

El pueblo de los ojos Dorados (Okuo Subrure)

Hina Ort

*El pueblo
de los
ojos Dorados*

Oküo Subrure



Capítulo 1

Mi nombre es Merina Mononima, provengo de un pueblo indígena que ha sufrido muchos tragos amargos a causa de los "Sulya", no es exactamente una tribu, son personas iguales a nosotros con la diferencia que son de piel pálida, cabellos doblados, muchos más altos que nosotros, pero dentro de nuestra lengua nativa es así como los conocemos. Les contare como mi pueblo ha peleado a través de los años con ellos y otras tribus que han tratado de imponer su ideología, su cultura y todas sus tradiciones a nosotros los pueblos **"Okuo Subrure"**

Capitulo 1

La señal

__Nainkro...iiiNAINKRO TI TA NIERE MO!!!

Bueno conozcan a Kaleta ella me ha cuidado desde muy pequeña y pues aquí está levantándose muy temprano; Hoy es un día especial, es la primera vez que me dirijo a la Gran cascada o como la conozco yo " ÑO KRI", cada luna llena, las jóvenes que cumplen sus 19 Drun van durante todo el día a la cascada a trabajar con una planta, la muy conocida planta "KIGA" la cual, golpeándola contra las rocas enormes que se encuentran hay, para así posteriormente darle una forma como de cabello maltratado, una vez que esta se consigue, pasan a lavarlo y empiezan a tomar los hilitos que se formaron de los tantos golpes que le dieron con las piedras, para pasar a darles formas de un hilo más fino, mucho más suave y de apariencia única, pero esto no es lo hermoso, lo más fascinante es ver como la luna llena, hace que estos hilos cambien de color...aquí es donde empieza la magia.

El proceso para hacerlos es mucho más tedioso y delicado, no están rustico como lo describía, no tengo palabras para describir lo especial que es, pero hoy es mi día, el día en el que la luna me dará el color de mi alma. Cada mujer de la tribu al cumplir sus 19 Drun, (Drun una verdura nativa de mi tierra que crece cada 12 lunas o en su lenguaje, cada año) deben de preparar sus hilos y una vez que la luna salga por completo, esta le mostrara el color el cual su alma refleja. Dentro de la tribu existen 5 colores el cual representa el destino que esa chica tendrá, esto es una tradición que es muy respetada, por la cual dependiendo al color que salga el respeto de las demás mujeres, hacia la chica debe ser de una

manera muy especial. Hay muchas historias de grandes mujeres que tuvieron que pelear de codo a codo con los hombres para defender a nuestro pueblo.

Los 5 colores las cuales nos diferencian una de las otras son: Blanco, azul, verde, rojo y naranja. "MANCHI" que es la sukia mujer de la tribu, siempre nos recuerda el significado de cada una de ellas, el Blanco belleza, Azul valentía, Verde vitalidad, Rojo liderazgo y el naranja Fuerza. Dentro de la tribu y en estos mismos momentos los hombres practican algo similar, no conozco mucho de ello porque poco se habla de eso, mi hermano hace poco cumplió sus 15 Drun, y el cacique de la tribu se lo llevo, hasta donde sé, lo hacen para entrenarlos y que se empiecen a valer por sí mismos, luego al cumplir sus 19, después de hacer lo que sea que ellos hagan, ellos vuelven a la casa.

La planta la cual hacemos los hilos son cortados por los ancianos de la aldea, por la única razón de que si un joven lo corta esto provoca que ellos se debiliten al momento de tener que usar la fuerza, ya sea trabajando o peleando. Ya se está oscureciendo y mis hilos están casi listos, me duelen un poco las manos de tantos golpes que le he dado, por lo que he podido contar somos solo 4 muchachas, supongo que todas estamos nerviosas por ver qué color nos corresponderá.

__Hola, Has podido terminar tus hilos?

__¡¡Hola!! Y si ya están todas y que tal tu?

__Si... Por cierto mi nombre es Meliti Koengobu.

__ ¡Mucho gusto!, mi nombre es Merina Mononima. Sabes estoy algo nerviosa.

__ Mononima? Como la...

__Si, la guerrera mononima. Pero no te preocupes mis padres murieron y ella me acogió, y entenderás que al no tener parientes ella me adopto como una hija, casi nunca la veo siempre me ha cuida su hermana Kaleta.

__No quise ser imprudente.

__No te preocupes, a la final creo que toda la tribu lo sabe,

Ambas mirando como la luna está llegando a ponerse por completa, Manchi, nos habla con voz fuerte diciendo...

__Hoy nos encontramos con 4 hermosas jovencitas, las cuales la luna, nos mostrara el color que refleja sus almas, pero no se asusten chicas, que lo peor aún no ha llegado.

Soltando una riza algo tenebrosa paso a recoger cada uno de los hilos de las chicas, y las puso en la piedra más grande que se encuentra en la cascada y que por cierto se encuentra al pie de la caída de las aguas. Una vez puesta todos los hilos ella paso a realizar el kare (Canto) que corresponde a dicha tradición. Pronunciando casi a susurros menciono un nombre, de quién es? A quien llamo ?.... quien es Cheli?

__Cheli Mutari acércate a mí para mostrarte tu color, dijo la anciana.

Tu color es el Blanco, la cual representa la belleza, pero no una superficial o física, una belleza interior e inigualable, todas las que están aquí son hermosas, Pero todo el cual su color sea blanco sobresalen de las demás.

Tu destino está marcado y depende de ti si ahora eres capaz de enfrentarla.

Con las piernas temblando, pero no por el miedo, ni la intriga si no por el frio que hace, son las 8 de la noche y estar a estas horas en la cascada bajo el agua no es algo refrescante como se vería.

La siguiente a la que llamaron fue a Meliti, al parecer su color es el rojo, es un buen color creo que es del liderazgo. La anciana hablando acerca del color que le correspondió a Meliti comento.

__ Meliti Koemgobu, tu Color es el Rojo y como sabrás es el liderazgo, tienes un gran compromiso, tu destino ha sido marcado, procura ser una buena líder porque te podrá costar tu propia vida, un mal líder puede provocar muchos desastres.

__Que la anciana habrá querido decir con eso?

__ No te preocupes Meliti, seguramente es para ponerle más drama al asunto.

__Meligo Saborigote acércate que te mostrare el color que la luna me ha mostrado; Tu color es el verde y corresponde a la vitalidad, esa energía que corre por tu sangre, aquellas ganas de siempre hacer las cosas bien y siempre mostrando lo mejor de ti. Tu destino está marcado Meligo y depende de ti si correspondes a ella.

Todas ya han sido llamadas solo faltó yo, creo que ahora si los nervios me consumen, siento que mis piernas no responden, ¡hay! y ahora qué hago, me está dando ganas de ir al baño, me las tendré que aguantar.

__Merina acércate que te mostrare el color que refleja tu alma, el color que te ha dado la luna.

Un poco perpleja, con una mirada un poco asustada me mira a los ojos sin darme respuesta, yo con ganas de que todo termine, porque estas ganas de ir al baño se vuelven más intensas. Repitiendo como en dos ocasiones, esto está mal, esto está mal, decía la anciana.

__Esto es inusual. Merina tu color es el azul de la valentía, pero los colores de los hilos deben de ser por completo, tal como las de las otras muchachas, pero en tu caso...

Tal como les comentaba este proceso podía ser un poco tedioso y a pesar de que estaba súper emocionada, sabía lo importante que era y por la cual debía de hacer las cosas bien. Los hilos que hacemos son en total cinco, haciendo esta alusión a los 5 colores, una vez que la luna este completamente llena los hilos tornan al color el cual nuestra alma se refleja, pero es cierto, los cinco hilos que hacemos, todos deben de presentar el color el cual nos haya tocado, nunca había escuchado de alguien que los hilos solo se hayan pintado a la mitad.

La anciana sin una respuesta clara me da mis hilos, dos hilos para ser específica, la verdad no entiendo porque no me entregaron las otras tres, que harán con ellas? Bueno como les decía estos hilos nos corresponde amarrarlos una en la muñeca derecha y otro en el pie izquierdo, la verdad no entiendo porque, supongo que es para así diferenciarnos una de las otras.

Capítulo 2

Caminos Cruzados

La guerra está por iniciar, las cosas están tomando su curso y esto ya nadie lo podrá detener.

__Cállate anciana solo hablas patrañas, ¿De que guerra hablas? ¿Quién detendrá qué?

__Tu sabes bien de que hablo y a que me refiero, señor.

__ No quiero oír más y cuénteme que color le correspondió a mi hija? A Meliti.

__¡¡Si, por supuesto!!, su hija las lunas le dieron el color Rojo.

__ Ese es el color del liderazgo, ¿cierto?

__Si mi señor.

__Algo más que debas de comentar al respecto.

__No mi señor.

__Siendo a si puedes irte.

Supongo que yo siendo el jefe de la tribu no puedo mostrar preferencias por mis hijos. Mi nombre es **Musai Koengobu** y soy el cacique de la tribu **"Okuo Subrure"**

El día anterior...

Siendo las 5 de la mañana, hoy los muchachos deberán demostrar su hombría cada Luna llena los chicos que hayan cumplido sus 19 Drun deben de competir en una lucha de resistencia, fuerza y destreza para así ser ganadores de un "TOTEM". Cada una de ellas demuestra la personalidad de cada guerrero. Los tótem son hechos de un árbol la cual es duro de cortar, se dice que estos tótem son hechos un año antes, y que

los tótem ya saben quiénes son sus portadores.

Dentro de nuestra aldea tenemos dos Sukias una es la anciana Manchi, que es la que se encarga de las muchachas y el otro es el anciano Mesha el cual se encarga de que estos niños se vuelvan hombres y a si el día de mañana puedan defender a su familia, esposas e hijos.

__KUIIN DEGO, MONSODTRE, decía el anciano;

__Están listos para empezar la lucha para demostrar quienes son los portadores de estos 4 totem que se encuentran a mi costado.

Al parecer el anciano tiene todo preparado, creo que empezaran con algo de resistencia, aun no puedo creer que de 10 jóvenes solo 4 son los elegidos, pero quienes? Quienes serán los dueños de estos tótem?... eso me acuerda lo difícil que fue conseguir el mío, por suerte en esta ocasión son 4, para ese entonces solo habían 2.

Estos son los 10 jóvenes que estarán compitiendo para demostrar que estos Totem son suyos, decía el anciano.

__Tenemos a Los Gemelos Morerabu, Olo, Menchi, Chui, Ito, Katam, Kota, Moca y por ultimo Kapu Coengogu, el hijo de nuestro jefe, al decir esto no quiero que mal interpreten esto solo lo comento porque talvez le interesaría saberlo.

__iiiEscuchen!!! Empezaremos con una prueba de resistencia, en estos momentos nos encontramos frente a la orilla del rio, porque cada uno de ustedes deberá demostrar que tanto pueden luchar con la madre naturaleza, naden a la otra orilla pero en contra de la corriente, los 4 primero que lleguen se le sumara puntos por igual, y los demás no sumaran nada.

A sí que, iiiNADEN PEDAZOS DE TONTOS!!!

iiInteresante!!...Supongo que hoy será un día bastante duro para los muchachos.

Los gemelos Morerabu son bastantes agiles; Olo, Ito y Kota durante sus entrenamientos se destacaron mucho en la fuerza y también tenemos a Menchi es un chico algo debilucho pero usa bastante su cerebro para poder resolverse, ya veremos cómo le ira. Chui un chico bastante decidido

en obtener todo lo que se propone, será muy interesante verlo competir, a ver si es cierto lo que tanto pregona. Katam y mi hijo Kapu tienen ventaja, ya que desde muy niños fueron entrenados...entrenados por los mejores guerreros de toda la tribu, Kalam siendo el hijo de mi mejor amigo y mi segundo al mando, lo más probable que no dejara mal a su padre; y por ultimo tenemos a Moca Mutarigobu, este joven perdió a sus padres al igual que muchos jóvenes en el último enfrentamiento que tuvimos con la tribu de piernas ágiles.

Los muchachos están dándolo todo en esta competencia y por lo que veo el primero en llegar es el joven Moca, seguido de mi hijo Kapu, de tercer lugar Kota y por ultimo Katam, el resto que sigue no es de importancia, pero ya veremos si hacen algo para la segunda competencia.

Ya casi es medio día el sol está en su punto y esta calor esta de miedo. Una vez que termino la primera ronda el anciano se fue a refrescar...

Esta calor me hace recordar la gran batalla que tuvimos con la tribu de piernas ágiles les platicare un poco, yo apenas era un jovencito pero, aquella tribu intento matarnos y poner a nuestras mujeres como esclavas, pero mi padre un gran guerrero de aquel entonces batallo junto a los muchos jóvenes que eran portadores de un tótem similar al que hoy los muchachos se disputan. Tener un tótem va más allá de ser dueño de una, es más bien lo especial que se siente que hayas sido elegido para defender a tu pueblo con tu propia vida.

Alparecer esto va a iniciar, dejaremos la historia para después;

¡¡¡ESCUCHEN!!!

__En esta segunda competencia tendrán que demostrar que tan rápidos son...

Tienen que subir un árbol, y si, se escucha sencillo pero bueno ustedes me diran que tan fácil se les hara. En esta prueba deben de subir al árbol lo mas rápido que puedan, pero no es cualquier árbol, este árbol como pueden ver tienen espinas en su tronco, deberán de idear una manera de poder llegar a la cima en menos tiempo que los demás.

Dicho todo esto empesaremos.

__Los gemelos Morerabus uno de ustedes ira de primero, seras tu Dalco y luego le seguiras tu Talip.

Una vez que el anciano explico todo esto todos los competidores de una manera muy sorprendidos quedaron viéndose unos a los otros, ¿quien ganara en esta ronda? ¿Como harán para subirla y en menor tiempo? El anciano se ha lucido con las competencias en esta luna, no se por qué pero tengo el presentimiento que hay cosas que ese anciano no me ha dicho aun...

Capítulo 3

Valentía y sacrificio

Ya han pasado dos días que las mujeres recibieron sus respectivos colores, pero aún no me has comentado nada... ¡Manchi! qué es lo que pasa, normalmente siempre me das los pormenores de las cosas a penas esto termine.

¿pasa algo? ¿Hay algo que me escondes?

_ No, simplemente estoy muy vieja para estas cosas, creo que debere de buscar algún reemplazo, pero solo es eso, esta pobre vieja ya está llegando a sus últimos días.

No lo creo Manchi, tienes mucho que dar y aún falta generaciones que debes de enseñarles muchas cosas, que solo tú entiendes.

pero bueno... si dices que es solo eso, puedo disipar mis preocupaciones.

En la noche, dos horas después de haber hablado con el cacique de la tribu, manchi se dirige a una de las muchachas.

Qué es lo que te pasa, qué crees que pensaría la gente al ver como te comportas, es inaudito lo que vi.

_ Anciana Manchi, por favor no le cuente a nadie, sería una deshonra para mi familia y seguramente mis padres me obligaron a irme..

Si tanto miedo tienes, porque entonces no te comportas, aún no entiendo porque los Dioses te mandaron aquel color del liderazgo,, si de esta manera piensas enseñarle a las futuras generaciones, creo que no llegaremos a ningún lado o peor seria, nos llevarás a la destrucción.

Solo espero verte lejos de aquel muchacho, ¡¡LEJOS!!

a menos que te casen con él, pero, por lo que sé, ya tienes un prospecto

para que sea tu esposo.

_ *Sí, lo sé, no lo quiero como esposo.*

Eso no lo decides tú. y Hasta aquí termino esta conversación.

Meliti haciendo caso omiso a lo que le dice la anciana, va y se adentra al bosque en busca de su deliberada aventura, con uno de los muchachos que hace poco a recibido un totem...