

La irreverente.

AlfLiterario



Capítulo 1

¿Por qué, aunque escriba que "ella me ama", no lo hace? No importa si lo coloco en mayúsculas como "ELLA ME AMA" o si le saco las comillas en *ella me ama*, de igual manera no consigo que acate lo que escribo.

Además, estoy muy seguro de que me refiero a esa persona; la describo ampliamente, detallando minucias de orden más bajo y hábitos propios de su naturaleza. Desde que se come más las uñas de la mano izquierda, a que en sus fotos prefiere mostrar el perfil derecho, por ese pequeño lunar que la incomoda. Cómo me pierdo en su pelo oscuro, profundo que se escapa entre los dedos, hasta cómo se siente su piel, con suaves toques rosados que representan sus labios.

Pero volviendo de nuevo a lo que nos atañe, su rebeldía no cesa, en el párrafo o en la narrativa. No obedece al designio divino, que pone no solo en español, sino en otras lenguas "she loves me", negándose, como si tuviera libre albedrío. Aun, si la coloco en un sofá, con los ojos perdidos en los míos y las manos sudadas, con un ritmo cardíaco acelerado de manera nerviosa, tragando saliva, en el acercamiento de los dos hocicos, que respiran compartiendo el mismo aire, en el momento, ella al final corre la cara y niega ese beso. Sigue sin sentir lo que le pido, porque ahora le rogo a su cara angelical, suplicando a la santa de mi devoción, que escuche. Pero ella no me ama, no en este tiempo, ni en pasado me amó, ni en futuro me amará.

Podría borrar, aquellas líneas, donde aparece y reemplazarla por otra piel, otro nombre, otro personaje en imprenta. Una sustituta momentánea, que se convertiría en permanente, sobre las equivocaciones que cometí al colocarla. Viviría en una mentira, porque su sombra caminaría bajo los pies de todo el que trate de ocupar su lugar, y yo (lloraría) por su ausencia, entre paréntesis para que no se dé cuenta. Después de leer lo anterior, consiguiente a esto, me doy cuenta de que yo sí la amo, aunque ella no me ame.