

Escribo

Pola



Capítulo 1

Escribir como forma de escudarse. No meter ruido, no herir a alguien con palabras feas, hacerlo poético, aceptable, para agradar.

Escribir como resistencia.

Escribir por el miedo a quedar expuesta, a sentirse vulnerable. Escribir como algo cómodo, zona de confort, que no remueve, que no perturba, sino que te hace fluir, pero dentro de un mismo lugar. Encerrada en cuatro paredes, encerrada en una hoja, queda contenido ahí, en 10x15 centímetros. Sin pasar a otros planos. Bien resguardado, protegido, imperceptible para el mundo.

Escribir como forma de liberación pero también como resguardo, bien en lo profundo del bosque, encerrada, encarcelada.