

El Lienzo

Ezequiel Urrutia Rodriguez



Capítulo 1

La figura en el espejo emanaba inseguridad cada vez que veía mi rostro al natural. No es que fuera fea ni creyera en eso, simplemente era que me sentía incompleta.

Entonces pinto mis labios con un rojo carmesí, empolvo mis mejillas con un dulce rosado y delinear mis párpados con un negro muy fino.

Finalmente contemplo los resultados, sintiéndome más segura de mí misma, más femenina, más hermosa. Como un artista que por fin había terminado de trazar su lienzo y sonrío al apreciar su magnificencia. Su obra maestra.