

Yo hubiera hecho lo mismo

Lazar Llaven



Capítulo 1

Espero que les agrade, es un primer intento de cuento; ojalá y el uso de tantos localismos no dificulte su lectura. es solo un cuento espero poder ir agregando más en proximas fechas, saludos y hasta pronto

Yo hubiera hecho lo mismo

...como de costumbre Domingo comenzó su día muy temprano, el reloj marcaba las tres y media; la silueta de su mujer se insinuaba bajo las cobijas. Domingo salio de la cama tratando de no perturbar el sueño de su esposa, pero aun así ella noto la ausencia y , medio dormida le pregunto:

-ya te vaz a ir? te deje la comida en la mesa, vete con mucho cuidado mi amor-.

El se acerco y fiel a su costumbre le dio un beso y le dijo:

-Se me cuidan mucho mi vida , cualquier cosa me marcas, nos vemos-.

Ella regreso a su sueño, un sueño el cual no dejo del todo, y él salio de la casa en silencio.

Se puso su chamarra más abrigadora el frío de la temporada era intenso, y en la moto se volvía insoportable; acomodo su equipo y comida, justo antes de arrancar tomo el radio y marco diciendo:

-Buenos y fríos días banda, que me cuenta, que tal la noche movida o tranquila.

En menos de un minuto recibió respuesta, una voz mascullo al otro lado de le linea:

-Buenos pinches días mi flaco, y la noche movidita, ya sabe como son los viernes; pero que chingon que ya llego el relevo porque ya se me canso el caballo.

-Y dígame a donde esta el jale a esta hora camarada.

-Pues yo iba hacía el sur a la Vicente, un muertito en baile, ya sabe que es viernes. Entonces le encargo va, me voy al cuartel a dejar el material y luego a dormir, ya estamos mi flaco que tengas chingon día Banda, cambio y fuera.

Se colocó el casco, guardo el radio en la bolsa de la chamara y justo antes de arrancar la moto escucho :

- Por cierto saludos a la comadre, cuídela mi compa.
- Gracias mi Deme yo le digo, y téngalo por seguro que la cuido.

Arranco la moto y tomo camino hacía la Vicente, una de tantas colonias de la zona más conflictiva de la ciudad el sur; todos los viernes ocurrían riñas entre las colonias y siempre, sin falta, tenía trabajo. Llego en menos de treinta minutos, ya habían tres patrullas y una ambulancia, cruz verde porque ya no había remedio, la zona ya se encontraba delimitada con cinta amarilla; estaciono la moto, se acerco a los policías y les dijo:

- Buenos días jefes que me tienen para chambear.
- Buenos días flaco ya tan temprano trabajando?
- Pues ya sabe que hay que machetearle para comer si no de donde.
- Pues aquí en pleno baile se encontraron dos , se dan sus trancazos uno saca la veintidós y pum, un muertito , pero lo agarramos al cabroncito, ahí lo tienes en la patrulla.
- Puedo pasar? ya sabe las fotos .
- Pasale a lo barrido mi compa no más sin mover nada ya sabes como es esto

Domingo levanto la cinta, toma su cámara y entra en acción, le pide a los peritos que le descubran el cuerpo, ya lo conocen y no hay contratiempos.

Toma la zona de impacto, la sangre y como siempre el rostro en especial los ojos, eso vende ni hablar; continua su camino a la patrulla, en ella un joven de no más de 18 sentado con la vista perdida; Domingo pregunta a los policías, si el fue y al recibir respuesta afirmativa, les pide permiso, asienten con un movimiento de cabeza;

- A ver compa ponga cara de malo-. el muchacho lo ve y le muestra un tatuaje en el hombro, él solo piensa -perfecto ya quedo esto.

Este es su trabajo capturar la imagen de la muerte, llevar la historia en imágenes y que alguien más la plasme; no llevaba mucho en el trabajo, pero ya le había perdido el asco, el siempre había tenido otro tipo de trabajos obrero, mesero, cajero, chófer, albañil y mucho otros más; pero gracias a su amigo Demetrio , entro en este mundo y la paga era buena, y una vez acostumbrándose no era un mal trabajo.

Estaba cerca de la patrulla cuando oyó mediante el radio de la misma:

- "...accidente entre dos vehículos en el cruce de las palmas con bicentenario..."-

Enseguida enfilo hacia la dirección, llego incluso antes que las ambulancias, no había mucha gente, solo un par de autos custodiaban la escena, un carro incrustado en el frente de otro, al parecer se olvidaron

de los frenos y se llevaron a un desprevenido esperando el verde; se acerco aun más, con la cámara en mano, enfoco el parabrisas roto, botellas en el piso , el chófer aprisionado por el volante, el cual tenia incrustado en el pecho; el copiloto seis metros más adelante , solo escuchaba el click de su cámara; continuo con el otro auto, un conductor solitario se encontraba en shock, su carro desecho del frente, pero el sin rasguño alguno, sus manos sostenían con fuerza el volante, tan fuerte que sus nudillos estaban blancos por la presión ejercida, su mirada fija en el frente; Domingo tomo más fotos de los autos, los cuerpos, de los pocos curiosos y así estuvo hasta el momento en el cual arribaron las ambulancias, se dirigió a su moto y les dijo a los paramédicos:

-Solo uno vivo, el del tsuru pero esta en shock, no reacciona.
-Sale , gracias.

Vio su reloj y solo pensó " y apenas las seis"; saco una torta y comió un poco, después continuo su labor, se noto enseguida que era viernes; dos accidentes más, una balacera en la Unión, atraco a un oxxo y en eso estaba cuando recibió un mensaje a las siete treinta pero el lo noto hasta las ocho con quince cuando salia del anfiteatro de la ciudad, se estremeció al leer el mensaje:

-Buen día mi vida, voy al doctor tengo algo de molestias, tu nene estuvo inquieto toda la madrugada, si pasa algo te marco, besos y cuídate mucho.

Tenia una sensación de frío recorriéndole la espalda cuando una llamada lo regreso a la realidad:

-Vete en chinga al peri, un taxi se embarro en un poste con todo y pasaje, en la 55 norte y el peri, ya hay paramédicos.

Subió a la moto y se dirigió veloz, pero con una desazón que no entendía pero lo saturaba. En el punto del accidente un mar de gente rodeaba la escena, patrulla y ambulancias la custodiaban, estaciono la moto, tomo su cámara y se abrió paso entre la multitud; al momento de enfocar a los paramédicos no pudo creer lo que vio atravez del lente de su cámara : dos paramédicos auxiliaban a una mujer que se encontraba recostada en el pavimento a un costado del vw incrustado en el poste, el arrojó la cámara y corrió al lado de esa mujer, era su esposa, los paramédicos lo dejaron llegar, el se hincó y la tomo en sus brazos, le dijeron: "lo sentimos ambos murieron no pudimos hacer nada; el supo enseguida lo que paso, su mujer se dirigía a el médico y el taxi choco en el trayecto, ahora el sostenía un cuerpo sin vida y a su pequeño al cual ya no llegaría a conocer, fue cuando no se contuvo más y soltó el llanto, levanto los ojos llenos de lagrimas hacia la multitud y solo notó a un fotógrafo que lo veía fijamente, entonces como en cámara lenta vio como lo enfocaba y el flash de la foto solo le hizo pensar:

- "yo hubiera hecho lo mismo"-.