

Desangro

Adriana Claros Hoyos



Capítulo 1

Llorar, gritar, sentir pena de sí mismo es lógico cuando el mundo de la nada gira y queda cabeza abajo con el cuerpo flotando hacia la nada, es por todo y nada que la palabra desangro es ideal. Todo puede resumirse en una melodía apacible y triste que en pocos segundos se convierte en un agobiante suspirar por un ápice de aire y energía imposibles de obtener de los medios comunes y primordiales, me encantaría desdoblarme y tratar de apaciguar el sufrimiento con un soplo extraño de un ente transparente hacia un ente presente que siempre resulto ser yo.

Fue muy difícil concentrar mi sentir coherente en un deseo exhalado entre lo tangible y lo imaginario ya que mi cuerpo al sentirse fuera de sí me pedía a gritos una muestra de realidad y la única manera era poder ver saliendo lo que adentro debe quedarse, ciertamente arriesgado pero factible como el remedio paliativo ante el dolor más común. Decidí pensar en un sentir olvidado y de mi cuerpo brotó un acción en contra, por lo tanto pude comprender que no era esto mundano y ya similar a tiempos anteriores, era demostrarle a mi ente físico que el valor del miedo considerado tan relevante no lo era y que si se requería demostrar la predominancia de mi cerebro lo iba a hacer, así que sin mayor pero al respecto este deseo retrocedió y dio paso a muchos agujeros que consideraba llenos, pero que al resonar el eco de la lista de virtudes a mencionar hicieron diferencia al sentirse huecos, vacíos, sin vida. El primer pensamiento fue de angustia infinita al no tener idea de que se sentía esto para lo cual no tenía nombre y menos reminiscencia en mis recuerdos o momentos guardados determinados por alguno de mis sentidos en ese momento alerta.

Las palabras hieren, el pensamiento ahorca y mi voz me desangra desde lo más profundo pero lo extraño es que ya no sangro más, no huele a miedo y entre más escuche a mi silencio menos logran gritar los demonios que retienen mi alma ligada a mi ser físico, presente y latente. En algún momento mencione que era una meta destruir al ser infecto interior, pero no considere el hecho de no tenerlo, el ser puro e íntegro no sacia los vacíos, no resana la razón y menos acompaña a las voces, pero en honor a un pensamiento develado decido poner la frente en alto y el pecho repleto de aire para retener el miedo de haber soltado una parte importante. No puedo permitir la compañía ingrata, la sonrisa oculta, el gemido áspero y jocoso que lo único que traen consigo es lastima y complacencia. **¡VAMOS A GRITAR, REÍR Y MORIR CON LA SABIDURÍA Y CONSECUENCIA DE HABERLO HECHO LIBRE Y HONESTAMENTE!** Es molesto que esto retumbe en las catacumbas de mis pliegues y mi boca no esté dispuesta a pronunciar ni media oración, por ¿miedo?, ¿odio?, ¿vergüenza?, aun no lo sé pero no está en mis planes averiguarlo, he decidido soltar y seguir. A quien engaño, teniendo tantos planes y metas pero siendo regida por el miedo es prácticamente

imposible culminar alguna cosa; me cuestione acerca de la vida, del riesgo y el esfuerzo que me veré sometida, al resurgir entre las cenizas sola y sin piel como el ave fénix, debería alentar al explicarles la respuesta que halle pero no es así. La respuesta llegó a mí envuelta en llanto, resoplidos quejumbrosos y sobre todo esa posición fetal que caracteriza el miedo y la cobardía ante algo supuesto más grande.

Ni libros, ni proezas, solo desesperanza y realidad. Este fue el momento en que lance lo negativo y lo que sobro de mi dolor por la ventana más cercana y al escuchar un quejido de dolor al chocar contra el pavimento, solté, volé y termine de desangrarme, pero a diferencia de una pasada experiencia esta vez solo salía cabellos roídos y pesares entrelazados y luego de un rato brotó el significado de todo, sangre, y está acompañada de mucho dolor y sentimiento de pertenencia; volvió el gozo, la libertad, la lujuria y sobre todo las inmaculadas palabras y versos liados a las obras a mi mente, que se olvidó de vivir pero que aún sostenía ferviente a víspera de un segundo desangro.