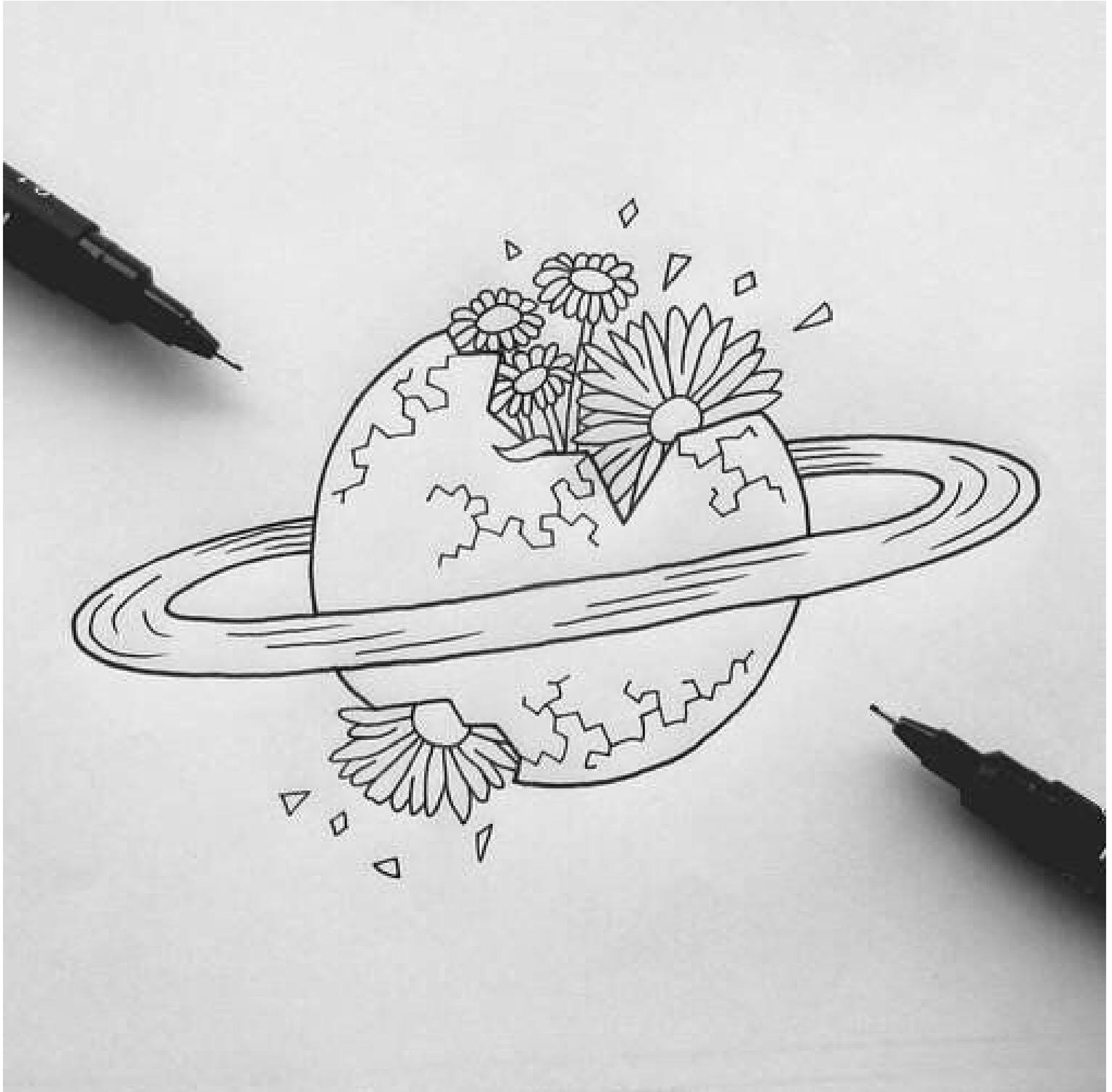


Alma

Lizbeth AR



Capítulo 1

ESTETICA

La interpretacion de la belleza es mucho mas convencional, alejandose del aspecto emotivo de la belleza. Dejando fuera el lado sentimental y misterioso de la belleza, la reduce la motivacion del artista, era psicologica, era el principio de la casualidad porque es creada la obra.

La particular situacion de la poesia en el pensamiento es un ejemplo revelador del arte, se expone que la poesia no es un asunto de destreza si no una suerte del don que se le llama inspiracion.

Puede haber dos modelos opuestos; el que siempre es y jamas deviene; otro, el que nunca es y siempre nace y deviene. Ambas son esencias que forman el alma.

10:44pm