

AL PIE DEL RÍO

Eler Santoyo Aguayo



Capítulo 1

AL PIE DEL RÍO

Al pie del río,
he dejado escrito mi nombre,
y, en la arena de su orilla,
dibujé un corazón partido.

Lo dibujé pensando que sería
el lugar perfecto para que cada día
se muestre al mundo tal cuál está.
Y, para que por las noches,
mire las estrellas boca arriba
sintiendo la compañía
de algún astro fugaz que pinte el cosmos.
¡Eres ese astro fugaz!

Eres un astro azul,
quizás amarillo, quizás blanco, no lo sé;
pero, sé que estás de paso
por en medio de la noche oscura o estrellada.

Eres el astro que en su momento,

hace emocionar a los corazones
de quienes te ven surcar el cielo.

Eres también,
la tristeza de los ojos negros
que te ven un corto instante.
Eres fugaz, eres veloz, eres tan tú.

Me he sentido uno más del montón que,
con mirada ansiosa,
anhelaba verte
tan fugaz entre las estrellas
para pedir el deseo inquebrantable
que mi corazón grita.
Pero desapareciste
dejando en mi garganta,
el grito enmudecido por mi propio llanto.

Te veo distante, muy distante.

Distante como el futuro quebrado
de una mala decisión
o como un... ¡Hola!

Que nunca llegará.

Al pie del río,
he dejado escrito mi nombre,
y, en la arena de su orilla,
dibujé un corazón partido,
para que cuando crezca el caudal
se lleve en sus aguas
los recuerdos olvidados y rotos
de quién alguna vez,
te cambió una lágrima por una sonrisa.

Quizás,
detrás del tul misterioso
que nos depara el destino,
se esconde el sombrero mágico
de algún mago olvidado.
Y, espero que así sea,
porque quiero meter mi mano
y encontrarte en el fondo
de aquél mágico sombrero.

Sacarte emocionado

con alguna "abracadabra" hechizada y,
que el mago me permita estar contigo.

Tal vez no exista el sombrero mágico,
ni el mago olvidado,
ni el futuro
que depare cosas buenas para mi vida.

Tal vez,
no exista nada bueno para mi,
ni salud, ni dinero,
ni las esperanzas de seguir;

iAy, pero como quisiera
estrecharte entre mis brazos,
mirarme en lo profundo de tus ojos,
besarte los labios
hasta que sangren de amor por mi!
Y luego morir.

Morir con nada en las manos.

Sin salud, sin futuro, sin dinero,

isin las esperanza de seguir!

pero lleno de la suavidad exquisita
de tu cintura en mis manos,
y, el sabor meleno y agónico
de algún beso tuyo
que murió en mis labios.

Mi princesa,
al pie del río he dejado escrito mi nombre,
para que las aguas me borren de tu orilla.

Han pasado algunos días,
y el corazón partido,
se lo llevó el viento
al igual que mi nombre,
por eso,
mandé un pintor a pintar en tu orilla
un: "TE AMO" de color verde
para que se esconda entre el pasto
y nunca lo descubras,
ni notes su presencia.

Es un TE AMO tímido
que se alimenta de tu voz,
de tu respiración,
de tu risa alocada,
de tu sonrisa perfecta,
de tu mirada que calla tantas penas,
de tu cabello suelto
que baila con el viento,
de tu caminar apurado,
de tus pasos largos, de tu andar pausado.

Es un TE AMO muy idiota,
que se alimenta
de tu corazón sincero, pero rebelde;
de tu bailar alocado y descoordinado,
de tus chistes malos,
de tu voz desafina
cuando cantas con gallos incluidos,
de tus cóleras, de tus iras,
de tus alegrías,
de tus tristezas y de tus triunfos.

Es un TE AMO, que sufre tu ausencia,

que extraña tu compañía,
que mira al cielo
y le pide a Dios que te cuide;

que mira tu foto
y sonrío con nostalgia
al no saber qué hacer
para evitar pensar en ti;
que extraña llamarte,
que extraña escucharte.

Al pie del río,
he pintado un TE AMO,
que muere a diario
preso en mi garganta,
sujeto a mi alma;

Un TE AMO, que llena mi corazón.

Un TE AMO desamparado
desde que decidiste dejarme.

es un TE AMO disfrazado de

un te extrañoTE EXTRAÑO

que no sabe nada de ti.

Al pie de tu río,

he dejado,

mi corazón partido.