

El último vagón XXX

Astratta



Capítulo 1

Otra jornada laboral. Esperemos que esta vez haya más peces para atrapar. Estos días han estado flojos.

El lápiz labial se me está acabando. Los clientes son fascinados con mi boca roja, un color carmesí que seduce, atrae lentamente los pensamientos más lujuriosos, más crueles y placenteros.

Sedienta estoy por el deseo carnal. Ojala esta madrugada no llegue el mismo viejo a lo de siempre. No tengo humor para soportarlo hoy. ¿Los guantes estarán rotos?, debo apurarme si no quiero encontrarme a las fanáticas religiosas. no entienden que no quiero cambiar, que estoy bien, me siento a gusto, es mi placer laborando por mí. ¿Acaso qué me quieren ver haciendo? ¿Trabajando más de doce horas lavando baños?, ¿doblando la ropa de algún ejecutivo?, ¿cocinando todos los días para más de 300 personas?, ¿Y para qué? ¿Para ser aceptada? , ¿Para ser "ética y moralmente" correcta?, ¿para tener un trabajo digno?

Déjame ponerme diva, modelar mis calles y mis esquinas, Déjame sanar de la manera que lo deseo. Déjame ser libre entre manos ajenas. No quiero que me consuelen, que me miren con lástima, que me hablen con compasión. Yo no necesito la piedad de nadie. Si tienes algo que decirme mejor hablablo con mi vagina.

Te pago el taxi.

Capítulo 2

NOCHE CON KAMADEVA

Mi memoria no alcanza para recordar cada suceso, cada acción, cada movimiento que hiciste aquella madrugada; Tu cara me suena de algo, a ti te conozco de antes, de antes de nacer.

¡Shhhh! Has silencio, susúrrame al oído, quítame lentamente la ropa. Súbeme por la carretera que me lleva a la miseria; dame guerra, hazme la paz, rompe las cadenas hoy quiero sentirme libre. La pureza más oscura, más sombría, más sucia será la culpable de purgar tu cuerpo.

Esta noche Kamadeva danzará sobre nuestros cuerpos.

¡Shhhhh! Silencio. Acércate, tantee suavemente; que sean tus papilas gustativas las excursionistas de estas tierras baldías, Que sea tu cuerpo el capitán del gozo, del placer.

Acércate, no pronuncies ni la más mínima palabra, ni el más mínimo sonido. Solo deja que los cuerpos se derritan como mantequilla al sol.

Capítulo 3

VOLVAMOS A EMPEZAR

Tu cuerpo me hace sentir amado, sentirme extrañado, sentir que ardo con la pasión de tus curvas.

Mujer traviesa de labios suaves, déjame explorar todos los rincones de tu tan anhelado cuerpo, deshacerme en la humedad de tus cavidades; tu saliva mi mayor derroche; déjame hundir toda mi fuerza, déjame azotar lo más profundo de tu ser. Esta noche no pensarás en nada más que en tu placer, los dedos se escabullen entre tu boca, entre tus poros; fuente inagotable de alivio y dolor. Siento que vuelvo a nacer en el vaivén de tus caderas.

Atraviésame con tu lengua mojada. Muerde, rasga, atragántate, siéntelo, pídelo, suplícalo, grita tan alto como puedas. No mientas, sabes que lo deseas tanto como yo.

Fundidos en el clímax de la madrugada, tu cuerpo resiste el agotamiento de mis músculos. Sostente el cabello, abre las piernas, cierra los ojos, saca la lengua, sube las manos, respira hondo y volvemos a empezar.

Capítulo 4

DE NUEVO

Baila, danza, tócame, sirve, ponlo, ¿tienes?, ¿quieres?, agárrate, siéntate.

Mírame, échate, cambia, suave, tranquila, tranquilo.

Vente de nuevo con esa poción que tranquiliza los nervios. Ese dulce veneno sabor a mango. Piel húmeda de amantes a las mentes.

Te corres o te vienes. Ya vengo, me voy.

No tardes... trae cigarrillos. La cama y la almohada extrañan el sudor en las mañanas. Dos de azúcar para comenzar en día.

Muérdete los labios como tanto te gusta.

Aprieta, abre, sácalo, suelta, mantenlo, arriba, a un lado, sube, baja, espera, no aguanto, si, no, golpea, amarra, adentro, afuera, con fuerza, no te detengas, ¿te gusta?, me encanta.

Ansío tenerte cerca para cortar y comer un pedazo del pastel que traes puesto.

Capítulo 5

¡VAYA Y COMA MIERDA!

- ¡vaya y coma mierda!, a mí no me diga nada. Estoy mamada.

- Y yo agotado...

- Si me va insultar no me diga hijueputa

- ¿Cuanta mierda tengo que comer para que estés tranquila?

- ¡Ya no lo soporto!

¡EMBUSTERO! ; ¡MENTIROSOSA! ; ¡ESTÚPIDO! ; ¡FANFARRONA!

- Váyase de una vez; lárguese no lo quiero ver

- ¿qué tan lejos me voy? El no verme no cambiará nada.

- ¿Realmente me odia?

- Claro que lo odio, ¡cómo no odiarlo!

¡LOCA! ; ¡MANIÁTICO! ; ¡OBSESIVA! ; ¡BABOSO!

- ¿Porque siempre es el mismo mierdero?, ¡estoy harto!, cansado... exhausto de todo esto...

- ¿Qué tan cansado tuvo que estar para hacer algo así?, realmente no puedo creerlo...

- ¡Que carajos hice!

- No se haga el imbécil.

- ¡MALDITA SEA! , ¡Cállese, no quiero escucharlo!

- Pues de malas tendrá que escucharme.

- Si no se calla lo voy a matar.

- Hágalo.

- Pero antes de matarme, ¿porque no hacemos el amor?

- Está bien.

Capítulo 6

SI HABLO DE AMOR

Si hablo de amor no estoy pensando en ti, ni en ella, ni en él, ni en ellos y ellas, ni mucho menos en mí. Como depredador voy por la presa, reza en voz alta para que te escuchen, esta noche celebran los demonios, estas en desventaja pero aprovechas la situación, envenenas el vino tinto que tomaré, tu lengua bípeda me seduce; ven, acercarte lentamente, ven, acercarte, no tengas miedo; no hay nada que temer. Yo también tengo miedo, las miradas me distraen.

No hay valentía para asumir lo que sientes, nos consume el pánico, el pavor, la cobardía de querer tocarte y no tocarte un pelo, de verte toda y no ver nada, de oír y no escuchar.

Se siente en tu garganta, en tus labios, en tus manos, en tus pies, en tu cuerpo.

¡Ven! Acércate, te tengo el mejor presente.

Mientras me ducho solo pienso en cómo asesinarte.