

# Tu Música

Christian Moore Quiñones



# Capítulo 1

Tu Música

## **-¿Que música escuchas?**

\*\*\*

Saben, estaba sentado con el celu de mi madre poniéndoles la música de La nueva Luna pero cuando termino su última canción, mi madre quería poner la música de "Camilo Sesto", pero mi padre pidió algo más nuevo, algo para moverse a pesar de estar acostado, así que me pidió que eligiera yo. Mi madre se quiso negar pensando que pondría algún trap o cumbia villera, a pesar de que sabía que yo odiaba ese estilo de música, pero no le hice caso, al contrario, con el poder que me confió mi padre me puse a seleccionar las canciones a mi gusto.

Empecé con una canción de Juanes Vázquez, "A dios le pido", y ya con eso la pequeña amargura de mi madre se fue, seguí con una de Luciano Pereyra, "Que suerte tiene el", y luego con una de Franco Masini, "No puedo dejar de extrañarte", y ya vi a mi madre moviéndose y a mi padre levantándose de la cama, luego para darle el gusto a mi hermano seguí con una canción de Luis Fonsi "No me doy por vencido" y ya que estaba ahí puse mi "Corazón en la Maleta".

Ya todo cayo rendido, y mi familia esperaba que pusiera algo mas, y lo hice, y les gusto mas la hermosa combinación de Carlos Vives con Sebastián Yatra, en "Robarte un beso", que la de Diego Torres, en "Un poquito, y después le mande algo mas movido con dos de las canciones de La Reina del Flow, "Perdóname" y "Enamorándome de ti", y ya para ir terminando y darle un cierre a mi playlist puse las canciones "Creo en mi" de Natalia Jiménez y "Regrésame el Corazón" de Carlos Rivera.

Ya teniendo a toda mi familia moviéndose a el ritmo de la música, no quería que se detuvieran pues se veían relajados y felices, entonces decidí poner la canción de un artista que conocí por medio de mis padres, y la verdad que tanto su estilo al usar zapatilla y traje me dio interés, y risa, y su voz e historia me llegaban como una flecha roja clavándose en mi cuerpo. Puse la canción "La Gloria de Dios" de Ricardo Montaner.

La verdad ni mis padres, ni mi hermano, creo que hasta mis dos perros no

esperaban eso. Ya cuando termine, mi mama me dijo:

-Muy bien hijo.

-¿Por qué bien, ma? -Le pregunte.

-Porque no te quedas con un estilo de música, voz varias mucho.

-Tiene razón tu madre -dijo mi padre -Cuando éramos chicos yo escuchaba...no se...ponele Luis Miguel o Montaner, cuando te preguntaban ¿A quién escuchas? tenias que decir este o aquel porque si no te critican.

-Verdad no -Afirmo mi madre -A mis compañeras si no les decías que te gustaba Marco Antonio Soli o Luis Miguel no te querían ni ver -dijo sonriendo -pero lo bueno es que voz escuchas música de nuestros tiempos y a la vez esa música pop o reggaetón de ahora.

-Gracias -les dije y me fui de la sala a comer.

Después de esa conversación, mi madre puso su música de Camilo Sesto y mi padre algo de Chayanne y le siguió mi hermano con una de Axel. Yo me quede pensando en esa charla que tuve con mis padres y no sé como fue que me recordé del viaje a Sierra de la Ventana, de mi 6ºto año de primaria, recuerdo que cuando volvíamos todos estábamos tristes por irnos y emocionado de ver el paisaje. Yo me senté al lado de Lucio, uno de mis compañeros de ese momento, y tuve la suerte de tocarme el lado de la ventana, así que mientras mis compañeras le pintaban la cara a los que se dormían y mis compañeros, en su mayoría, hacían las batallitas de rap, yo estaba viendo el paisaje y escuchando una canción de los Rock Bones, "Paso el Tiempo, luego "Supe realidad", seguido de "Vacaciones", fue ahí cuando Lucio me pregunto:

-¿Che Chris, qué escuchas?

-Música -le dije en broma.

-Si ya sé, pero que tipo de música...

En ese momento no le quise responder porque tenía entendido que él, ni nadie en el micro escuchaba a los Rock Bones y tenía miedo de una risa instantánea de él, o peor, de todos, así que dije:

-Nada, algo de Rock.

-Enserio, a ver déjame oír

Ese momento fue paralizante para mí, ya que ese sentimiento de preocupación no lo tenía casi siempre y no sabía qué hacer, pero Lucio no era en ese momento de reírse mucho, así que, sin pensarlo tanto le dije:

-Dale -y le di mi celu con los auriculares.

-Eh...esta buena, me gusta ¿De quién es? -me pregunto.

-Es de los Rock Bones

-En serio -dijo un poco asombrado -mira qué bueno, nunca los había escuchado pero esta canción me gusta, más que habla de las vacaciones - ya que en ese momento faltaban menos de dos meses para salir del colegio.

-Gracia -le dije tranquilamente.

-Chicos escuchen esto, esta buena esta canción de Chris -le dijo Lucio a Tincho y Alexis que estaban sentados atrás.

-A ver -dijo Tincho.

-Dame el otro auricular -le siguió Alexis.

-Hey no está mal -dijo Tincho al rato.

-Vistes -dijo Lucio.

-La conozco -comento Alexis -es de la serie Peter Punk, de los Rock Bones yo veo la serie...

Esa respuesta, o más bien esas tres respuestas me quitaron un peso de encima enorme, sonreí, pero también me hicieron ver que no tenía que preocuparme por lo que escuchaba ya que no era el único. Y ya pasando el tiempo seguí escuchando a los Rock Bones, ahora Los Primantes, y no solo a ellos, el colegio me expandió los gustos del rock al pop con Rio Roma, o Yatra y Vives y después en la secundaria el estilo del reggaetón me llegó con Marama, con "Todo Comenzó Bailando", Fonsi con el clásico y gastado "Despacito" y después gracias al programa La Voz, el ritmo del folklore Argentino y las rancheras y salsas de México, Perú o Colombia me dieron una mirada distinta y al final tanto de oírlas solo me quedo después descargar esas canciones en mi celu y escucharlas una y otra vez hasta cansarme y pasar a otra, pero sobre todo ya sé como responder a esa pregunta, si me vuelve a llegar:

-¿Que música escuchas?

Yo sé como responder:

-Mira, salvo trap o esa cumbia villera, yo te escucho **de todo**.