

VACIOS

George David Luicho Bravo



Capítulo 1

MELODIAS DEL ALMA

1.

Debería de empezar esta historia aunque no sepa si hacerlo en primera persona, quizás en segunda o tal vez en tercera para darle más opacidad en ciertos puntos a este escrito, lo cierto es que lo hare de las tres formas ya que la historia será de recuerdos incompletos y dudo mucho que pueda sostener una sola una forma de contar estas memorias.

Todo empieza con algo a lo que llamare "vacíos", que no serán mas que pensamientos e imágenes que siempre han estado en mi cabeza desde que tengo uso de razón, aun no sé cómo explicarlo, pero supongo que desde el momento en que nacemos empezamos a tener recuerdos, al inicio estos recuerdos son vagos o al menos así me paso a mí.

En el primer vacío solo recuerdo que había música, era cumbia y chicha lo que había en el televisor, sentía que no podía moverme y tenía miedo, pero la música me relajaba, en ese momento seguramente tendría menos de tres años por que no podía caminar y hacia movimientos algo brusco como las de un bebe que no puede controlar su cuerpo.

En el segundo vacío recuerdo estar con mis papas en un restaurante debajo del puente que lleva el mismo nombre que mi ciudad natal San Francisco, todas las paredes son blancas y el piso también, arriba en el escenario están tocando salsa, veo como salgo del restaurante y piso las piedras del rio, estoy feliz; seguramente tendría en ese momento de 4 a 8 años no lo sé la verdad.

El tercer vacío que encuentro es a una mujer a la que sigo de prisa, vamos por el puente que extrañamente es el mismo al de mi ciudad, solo que esta vez no es un rio sino más bien el mar, siento como las olas golpean las columnas del puente, y puedo sentir también su cálida y delicada voz, luego me siento en una de las vigas del puente algo alejado de ella, nos miramos y yo me siento feliz.

El cuarto vacío es similar al tercero y al segundo, ya que veo a la misma mujer pero esta vez en un cuarto, no obstante todo es blanco como en el segundo vacío, ella está sentada en la cama luego se para y siento como su pelo marrón se mueve, es tan hermoso, sigo siendo feliz.

En el quinto vacío soy un niño, estoy en mi cuarto y está nevando, pero el ambiente se siente cálido, juego con mis juguetes en la cama y me encuentro parado, la nevada es muy blanca y grumosa entonces viene mi madre y me dice algunas palabras que no recuerdo claramente, solo sé

que estoy feliz.

En el sexto vacío soy viejo, hace frío afuera y estoy dentro de una sala muy amplia que a la vez es una biblioteca en su mayoría hecha con madera, estoy sentado jugando ajedrez, la luz entra muy radiante, estoy tranquilo aun soy feliz.

De pronto despierto bruscamente, como asustado y un poco de miedo aunque recuerdo no haber sentido o experimentado terror alguno que me haya hecho llegar a esa sensación, está amaneciendo y mi cama está rodeada por una tela blanca en todos los lados, mis padres dormían al costado mío pero dicha tela nos dividía, ese es el último vacío y es ahí donde empieza mi historia.

No sé qué relación exista entre todos esos recuerdos, tampoco sé por qué siempre estuvieron en mi mente, solo tengo el presentimiento que algunos tiene relación, tanto el primero como el segundo, y el tercero con el cuarto. Por eso les llamo vacíos, porque aunque era feliz aun no tienen un valor.