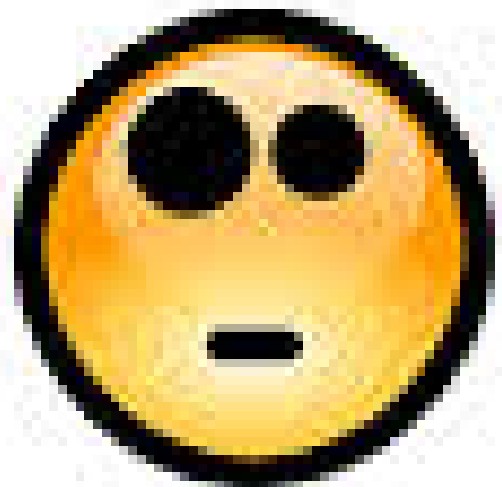
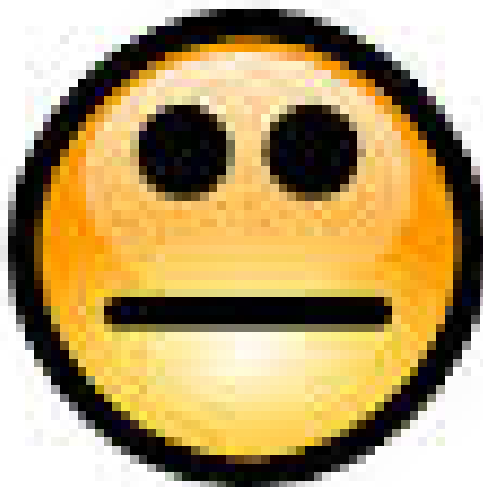
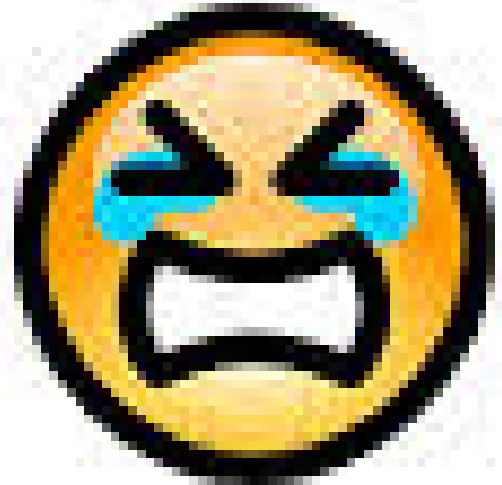


Faces

gustavo alejandro maier



Capítulo 1

Faces

El doble vale dos puntos en el basquetbol. ¿La moneda, tiene su doble de personalidad? O ¿tiene dos caras?.... sí, tiene dos caras... ¿cual muestra? ¿Caerá parada?...

El humano tiene una cara, ¿Cuál muestra?... que manifestara en las demás caras, o caretas. El cerebro, tiene dos hemisferios, y en realidad no sabemos que nos muestra, si trabaja más el izquierdo o el derecho. Algunos no tienen cerebro y no hablo de lo tangible.

Tenemos doble, triple, a lo mejor una calculadora interna, que adecua la personalidad, según las circunstancias. Puede ser. A mí, me gustan los dobles de jamón y queso.

Es loco pensar que tenemos dobles, cuando en realidad somos una persona. Si esto me genera conflicto como individuo, no quiero pensar en los quintillizos Riganti. Un equipo de psicólogos ahí, por favor.

Me imagino diferentes momentos y circunstancias donde mostras tus dobles; el pizzero, cuando entra el agente del orden a buscar la pizza, y su exclamación interna, iotra vez estos mangueando!,

Poniendo carita de nada, y diciendo venite en veinte. El policía también pone su cara porque su jefe lo mando a buscar la pizza, y sabe que no es lo correcto, a veces no queda otra. Entonces entra con cara de lobo con piel de cordero...

Cola del banco, 40 minutos para que te atiendan, agradeciendo que no fue más. Ya no tenes paciencia, tu cara no es de muchos amigos, te atiende el cajero o cajera, con esa mirada fría e inexpresiva, depende el humor te saludan. A vos no te queda otra que saludar... por las dudas.

No hablan, no te dicen nada, parecen que son automáticos sin botones y no están enchufados a 220 voltios. Sírvase, te dicen, vos miras y falta la monedita, pero en realidad te da miedo decirle algo, porque no sabes cómo va a reaccionar. Si te atiende alguna linda chica, parece de plástico cero emociones. Sin dudas esas también son caras o personajes.

Qué cara pondrá la niña, ante su violador, indefensa sin fuerza física, para decir inoo!.. Tenía cara de ángel, ahora se transforma en una expresión fría sin vida. ¿Qué cara tendrá este Señor? Para

tremendo abuso.

Qué mirada tan perversa pondrá ante este angelito. Que cara pondrá su alma, al ver dicho acontecimiento, desconectado de su espíritu, verterá lágrimas de sangre, ante monstruoso hecho.

Secretario de juzgado, con cara de hombre respetuoso, que hace obedecer las leyes...

Inanimado, tan frío y calculador como el código penal. Ahí no es su expresión, es su actitud como su cara interna desea salir a la vida, pero claro ¿cómo hacer las cosas diferentes a lo que dicen las leyes de los humanos?

¿Son las circunstancias que nos determinan a usar diferentes caras?... o el descontento interior, hace que muestre mi cara real, digamos el verdadero Yo. Encontrarme en un trabajo que me agrada poco, cumplir órdenes no muy bien impartidas, y si decís lo que sentís, ¡aguántate el vendaval!

A veces sucede, que nos disfrazamos de algún personaje, mostramos su mejor cara y nos divertimos. Es saludable. Ahora dejar que nos maneje la cara o el personaje, es un precio alto que se paga con la propia vida.

¿¡Vos!?... ¿¡qué cara mostrás!?...