

□07: blueming

□□□□: choi haneul



Capítulo 1

□ □ □ □

[illegible]

☐ : lirios florecidos el atento edén de tus zafiros mieles almendrados,
coloree el atlas pálido de tus caderas con pinturas de besuqueos flojos
aroma a durazno y almíbar, nena de largos besos y alma poética de
florecitas cultivadas en el corazón ¿puedo describirlas y describirte en mis
versos insulsos y fútiles de doncella con el corazón roto y llantos florales
eternos? ☐☐

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

☐ : y si se muda la primavera a tus pómulos rosas de ensueño ¿seré capaz de complacer mi vago capricho de trazar tus mejillas champán y labios de fresa con yemas indignas? si llega el otoño y se duerme en la punta de tus dedos, ramé

□ : suave derrochadora meliflua de hermosura, cuán dulce han de ser tus labios rosáceos para que todas las doncellas clamen voraces, recitando poemas de amor, con un libro de poesía grabada en el pecho, un banco de nubes en sus costillas ¡cuán grande era tal anhelo de rozar mis labios rojos contra tu carne ya florecida de racimos de fresas ! las fresas te lloraban perlas y corazones, te escribiré poesía en nuestro jardín de papel, y cartas en las sopas de letras, trazaré tu nombre en los plantíos, de minúsculas y semillas. □

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□ : la poesía de tus mofletitos moca pintados por pinceladas color primavera, con jardines brotando por encima endulza mis pensamientos, besuquee las esquinas de tus labios amados, desde las pintadas florecen jardines, pinte besos en tus belfos adorados, arreboles en tus ojos zafiros almendrados, lirio de miel, cabellos manzanilla, y una arboleda de manzanos en las mejillas.□□

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□ : chica de piel canela y dientitos de avena, con el corazón de claveles que plantó corazones en mi alma. depositando toques en el atlas pálido de sus lunares, recité poemas fútiles mal escritos, sobre el arte que es adorarte. ¿surgiste de bajo la tierra o te has desprendido desde el cielo? eres una oropéndola o un lirio de miel. floreciste de mi piel, con la raíz en mi corazón, fui lirio de ensueño, que, entre besos sin mejilla, amó tus ojos

melosos de alba, entre danzas estelares escondidas tras el agridulce sabor de tus besos, cómo cuán flor sin tallo. □

□□□□□□□□□□□□□□□□

□ : uñas de semilla, pies de jardinero, ¿qué ocultas entre tus cabellos? claveles sin aroma, lirios llorones, capullos de flores, amores eternos, poemas recitados por céfiros de primavera, e incluso si cuarenta inviernos atacan tus belfos, estos permanecen acaramelados. las florecillas que nacen entre sus mejillitas de encanto y brotan de su corazón, echan raíces en él. aun cuando las primulas claman llantos y fariseos tu olor a lirios y peonias carcomen a mi corazón, como cuando susurras mi nombre cada vez que te preguntan por amor. □□

□□□□□□□□□□□□□□□□

□ : ramé, no te entristezcas. te volveré a ver la próxima luna llena, cuando la primavera se duerma en la yema de tus dedos, y te besé la hielen un par de versos y te acaricie el corazón con delicadas prosas etéreas cuál palabreríos de primavera que me endulzaron el alma y me colmaron el corazón, no llores, kuma, voy a escribirte en una sopa de letras, y van a brotar amores de nuestro jardín de papel. □□

□□□□□□□□□□□□□□□□

□□soy peonía destilada, que vivo en el edén de tus mejillas, que me arropas en tus pétalos cuán jardín eterno, y que de entre tus cabellos capullos y flores nacen se esconden y que sentir el pliegue de tus pestañas, cuál aleteo de mariposa sobre mis pómulos rosáceos pensando en lo dulce que es el néctar de tu alma, sus mejillas anaranjadamente dulces por el ocaso, éter color nubes pálidas, peces koi encantando pastizales y jardincillos, corazón de miel. □

□ □ □

fui nenúfar de ensueño florecido en las minúsculas que se posan en tu piel canela, fui primula de besitos entre los rayos del sol y las comisuras poéticas de tus labios, tú aroma a petricor y miel, fui gipsófila de nubes, que, tallada en los cien soles, como beso del atardecer y el mar, anoté todos los sinónimos de tu nombre en las flores de papel que viven en mis pulmoncitos aroma a rosas y claveles, tú ser oceánico es atraído a mi alma lunar, jardín.

la primavera dormida en tus mejillas

□ □□□□

te hice florecer, te enterré entre mi alma, dentro de mi bolsillo floreciste, jardín cálico, cuan beso entre los pétalos de cerezo y tus mejillas tímidas arrebol.

□°□□□ : porque las amapolas de Monet nunca serán tan coloridas como tus dulces mejillas arreboles.

° . □□□□
"debes tener.

un panal de abejas
en lugar
de un corazón
de qué otra manera
podría un doncella
ser tan dulce"
□

□□□©□□BUSANGARDENS
□□□□¿qué letras podría dibujarte?
□□: □ . * ° □□□□□□□. □ □
□□□□□□my pockets are full of love

□□□□900 □□□□□□□□
□□ '□□□ 02 □□□□□□□□□□□□

.