

Charlas con un Navegante

Zeus Vidal Capadama

CHARLAS CON UN NAVEGANTE

LUCIA LARSSON ALLEGRI

Capítulo 1

Filósofo I, poema número 1

tan sólo un instante
es lo que dura la vida
dura sólo un instante
entre penas y alegrías
entre penas y alegrías
se te pasará ese instante
en una noche sombría
con tus perlas y diamantes
con tus gestos arrogantes
en una oscura noche fría
estará el fin de tu agonía
en manos del navegante

- navegante: ¿navegarías
si supieras lo que hay delante?

- *con orgullo, con talante,
como cualquier otro día*

- hoy no es cualquier otro día

seguro que el que está a tu lado
no le gustaría ver...

*- ya dijo el maestro machado
como tenía que ser:*

*" un día, es cómo otro día
hoy, es lo mismo que ayer "*

- pues navega, navegante
si es lo que tienes que hacer
continúa, adelante
mañana ya te veré.

navega, el navegante
entre penas y alegrías
para vivir otro día
saboreando ese instante
instante que dura la vida
continúa, adelante.

Capítulo 2

Joven Desengañado I, poema número 2

navegante tú has vivido
amores y amoríos
¿no son demasiado líos
para que tengan sentido?

*conoces los amoríos
son como olas de mar
cuando crees que muere uno
ya viene otro detrás*

*el amor es diferente
porque es planta de maceta
y sabe toda la gente
que si no la riegas se seca*

*un consejo buen amigo
navegar y navegar
encontrar un buen camino
y echar el ancla al llegar.*

Capítulo 3

Joven Marinero I, poema número 3

navegante que navegas
sobre las olas del mar
¿qué es lo que hay que esperar
cuando esperas y esperas
sin saber lo que va a pasar?

*esperes tú, o no esperes
pasará lo que ha de pasar
qué llegues tú, o no llegues
sólo el tiempo lo dirá.*

*puede que llegues muy lejos
o te quedes en la orilla
y hasta que sople el viento
vive la vida, el momento
que es una maravilla*

*el karma se aparece
siempre sin excepción
y al que desfallece*

se le escapa su ocasión

y si llegamos a viejos

vuélveme a comentar

que cuando esperas y esperas

no sabes qué va a pasar.

valioso sin duda es el tiempo

intentemos aprovecharlo

reduzcámoslo al presente

guiándonos por el pasado.

intentemos no hacer planes

nunca se sabe que va a pasar

imaginamos un paraíso

al final naufragio en el mar.

Capítulo 4

Joven Desengañado II, poema número 4

aurora de la mañana
observó y me desespero
pues nunca supe apreciar
no conseguí disfrutar
del tesón y del esmero
con que me dijo te quiero
allí, los dos, junto al mar.

navegante de ultramar
tú, que vives y has vivido
tú que nunca te has rendido
porque has preferido luchar
que puedes contarme **a**hora
cuando aún se oye a la aurora
¿qué es lo que es amar?

*¿qué es lo que es amar?
me preguntas con inocencia
si quieres una respuesta
escucha bien, te doy esta:*

*amar es tener paciencia
mientras se sabe escuchar*

*así que escucha mi amigo
lo que te voy a contar
después de un tiempo en la mar
sufriendo un duro castigo
te encuentras a ti mismo
descubriendo con dolor
que el amar y el amor
al final, no son lo mismo.*

Capítulo 5

Joven marinero II, poema número 5

navegante ¿qué me cuentas
del canto de la sirena
que tan pronto como suena
te cambia el modo de ser?

*nada te puedo contar
que tu no hayas podido ver
en un cuerpo de mujer
una voz angelical
que te lleva hacia su lado
que te deja hipnotizado
y te hace sentir vivo
siendo éste un buen motivo
para dejarse querer.*

*una sirena aparece
entre las olas del mar
y tan fácil como viene
así de fácil se va
y no intentes recordarla*

porque nunca volverá.

Capítulo 6

Joven Marinero III, poema número 6

miro a Jesús en la cruz
¿que puedo hacer, navegante?
¿que hago si no me encuentro
si no logro encontrar dentro
para seguir adelante
un solo rayo de luz?

*asómate a la ventana
que la vida te deja abierta
abre los ojos, despierta
levántate una mañana
coge un velero hacia el norte
desembarca en cualquier puerto
y cuando estés bien despierto
y sin que nada te importe
mira a tu alrededor
observa a toda la gente
para que seas consciente
de que hay muchos que están peor.*

Capítulo 7

Joven Desengañado III, poema número 7

navegante que navegas
por las sendas del amor
¿cómo es que una pareja
discusión tras discusión
se aleja y más se aleja
cuanto más grande es su amor
sintiendo lo que han sentido
viviendo lo que han vivido
amándose, ambos, los dos?

*preguntas si el cielo es azul
te podría decir que sí
y sólo con una nube
se convertiría en gris*

*preguntas por la pareja
la pareja la forman dos
y en el amar y el amor
no hay regla sin excepción*

preguntas si el cielo azul

y yo te digo que sí.

Capítulo 8

Hechicera I, poema número 8

¿por qué buscas una salida....

.... si no tienes que salir?

¿por qué te vas navegante....

.... si no te tienes que ir?

¿por qué navegante ese empeño

en seguir abriendo caminos?

navegando por los mares

por los lagos, por los ríos

por senderos pantanosos

oscuros y tenebrosos

lugares tan congelados

que sólo conocen el frío

¿qué buscas, navegante,

con tan fiero poderío?

¿no buscaras algo fuera

que está dentro de ti mismo?

mas navega, navegante

si es lo que tienes que hacer

continua, adelante

mañana ya te veré.

Capítulo 9

Hechicera II, poema número 9

navegante, tu dijiste
que defienda la verdad
que defienda lo que quiero
y que nunca mire atrás

¿por qué tu siempre tuviste
sensación de soledad
y en vez de salir del aprieto
lo intentaste enterrar?

¿por qué siempre viviste
con gran espontaneidad
ocultando ese miedo
a no poder avanzar?

tal vez tú te resistes
con cierta temeridad
pero vivirás ciego
si dejas de navegar

navega, pues, navegante

si es lo que tienes que hacer

continúa, adelante

mañana ya te veré.

Capítulo 10

Hechicera III, poema número 10

un día en casa, cien fuera
trabajas de sol a sol
pero, ¿sabes navegante...
... qué es lo que es el amor?

*yo sé lo que es la vida
saciar el hambre con mi sudor
dar gracias por un nuevo día
.....*

¿por qué sufres navegante
cuando se habla de amor?

*nunca he sabido dar nada
más que trabajo y honor
pero a usted bella hechicera
le daré mi corazón*

*si es lo que quiere lo tiene
pero yo sigo pensando*

*que unos nacen para amar
y a pesar de sus encantos
mi destino es navegar*

pues navega, navegante
si es lo que tienes que hacer
continúa, adelante
mañana ya te veré.

Capítulo 11

Hechicera IV, poema número 11

*hechicera soy pescador
un pescador de alta mar
mas si me hablas de amor
admitiré con gran dolor
que, aunque sé lo que es amar
mi destino es navegar*

te esperaré en el puerto
al final **d**el espigón
rezando una oración
para que no estés muerto
escribiendo una poesía
en la que se hable de ti
para que en tu travesía
nunca te olvides de mí

navega pues, navegante
si es lo que tienes que hacer
continúa, adelante
mañana ya te veré.

Capítulo 12

Joven marinero IV, poema número 12

navegante no lo entiendo
a pesar de mi juventud
tengo tal miedo a morir
que no me deja vivir
y me llena de inquietud

*no te extrañe, marinero
semejante preocupación
esa misma sensación
circula en el mundo entero
sin encontrar solución*

*a alguien le oí decir
en más de una ocasión
que para el miedo a morir
no existe una solución
y esta persona decía
que lo peor no es morir
si no ver irse la vida
sin haber sabido vivir*

Capítulo 13

Filósofo II, poema número 13

el oro siempre ha mandado
después del oro, la plata
todos hemos escuchado
las historias de piratas

*Barbaroja era un pirata
cuyo **galeón se hundió**
se habla de un tesoro
bellas reliquias de plata
muchas monedas de oro
que aun nadie encontró*

*hay un viejo marinero
que lo buscó y que cuenta
que es sólo una leyenda
y que no existe tal dinero*

*que el tesoro del pirata
dicen que lo dejó escrito
no eran el oro y la plata*

si no su barco y su hijo

Capítulo 14

Filósofo III, poema número 14

¿qué sucede, navegante
que a lo largo del camino
encontramos situaciones
que cambian nuestro destino?
¿por qué una simple cosa
que crees insignificante
parándonos a observarla
parece tan importante?

¿por qué a través de la historia,
en toda nuestra existencia,
nos hemos acomodado
con tan gran indiferencia?

*la propia naturaleza
nos ha hecho, y aquí estamos
el trabajo y la pereza
la alegría y la tristeza
muchas cosas logramos
mas somos seres humanos*

*somos como nos vemos
y a palos aprendemos
sí, aprendemos a palos
buenos y a la vez malos
malos y a la vez buenos*

*si estamos tristes, depresión
si en cambio alegres, diversión
cuando hay apuros rezamos
y después nos olvidamos
para eso está la religión*

*unos somos religiosos
cumplimos con el precepto
otros somos ateos
gracias a Dios por supuesto
y con esto y con lo puesto
en tiempo de meneos
tenemos en la religión
sin dudarlo, la solución.*

Capítulo 15

Filósofo IV, poema número 15

ustedes que tienen poder
que representan a todos
porque ese afán de querer
intentar hacernos bobos

promesas y más promesas
digo, dimes y diretes
tu prometes y prometes
sin saber si te interesa
que el pueblo prospere
y consiga lo que quiera

*yo no sé lo que quiere
y ojalá lo supiera
creo que me confunde
con algún embajador
y yo soy marinero
gano el pan con mi sudor
trabajo el día entero
y mi barco no se hunde*

pues lo cuido con esmero

Capítulo 16

Joven Marinero V, poema número 16

navegante ¿por qué lo haces?

si sabes que es peligroso

ya me lo han dicho antes

mas tengo que contestarte

que también es lo más hermoso

es traicionero, indomable

impredecible, intimidador

es hermoso, emocionante

relajante, tentador

temible pero excitante

es una obra de Dios

es cierto y tú lo sabes

porque lo has vivido bien

pero te ruego, me **ad**mitas

pensando en la primera vez

que es un miedo tan horrible

algo duro, indescriptible
que cuando pasa, meditas
evitando volverlo a ver.

Capítulo 17

Joven Marinero VI, poema número 17

*marinero, fiel compañero
de viajes cuan peligrosos
diles si fueron hermosos
esos viajes que creen fieros*

*cuéntales la travesía
la puesta y salida del sol
ese bello amanecer
que te lleva a responder
ante el frío con calor
ante el trabajo con sudor
siguiendo el día a día
conservando el buen humor*

Capítulo 18

Joven Marinero VII, poema número 18

navegante, soy marinero
yo no creo en las hadas
y esta noche tuve un sueño
en el que una me hablaba

*¿por qué no crees en las hadas
si son las que guían tu vida?*

*son dulces y muy bonitas
son sencillas, son preciosas
juguetonas, revoltosas
ladronas, chiquirrititas*

*no son ninguna ilusión
yo he conocido a una
y me robó el corazón
y para recuperarlo
tuve que embarcar y viajar
buscar en cada rincón
aquí abajo en el mar*

*para poder encontrar
los naufragos galeones
donde guardan los corazones
de quien las pudo observar.*

navegante ¿qué he oído?
¿qué no tienes corazón?
¿acaso es eso posible?

*drogado no había sido
y no perdí la razón
pero me quede insensible
inmóvil sobre mi nicho
viviendo otra realidad
has oído lo que he dicho
y lo he dicho porque es verdad*

Capítulo 19

Filósofo V, poema número 19

cuéntame compañero
de dónde sale el valor
para olvidar el dinero
y centrarse en el amor

*no hay valor que a eso lleve
mas te debo de decir
que, sin dinero, es mala vida
y sin amor, un sinvivir*

*y aún teniendo esto claro
pensando en tus tres deseos
y aunque al final elijas tú
acepta amigo un consejo
el primero buena salud*

Capítulo 20

Joven Marinero VIII, poema número 20

*como dice este cantar
montado en mi velero
viajé por el mundo entero
cansado estoy de viajar*

*con la escotilla abierta
dormí en mi camarote
para poder despertar
tranquilo de estar a flote
escuchando a las gaviotas
cantando al compás del mar
aquellas dulces canciones
que escucharon cantar
los marineros idiotas
que creyeron observar
a sirenas una noche
desnudas bailando en el mar*

*y en cada uno de mis viajes
yo era mi equipaje*

*junto a mi tripulación
todos en manos de dios*

*no había en el mundo entero
para jugarse el futuro
nada con ningún valor
salvo cada compañero
ser fiel, creyente y duro
y mantener el honor.*

Capítulo 21

Joven desengañado IV, poema número 21

*no te crees expectativas
sobre un sueño ya soñado
no te cuentes más mentiras
eso ya se ha terminado*

*dos opciones ahora tienes
despierta o sigue soñando
pero si no te detienes
es que sigues avanzando
y si avanzas, no te paras
con lo cual sigues andando*

*levanta ya las amarras
y deja atrás el pasado
despierto, pero aun dormido
claro y a la vez oscuro
escoge ya tu camino
y elige tú tu futuro.*

Capítulo 22

Joven Desengañado V, poema número 22

no comprendo las novelas de amor
que siempre tienen un final feliz
que nunca cuentan lo que ocurrió
si no lo que debería ocurrir

*nunca es cierto todo lo que se lee
nada se sabe de lo que escuchamos
pero menos cierto es lo que se cree
y aún más falso es lo que contamos*

no me gustan las novelas de amor
que siempre tienen un final feliz
pero tan sólo por una razón
y es que jamás me suceden a mí.

Capítulo 23

Joven desengañado VI, poema número 23

¿por qué lo he de comprender?

¿cómo es esto navegante?

¿por qué ellos creen saber

todo de esta mujer?

¿no debo seguir adelante?

¿que importa si me es infiel?

si tan sólo es mi amante

ni mi esposa, ni mi mujer

ni siquiera mi amiga es

y por supuesto, no es mi madre.

¿por qué quieren juzgar siempre

a todo el mundo por lo que ven?

¿qué hay de lo que se siente?

¿qué pasa? ¿qué no está bien?

de nada vale ser valiente

si al final vas a perder

*no juzgues a las personas
tan sólo por lo que hacen
si en verdad has de juzgarlas
júzgalas por como son
y si quieres saber esto
haz caso a tu corazón.*

*que no caiga una lona
sobre aquello que "se sabe"
las personas somos malas
y con imaginación
y siempre hablamos del resto
haciendo daño sin razón*

Capítulo 24

Hechicera V, poema número 24

¿estás segura de esto?

navegante, diría que sí
que jamás he sentido algo
como lo siento por ti.

¿no sentirás amistad?

si la amistad te enloquece
lo que siento es amistad
si la amistad te enriquece
lo que siento es amistad
si la amistad te estremece
¿estremecer la amistad?

si la amistad te estremece
entonces será amistad
pero en mi día anochece
porque no sé lo que es amar.

entiendo bien navegante
que tu quieres navegar
que no quieres soltar amarras
y tu vida está en alta mar

navega pues, navegante
si es lo que tienes que hacer
continúa, adelante
mañana ya te veré.

Capítulo 25

Hechicera VI, poema número 25

*a punto estoy de olvidarme
de todo lo que hay que olvidar
a punto estoy de sentarme
sentarme para recordar
a punto estoy de abrazarte
como se debe abrazar
a punto estoy de amarte
a punto estoy de odiarte
a punto estoy de llorar
a punto estoy de acordarme
y no quisiera recordar
a punto estoy de asfixiarme
por exceso de soledad
a punto estoy de buscarte
aunque no te vaya a encontrar
a punto estoy de llamarte
a punto de suplicarte
a punto estoy de llorar

a punto estoy hechicera*

*a punto estoy de embarcar
montándome en mi velero
lanzándome a alta mar*

a punto está el navegante
a punto ya de zarpar
a punto está de **m**archarse
a punto de abandonarse
a punto está de llorar

*a punto estoy hechicera
suelto el ancla, parto ya
aquí no me queda nada
nada, nada de nada
nada por lo que luchar.*

navega pues, navegante
si es lo que tienes que hacer
continúa, adelante
mañana ya te veré.

Capítulo 26

Capítulo 27

Capítulo 28

Capítulo 29

Capítulo 30

Capítulo 31

Capítulo 32

Capítulo 33