshi: Toma.

Aki: ¿Señor Tsukuda?

Ryo: Si, quien habla.

Aki: Soy Aki Nakano ¿me recuerda?

Ryo: Si, ¿que sucede?

Aki: mi compañero Hideshi quiere hablar con usted. Toma Hideshi.

Hideshi: ¿Hola?

Ryo: ¿Hideshi?

Hideshi: Si.

Ryo: me llamo Ryo Tsukuda de la editorial "Promises" me gustaría conversar contigo.

Podrías venir mañana a las 18:30 a la editorial.

Hideshi: Seguro.

Ryo: Entonces te estaré esperando en la sala N°2.

Hideshi: Está bien.

Luego de terminar la llamada Hideshi empezó a temblar.

Aki: ¿Que te sucede Hideshi?

Hideshi: Dijo la editorial "Promises" ¿cierto?

Aki: Si. ¿Porque?

Hideshi: La editorial "Promises" es una de las más conocidas por todo el mundo. Sobretudo por su gran cualidad de descubrir jóvenes promesas.

Aki: Ahhh. (Jamás lo había escuchado)

[1 de Mayo del año 2023]

Aki: Encontraste rápido el lugar.

Hideshi: Si. Por aquí cerca venden novelas difíciles de conseguir.

Aki: Bueno entremos.

Entrando había una asistente que se encargaba de guiar a las personas.

Asistente: ¿Necesitan algo?

Aki: Si. Tenemos una cita con el señor Ryo Tsukuda.

Asistente: ¿Ryo? Entonces uno de ustedes debe ser Hideshi. El señor Ryo me dijo que les llevará a la sala N°2.

Llegando a la sala la asistente tocó la puerta y dijo "Señor Ryo el joven

Hideshi llegó" casi al instante el le respondió de que podríamos entrar.

Ryo: Por fin te conozco Hideshi.

Luego de esas palabras Aki le explicó a Hideshi todo el enredo que pasó por usar el nombre de otro.

Ryo: Luego de aclarar todo. A lo que te cité, te quiero proponer que trabajes con nosotros.

Pero por reglas de la editorial, tienes que escribir una mini historia para publicarlo y ver qué opina el público.

Hideshi: Está bien, pero tengo una pregunta es obligatorio que escriba uno nuevo o uno que escrito ya vale.

Ryo: No comprendo. Acaso ya tienes uno escrito.

Hideshi: Si.

Ryo: Lo tienes aquí o en tu casa.

Hideshi: Aquí, siempre llevo mi cuaderno a todos lados.

El editor Ryo al abrir el cuaderno de Hideshi se sorprendió al ver tantas historias escritas y se puso a leer uno.

Ryo: Espectacular... Al público le va a encantar. Tienes mucho talento Hideshi y lo mejor de todo es la dedicación que tienes.

Con esta historia basta, voy a intentar publicar lo más antes posible pero lo más seguro es que al público le encante.

Me podrías dejar tu número para llamarte.

Hideshi: Si.

Luego de que Hideshi haya dejado su número. Aki y Hideshi se fueron hacia sus casas.

Pasando unas semanas el editor Ryo llamó a Hideshi

Hideshi: ¿Hola?

Ryo: Hola Hideshi soy Tsukuda de la editorial, tal como te dije la última vez que nos encontramos, tu historia fue un éxito. Me gustaría que te

acercaras a la editorial para cerrar el trato.

Hideshi: Está bien, me voy a pasar por ahí.

Pasando unas horas Hideshi fue a conversar con Ryo

Ryo: Antes de todo, me gustaría que vieras esto.

Ryo le mostró una tableta con algunos comentarios de distintas personas.

Hideshi: ¿Que es esto?

Ryo: Son los comentarios del foro de la página oficial de la editorial. A la mayoría le gustó tu historia e incluso quieren una segunda parte. Pocas veces pasa que el público "enloquece" con un escrito de alguien no conocido.

Al ver todo los comentarios Hideshi sonreía sorprendido.

Ryo: (Esa reacción... La ilusión de ver que tú historia le gustó a alguien es increíble cierto Hideshi) Bueno ya que cumplimos con la regla de la editorial no hay nada más que falté. Será un gusto trabajar contigo.

Hideshi: También, pero no hay problema en que sea menor de edad.

Ryo: No te preocupes, lo tenemos resuelto, hace una semana hablamos con tu padre y acepto de que puedas escribir para la editorial. Quién diría que tu padre es el gran Fudo Nakahara el gran escritor de las historias medievales.

Hideshi: (¿Escritor? Acaso papá también escribía y recién me voy enterando. Ahora entiendo porque habían tantos libros en casa)

Ryo: ¿Hideshi?

Hideshi: Si.

Ryo: También me gustaría conversar de otra cosa contigo. Luego de que hayamos publicado tu historia, hicimos un pequeño debate entre todos los editores de la editorial y decidimos que tu próximo trabajo va a ser una novela. Si hay un problema dímelo.

Hideshi: No hay problema pero cuanto tiempo me van a dar.

Ryo: Hmm ¿3 meses te bastan?

Hideshi: Si.

Ryo: Entonces está decidido.

Luego de salir de la editorial Hideshi se dirigió a su casa, al llegar a su habitación pensó.

Esto parece un sueño, trabajar para Promises es el sueño para cualquier niño, espero no decepcionar a los lectores.

**[Bueno este es un pequeño espacio para agradecer a las personas que se tomaron el tiempo de leer, recuerda comentar si quieres que lo continúe]. Muchas gracias.**