Poesía errante

Ziggy Sane Rodríguez

Capítulo 1

I. Cantares

Cantares de pájaros en algún nido

Despiertan la mañana tan acostumbrada al gris.

Y ya no te veo al abrir los ojos

Que alivio tan desgraciado me abraza sin tus brazos.

Perdí la cuenta de las veces que has irrumpido en mis utopías nocturnas

Y no me queda otra que aceptarlo

Y resignarme a verte ir y venir.

He llegado a pensar que Morfeo ha dejado la puerta abierta

Para tu libre paso,

O que te dotó con alguno de sus mágicos poderes,

O que simplemente te dejó la llave para abrir cuando quieras

El hogar de mis nostalgias y fantasías.

Tan habitual te has vuelto

Que dejé la apatía y las rabias

Y también los por qué,

Dejé en paz a los muros que recibían mis descargas,

Simplemente me resigné.

No existe la desilusión mañanera

Y tampoco existes tú.

No existe noche sin tu almohada

Y tampoco existes tú.

II. Me rehúso

Dejando surcos en la tierra

Luego de arrastrar mis pies

Voy como un alma en pena

Como un muerto otra vez.

Me congelo en el sentir de la muchedumbre

Y en la falsedad de sus verdades

Prefiero mirar desde mi cumbre de basura

La destrucción de sus maldades.

Es en el dormir cuando yo siento

Una lejanía entre este mundo y mi cuerpo

Y en el despertar nostálgico de un sueño

Rememoro una vida entre abrazos, palabras y besos.

Y es que voy viendo la frialdad que impera

En cada rostro, en cada ser

Y como la indiferencia surge

Al cegar lo que se debe ver.

Y siendo esta frialdad la que impera

Me rehusó a someterme a este crudo

Y cruel sistema.

III. Boca cerrada

No caiga en lo que caen todos

No hable lo que no tenga que hablar

Dicen que en boca cerrada no entran moscas

¿Para qué se las va a comer?

Mejor déjelas volar.

¿O será que también le molesta el vuelo de una mosca?

¿O será que no se sabe de qué alimentar?

Sea cual sea la razón, no es la forma

No siga empeorando la humanidad.

IV. Tan tuyo

Eso de verte ir y venir me tiene como un loco

Pero es tan tuyo

Eso de escarbar en lo más recóndito de los recuerdos,

Esa manera tan dulce de meter el dedo en la llaga,

Todo eso es tan tuyo

¡Cuántas alarmas y avisos me advierten de tu llegada!

¡Cuántas manos hermanas buscan protegerme de tu devastación!

Hay todo un plan de emergencia cuando tú llegas

Porque irrumpes de la nada en mi naturaleza que te quiere

Porque llegas como hija prodiga de esta tierra en que tienes raíces.

Controlar la frecuencia del reloj es tan tuyo

Tu controlas todo

Todo lo controlas

Eres la placa tectónica inquieta

Que produce los sismos con epicentro en mi pecho,

Eres la gota de agua esencial

Que da vida a las flores que encontraron su prematura muerte

Es tan tuyo eso de ser Dios,

Eso de ser profeta de la dicha (o de la consternación)

Vieras lo fácil que se me hace levitar

Cuando sé que recuerdas mi nombre

Mi sonrisa se levanta y se prepara

Y sigue la lucha que tiene por delante

Mis pasos crecen y se alivianan hacia el fin de la jornada

Mi voz logra decir tu nombre

Y aunque solo sea en un ligero murmullo

Yo que se mi nombre es el murmullo tuyo.

V. Riamos

Riamos un poco ¿Te parece?

Bueno comienza por acercarte

Y mientras yo vendo tus ojos

Bien podrías conversarme

¿Qué tal si lo sigues haciendo mientras te llevo al lugar al que quiero

llevarte?

Cuéntame alguna de tus anécdotas

O muéstrame alguna de tus gracias.

Yo podría contarte acerca de mi vida

Y también de mis desgracias.

Me gusta que rías con cada palabra que yo digo

Puedo entender que mi labia logra conectarse contigo

Bueno y yo también he reído con cada cosa que me has contado

Y sé que estas ansiosa de saber a dónde te estoy llevando.

Ya, sácate la venda y mira donde hemos llegado

¿Lo conoces?

-Sí, es el mismo lugar en el que hemos comenzado.

Bueno, solo caminábamos en círculos

Riéndonos sin saber a dónde íbamos, vendados

Solo teniéndonos el uno al otro a cada lado

Mientras de este mundo

Nos vamos alejando.

VI.

Veamos caer imperios

Veamos caer muros

Vamos caer reinados

Veamos cómo cambia el mundo.

Que ardan las banderas

Y junto a ellas las lenguas se hagan brasas

¿Que cómo nos comunicamos?

Les digo que con el corazón basta.

Veamos marchitar el odio

Cuando amor brote a nuestro lado,

Cuando mi mano acabe en la tuya,

Cuando tu sonrisa termine en mis labios.

Llevemos paz a las contiendas

Y a cada cuartel militar

Que la paz no sea más un rito de iglesia

Sino aire por respirar.