

"¿Y si quedamos como amigos?" De Elizabeth Eulberg

Reuquén



Capítulo 1

Hace un tiempo, conversaba con un colega librero sobre la decisión de nuestros clientes de comprar tal o cual libro. Generalmente, los vemos pasear por las mesas, algún que otro curioso mira los estantes de las paredes, muy atentos y con miradas profundas, hasta que algo les llama la atención. Recién ahí, agarran el libro, leen el título, ven la imagen de portada, al autor, la editorial y por último, leen la reseña. Al ver esta actitud de casi todos los lectores, llegamos a la conclusión que la portada es el %50 de la decisión. Mas allá de que al lector le guste el título, la editorial o mismo, al autor; uno antes necesita sentirse atraído por la tapa.

Algunas editoriales tienen sus tapas ya prediseñadas, como podemos decir Edhasa, Salamandra, Anagrama, Tusquets, Interzona, Adriana Hidalgo, etc. Y otras deciden preparar título a título una nueva imagen como lo hacen Planeta, Sudamericana, Aguilar, etc. El libro del que voy a hablar, debo admitirlo, lo compré solo por la tapa, me olvidé del viejo dicho de nuestras abuelas "no juzgues a un libro por su portada" y me mandé. Cuando llegó a la librería, hace aproximadamente mes y medio, vi el color amarillo dulce, letras en negro con una tipografía simple, un dibujo sencillo pero muy atractivo y principalmente la palabra "AMIGOS" en azul marino. Una edición muy cuidada en diseño, me cautivó.

Leí la reseña y me di cuenta que mis sentidos no engañaban, la idea del libro era genial, simple pero genial!

Les cuento: Levi se muda a la otra punta del país y en su primer día de colegio se encuentra con Macallan, con quien tiene una "amistad a primera vista", como dijeron muchos. Con el tiempo, la gente empieza a verlos como mas que amigos y se plantea la duda: ¿Deberían ser más que amigos? ¿Vale la pena tirar una gran amistad de años por un romance?

Creo que muchos se habrán hecho estas preguntas en su adolescencia, mas de uno se enamoró de su mejor amiga/o y se sintió al borde del abismo.

Eulberg escribe de una forma simple, sencilla pero dulce y atrapante. No se detiene en los pensamientos de los personajes, ni intenta darle tanta profundidad al asunto y creo que ahí esta el detalle. La autora, deja como supuesto los pensamientos de los personajes, porque sabe que es una situación común en la adolescencia y se detiene mas en las idas y vueltas de la historia, para que nosotros nos veamos dentro de ella y que, de a poco, creemos una empatía con Levi y Macallan.

Eulberg utiliza dos recursos que ayudan mucho a la agilidad de la novela, lo que nos provoca un rápido pacto de verosimilitud y cariño con la

historia. El primero es que nos da las dos campanadas, en cada capítulo se cambia el narrador, siempre en primera persona pero uno desde la vista de Levi y el otro de Macallan. El segundo recurso, el que me pareció más interesante, es que al cierre de cada capítulo, hay una página en negro, que nos rebela pequeños fragmentos de una conversación futura de los personajes. Este recurso, me pareció muy efectivo, al terminar un capítulo, uno suele dejar el libro para leer el siguiente capítulo luego, pero gracias a esto nos deja con un poco más de intriga, como un ligero empujón.

Yendo a lo más subjetivo del asunto, el libro es precioso. No le encontré ninguna crítica a la historia. Me alegró mucho que una novela juvenil contemporánea cortara con tanto cliché con un viejo cliché, el romance. Este libro no tiene chicos enfermos, chicos en la guerra, chicos que sufren bullying, ni chicos que de un día para el otro aparecen en un lugar fantástico y se convierten en héroes mundiales. Sino, que es un poco más verosímil, más palpable, más cotidiano. Como ya lo dije, es un libro simple, lleno de amor, amistad y dulzura. La verdad, me encantó y me llenó de ternura.

Lo super recomiendo para chicas entre 13 y 26 años que tengan ganas de leer algo más disperso y que no esté tan de moda. Que busquen una historia simple y super romántica.

Gracias por leerme, espero que les guste mi recomendación y que disfruten de sus lecturas.

Reuquén.

"¿Y qué puede ser más fantástico que enamorarte de tu mejor amiga?"