

Sal del Sueño

Fabrizio Vargas



# Capítulo 1

## Sal del Sueño

- Entonces... te vas a mudar hacia esa parte... ¿Lejos, verdad?
- Por supuesto... es una oportunidad que se le presentó a mis padres, y pues... es lo mejor para nosotros, como una familia dependiente... ya muchos problemas tenemos con mis tíos y mi abuela.
- Extrañarás este lugar, o te sentirás mejor allá.
- Lo único que voy a extrañar de este lugar es que... aquí nací, aquí me desarrollé y pues... tengo Neyo, que es algo que amo... más que ellos.
- Hehehe pues, para que hayas mostrado una foto de ella, si es que la amas muchos... pero allá no será un buen lugar, y aquí tiene un poquito más de libertad para cantar... ah, y algo más, toma esto. – Me entrega unas flores. – Quiero que lleves estas flores para que lo tengas guardado.
- Ahm, muchas gracias, lo voy llevar en mi mano para evitar cualquier cosa.
- Pasa muy rápido el tiempo, ¿verdad? Y... aún te acuerdas el 8 de Julio... No te acuerdas, lo escribiste en el Phone de tu prima, y aún lo llevas cargando... todo el tiempo.
- No... recuerdo esa fecha en específico....
- Vamos Fabri... adoraste ese día, tanto que no comiste, no dormiste... solo pensaste en....
- ¡Samuel, es hora de irnos!
- ¡Si mamá! ¡Voy!... desearía recordar ese día.

En agosto, a mis padres se les presentó una oportunidad para irnos de casa... tener nuestra propia casa, aunque es un departamento, pero no es de alquiler. He vivido aquí por 19 años, y pues aquí fue donde yo nací, donde yo disfrute de mi infancia, las cosas que hice con mis primos, mi prima, mis amigos de infancia, y otras personas más. No es que vaya a llorar, pero el aceptar que todo eso se perdió, pues es hora de que me vaya también. Aquí no hay amor entre la familia, sino que es puro desprecio y rencor, competencia y el deseo destructivo del prójimo. Pero, solo habrá una cosa que voy a extrañar de este lugar... y será Neyo, o

Sandra.

Teniendo todo empaquetado, bajé hacia donde estaba el carro, para dejar esto y ayudar a mi mamá. Saliendo de casa, mi tío estaba afuera, con un palo, esperando a los vecinos del lado. Cuando puse mis cosas, solo veo que mi tío empezó a golpear la puerta de los vecinos, y entre sus dientes decía tantas cosas de repudio. Al rato, salió Miguel, con sus dos hijas a golpear a mi tío. Mi papá no se metió, no quería problemas. Me acerqué un poco, y ver a mi tío pelearse con Miguel, era... deprimente.

Cuando mi mamá llega al carro, dejando las cosas y a mi hermano, se puso muy mal, por ver a mi tío haciendo tal escándalo. Yo no quería que entre nosotros hubiese más decepción, más que todo, que mi tío ya es una decepción absoluto. Me le acerqué a mi papá, y le dije que entrara al carro, que yo me iba a encargar. Es frustrante que yo tengo que hacer estas cosas, por alguien que deseó que me muriera, o verme enfermo y de mal estado.

Al ver a Miguel encima de mi tío, golpeándole la cara, aproveche y salí corriendo hacia él, saltando y empujándole la cabeza al suelo. Cuando mi tío se levantó, me agarró el brazo y me empujó hacia atrás de él. Miguel estando ensangrentado, empujó a mi tío, e hizo un silbido, haciendo que de la casa saliera Oscarito y Daniel con escopetas recortadas. En la parte de arriba del camino, entró un carro con toda velocidad, con la intención de aplastarnos.

Yo, por mi parte, di un gran salto hacia adelante, incluyendo mi tío, y evitamos a poco ser aplastados. Miguel, se acercó hacia nosotros con un revolver R8, que por cierto, se me hizo muy conocido esa arma en algún lugar inexistente. Mi tío, comenzó a insultarlo, y decirle que disparé y que termine con todo esto. Yo, me levanté, y le dije a Miguel del por qué no mato a mi tío antes, porqué lo dejó vivo esa última vez.

Me miró muy enojado, y me apunto hacia mí, y recargando el arma, mi tío se lanzó hacia él, votando tal arma que yo no conocía. Al tomarlo, disparé hacia el cielo, tomando la atención de todos. Furioso por todo lo que estaba pasando, me dirigí a mi tío, diciéndole:

— ¿Por qué haces todo eso? ¿Acaso no puedes pensar?

— ¿Por qué le haría caso a un homosexual como tú? Jamás he visto que hayas traídos mujeres en la casa, jamás te he visto defenderte o algo... eres un enfermo, igual que todos ellos.

— Y por qué dices tal cosa, acaso piensas que soy un gran machista como tú, que lo único que le importa es meterlo, y estar con varias a la vez, teniendo una hija discapacitada, y a una mujer que no sirve para nada. Gastar todo el dinero en beber o en prostitutas... no, yo seré como tú.

Solo déjanos ir.

— Entonces que hacen ustedes aquí, ya no tienen derecho a vivir aquí, par de parásitos, que siempre nos desean el mal., y eran uno completos consumistas.

— Espero que nunca te vayas arrepentir de todo lo que nos hiciste, pero, nosotros te perdonamos por todo lo que no has hecho, y dejamos todo este odio aquí, porque donde viviremos, estaremos en paz con ustedes.

— Que ustedes no estaba desesperados, ¡Váyanse ya por el amor al dinero!

Miro a mi tío con toda seriedad, suelto el arma, y caminé hacia el carro, subiéndome en la parte de atrás para sentir la brisa. Mi papá encendió el carro, y nos dirigimos a hacia nuestra nueva casa. Al salir de la Colonia, a duras penas note que todo este tiempo, Neyo estuvo cantando, por nosotros, una última canción más de despedida. Hasta que ya no alcancé a oír su hermoso canto. Me entristecí mucho, porque esto iba ser lo último que iba a saber de ella, y, no sé hasta cuanto tiempo va a aguantar y a sobrevivir.

Del bolsón que estaba a la par mía, saqué un pan con repollo, y empecé a comérmelo. Llegando hasta el punto de la 2, mi papá se detuvo para despedirse de una persona, un mecánico de buen corazón. Mientras lo esperábamos, veo enfrente mío se subió una chica; me miró y me sonrió, y me preguntó:

— ¿A dónde vas Fabrizzio?

— Hola... ahm, hola Riko. Ahm, me estoy mudando, nada más.

(Mi papá entra al carro y empieza a conducir).

— Fabri ¿Por qué no dices mi nombre? solo mencionas mi último nombre... acaso te da miedo la letra... O, escuchas eso, es acaso Jazz. Creo que sí, bueno, te da miedo esa palabra, verdad. Y dónde van ustedes.

— Pues, solo sé que nos iremos muy lejos de aquí, digamos, cerca del colegio Luz de Israel.

— Ah, por allí, bueno, está lejos. Y dime, me extrañas mucho.

— ¿Extrañarte? ¿Por qué la pregunta?

— Vamos, después de que alejaste de mí, me pregunto si me extrañas, o

si me has extrañado.

— Riko, no sé porque me dices eso, si sabes que yo si te extrañado....

— No te creo, porque nunca volviste conmigo, sino que te fuiste de mí, sin decir nada, sin saber verdaderamente la razón de ello. Y, te duele eso, o, has sentido paz de eso.

— No entiendo lo que quieres llegar, si yo nunca me fui, sino que tú....

— Y si mejor le pregunto a ella, porque yo sé que ella sabe más de ti, sabe tus verdaderos secretos, tus mayores temores... se lo pregunto.

— ¿Riko? ¿A quién?

— Mira a tu derecha Fabri.

— ¿A mi derecha? — Volteando a la derecha, estaba sentada otra chica más. — ¿Kanthy? ¿Qué haces aquí?

— ¡Fabriiiii! ¡Hoolaaaaa! Me alegro mucho de verte, ya mucho tiempo verdad. Dime, ¿Por qué estás aquí? ¿No me digas que vas para un viaje? ¿O algo más? Dímelo Fabri.

— Kanthy... .. ¿Qué...? ¿Qué haces aquí?

— No me cambies de tema, ¿Eh? Cuéntame, ¿Qué haces Fabri?

— Ahm, yo solo... ahm... yo solo me estoy mudando de casa.

— ¿Qué? No me estas mintiendo Fabri, ¿te estás mudando?

— Si... me estoy mudando Kath... ¡Kanthy! Perdón, yo sé que no te gusta que llame de esa manera.

— ¿De esa manera? Hay Fabri, tú puedes llamarme como quieras, menos ese nombre. Y, cómo has estado, ya mucho de no hablar... ¿Has seguido con la serie? Dime que sí, por favor, sabes que adoro hablar contigo sobre nuestra serie favorita, My Pink Diamond.

— ¿Kanthy? Aún lo sigues viendo, yo creí que lo habías dejado por lo de... bueno, por la decisión que has tomado. Que... yo estoy muy feliz por lo que has tomado, y no es que te juzgue, sino que yo te apoyo y me siento feliz por eso....

— Fabri... si es verdad todo eso, por qué no me dices... tú sabes, yo sé tú mayor secreto sobre ti, y no hay nada que temer, verdad, o tienes miedo

de volver a hablarme... ¿Fabri?

– Kanthy, no digas eso... tú sabes que lo hice, yo volví a...

– ¿Fabri? ¿Hola? ¿Con quién hablas?

– ¿Qué? Si yo estaba hablando con Kanthy

– Fabri, estamos solos, no hay nadie más que nosotros.

– ¡Qué! No digas esas cosas, si estaba con... ella... bueno ¿Qué haces aquí, ahm, ahm?

– No me digas que has olvidado mi nombre.

– Perdón, no me acuerdo de tu nombre, pero de ti sí. Eres, ella, yo sé quién eres, pero me he olvidado de tu nombre.

– Chanfles Fabri, que has estado haciendo, te has olvidado de mi nombre, entonces, no éramos amigos... además, siempre me martillabas con ellos que tengo el síndrome de Estocolmo, y siempre me martillabas eso con Jaz... Jazz... me olvide de su nombre, Upsi, que tonta soy por la gran puya. Me has pasado tu olvidéz Fabri.

– ¿Cómo que Olvidéz? Si tú inventaste esa palabra. No me acuerdo, pero te diré Doe porque adoras esa película.

– Awww siiiii, Doe, me suena genial Fabriiiii, ahhhh Doe, lo adoooooo.

– Vuelacha, apuesto que cambiarías tu nombre por Doe.

– ¿Apuesta? No Fabri, no es una apuesta, yo sí lo haré, me escuchaste.

– Ojalá no les pongas nombres de personas yaoi de Wattpad a tus hijos, se suicidarían al momento de tener razonamiento.

– Hay, siempre prediciendo mi futuro, no entiendo por qué no lo has hecho contigo mismo.

– Pero si ya te he dicho por qué no lo hago. Es mejor que alguien más lo haga, porque de mí, puedo inventar muchas cosas.

– Ah sí Fabri, por supuesto, siempre con tu perfecta improvisación, ojalá algún día falles con eso, ya estoy harto que le encuentres repuesta a todo Fabri, ya deja el pobre destino, ya ha de estar muy cansado de ti.

- Pero ni siquiera existe un dios del destino.
- No Fabri, no vengas con tus pecados de ignorancia, no has puesto mucha atención en clases. No Fabri, que pasó, no vas a responderme.
- E... Doe, si mi carácter fuera fuerte, yo hace tiempo me hubiera peleado contigo, para complacerte tu síndrome.
- Hazlo ahorita, compláceme pues, o acaso no sabes cómo tratar a las chichas como yo.
- La verdad no, nunca le he pegado a una chica, nunca he insultado a una chica, nunca le escupido, nunca le he robado, ni nada.
- Entonces me odias por odiar la forma en cómo eres... en vez de maltratarme y golpearme, eres tan detallista y cariñoso. Siempre me mirabas, y no parabas de mirarme ¿Verdad?
- E... Doe, claro que no. Porque yo te miraría, si yo... tengo a alguien que le hago eso.
- No metas a Jazz, ella fue después, porque después me odiaste, aunque claro, nunca me di cuenta, y creo que jamás sabré del error de mí. Espera, acaso yo estoy diciendo estas cosas... Fabri, no controles mi mente.
- Por qué yo controlaría tu mente, estás loca con tus historias de WattPad.
- No metas a mi amoroso WattPad, y si por esa app tengo fantasías de lobos, y de coreanos peleando con sus espadas, no tiene por qué molestarte.
- E... ¡Doe! Qué asco. Por qué no te escuchas, es enfermizo enamorarte de lobos, perros humanoides, y con fetiches de espadas.
- Adoro a los blancos no flacos y maltratadores. Tú eres una decepción blanca Fabri.
- Oh Dios Santo, di más cosas, quiero escuchar las fantasías de una negra.
- Ah sí Fabri, yo sé que siempre me has escuchado y me has observado.
- ¿Pero cómo puedes estar segura de eso?

— ¡Porque alguien más me dijo todo eso! Ah y otra cosa, ¿te gusto?

— ¡Me das asco Doe!

— Ah sí Fabri, por supuesto, di más cosas. Dale, solo porque yo tengo mostaza en las manos por alguna extraña razón, te hizo pensar que yo no me baño porque vivo en Usulután.

— ¡Ah! ¡Yo! Yo decirte todo eso, hahaha no E... Doe, acaso soy Emerson para decirte lo inútil y asquerosa que eres.

— No metas a mi blanco maltratador de mujeres, alto y guapo, lo que tú no eres y jamás eres... pedazo de porquería.

— ¿Porquería? Si yo fui quien te empezó a hablar, yo fui quien te hizo hablar con los demás, yo fui quien te aceptó primero. Yo me preocupé por ti, y yo hice tantas cosas por ti.

— ¡Por supuesto Fabri! Pero eres feo y flaco. No maltratas, y mantienes una enorme inseguridad hacia ti mismo. Mírate, eres feo y flaco, con corazón y cariñoso, pero eso es lo menos importante en esta vida. Yo quiero ver peleas de espadas de coreanos blancos, no a un flaco como tú.

— ¡Por Dios Emily! Sólo porque viste a tus padres morir, no significa que tú puedas decirme todas esas cosas. Acaso eres tú la única con un dolor en el corazón. Sólo mírame, en toda mi vida he sufrido, yo no puedo dormir en las noches, estando en una gran depresión, llorando por cosas que odio de mí... y tú, me vienes con esas cosas que yo soy un mayor defecto porque yo no te maltrato. Es que, Dios, no sé qué tienes en la cabeza para hacerme todo lo que me has hecho....

— ¡Fabri! ¡Fabri! ¿Estás bien? Hay Fabri ¿Está bien? ¿Dime? ¿Este bien? Tranquilo, sí... tranquilo, puedes decirme lo que te estaba pasado... sabes que siempre te voy a escuchar... Mi Fabri. — Se acerca a mí, tomando mis mejillas. — Tranquilo Fabri... todo saldrá bien, sí... ... aún tienes las flores que te di.

— Si... Flores, estoy bien... ... Sólo déjame... ... respirar un poco... estoy bien, de verdad... estoy bien.

— Yo sé que necesitas ayuda, desde el fondo de tu corazón... has... has... hey, te acordaste de mi último nombre. A. Flores.

— No quiero que te enojas conmigo, pero aún no recuerdo esa fecha... y no es que lo haya olvidado por completo, porque yo sé que fue un día especial... o creo que fue muy especial.



— Fabri... Eres una persona muy diferente, de lo que había pensado desde un principio. Sabes, creo que fue por mi inseguridad por lo que no te abracé al instante cuando me mostraste aquella cosa simple que te hice... Awww me hiciste tan feliz, y fue muy tierno. Me demostraste que eras de alguna manera, raro, en sentido que guardas tantas cosas de las personas, pero lo mío que era tan simple y sin valor, me sentí feliz, feliz y feliz. Awww Fabri, es increíble que aún lo conserves, a pesar de dos años... ¿Verdad?

— ¿Kanthy? ¿Conservarás aún, todo esas cosas que hice por ti?

— ¿Fabri? ¿Fabri? ¿Qué te pasa Fabri? ¿Con quién estás hablando?

— ¿Ah? Oh, perdón Flores, solo recordé algo... perdón.

— No te preocupes Fabri, yo sé que estas muy estresado, y muchas otras que cosa. Pero, tranquilo, un paso a la vez ¿sí? Siempre te lo diré... Fabri.

— ¡Samuel! Iremos a la Walmart, compraremos unas cosas. No sé si podrías ayudarnos.

— ¡Sí Pa! Por supuesto.

— ¿Walmart? ¡Wow Fabri, You're Well-Off!

— ¡Qué! Por supuesto que no Flores, es más, tú has ido al mejor Walmart.

— Y me sentí admirada por lo inmenso que es ese súper.

— Pues claro, es inmenso, y hay muchas más cosas que en las otras. Aunque no sé si los precios varia, pero de los productos es obvio.

— Jajaja algún día iremos juntos para que lo conozcas en su totalidad. Ah, y hablando de eso, te quería preguntar sobre que pensaste sobre esa vez que no podías acompañarme.

— Aún te acuerdas de eso, jajaja eso fue como el 9 de julio, cuando yo me escapé de casa para verte. Jajaja tenía una gran aflicción.

— Hay si Fabri, sí que te regañe por hacer esas cosas. Hasta me sentí mal por hacerte esperar, aunque me sentí muy mal cuando no me lo dijiste, pero pensaste de súbito que ya estás acostumbrado a eso.

— ¿Ah? ¿Cómo? Pero yo nunca pensé en eso, de verdad, además, eras tú, y pues no me molestaba en lo absoluto de esperarte.

— Si Fabri, lo sé. Cambiaste mucho por mí, y eso... lo aprecio mucho. Uy,

qué hacen todas esas personas, están bloqueando el paso de los carros.

— ¿Qué extraño? Parece una huelga de algo. Aunque, siendo hoy en agosto, no hay nada en concreto.

— Fabri, mira, están en contra de esta sociedad y de sus ideologías homosexuales.

— ¿Cómo? Pero eso es tonto, si al final normalizarán ese trastorno sexual, y de la sociedad, es imposible acabarlo, porque todos somos dependientes. Porqué harán tal cosa, no tiene sentido.

— Samuel, podrías bajarte para recoger un coche, por favor.

— ¡Sí Pa, ahorita lo hago!— Me bajo del carro, y al hacerlo, ayudo a Flores.

— Estas libre para acompañarme, me imagino que estará muy lleno.

— Bueno, si es la única forma en que estemos juntos, por mi bien. ¡Vamos Fabri!

— Por un momento pensé que te ibas a molestar, además, vamos a ir a comprar.

— Ah, pues nombre Fabri, eso es de ir a comprar Ropa. Ya de del súper no es algo que sea problema. Aunque... está lleno, y un poco sofocante.

— Pues eso parece, pero no te preocupes por eso, solo mantente atrás mío.

— Y si mejor te agarro el brazo, es lo mejor para esta situación, Right?

— Ah pues, no sé... ... si te siente segura, entonces hazlo.

— Bien... así me vale Fabri. — Se acerca mucho a mí, y me agarra el brazo.

— ¡Fabri! ¡Ya te sonrojaste otra vez!

— ¡Qué! ¡Sonrojado! ¡No!

— Pues, cuando te agarré el brazo por primera vez, estabas como tomate.

— ¿Qué? Y por qué nunca me lo comentaste, oh dios, creía que era mi imaginación.

— Fabri... yo qué podía hacer, fue muy extraño, y algo... tenso cuando te vi. Pero luego me di cuenta que eras muy... delicado, y ahí vi que... bueno, tú, este.

– Ahm. Te molestó esa reacción mía... Flores.

– Oye Fabri, espero que no te hayas molestado cuando pedí al azar un abrazo de alguien. Sabes, yo no te conté en el momento, porque, eje, estaba apenada... Fabri, me sentí tan segura cuando te abrace, y aunque suene crazy, o wow, que loco baby, yo me sentí muy... segura, en tus brazos. Algo que siempre lo siento con alguien más, pero nunca pensé que lo iba a sentir con otra persona... no te molestaste ni nada, y eso me hizo sentirme muy bien Fabri.

– ¿Fabrí? No te ha escrito tu mamá, digo... no sé si tienes poco tiempo, mi Fabri.

– ¡Ah! Es cierto Flores, ya te digo. – Saco el teléfono. – Sip, ya me escribió... bien, es lo básico... Pasta de dientes, luego pan, luego la carne, leche, lechuga, churros y gaseosa... ah y una caja de chicle.

– Solo eso... ¿Fabrí?

– Sí, solo es eso. Nada más solo hay que seguir esta línea, que aún no lo han quitado, pero esto pasa por donde están las cosas.

– Bien, entonces Vamos Fabri... ¡No hay que perder tiempo!

– Sí, ivamos Flores!

– Fabri, de casualidad has hablado con él... tú mejor, bueno, ya no lo son, pero has hablado con él.

– Pues, no he hablado con él, pero... de alguna manera lo extraño mucho.

– Bien pasmado, o sea, me dejó a mí y a ti. Que tendrá en la cabeza para hacer eso. Igual, cambio de un año a otro, y dios santo, no lo comprendo.

– Pues, yo no diría eso, sabes... su padre encontró a otra mujer, y pues echar a su propio hijo de la casa es doloroso. Haciéndolo que viviera con su mamá, y pues, bueno, sintiendo un mayor vacío que antes.

– Sí lo sé, pero dios, porqué el cambio drástico, es bien pasmado que haga eso con nosotros, cuando somos sus amigos.

– Pero no es que sea pasmado, es de comprenderlo que perdió algo especial.

– Yo lo comprendo, pero su cambio, es pasmado... está bien que sea así

con ustedes, pero conmigo no, eso me molesta, bueno, me molestó de él.

— ¿Y con qué Final? Dime J, con qué Final.

— Tú cállate Fabri, no eres así de defender a alguien. Eres, muy, bueno tú los sabes. Además, porqué nunca me dijiste que te ibas a mudar, eso me molesta que yo no sea la más importante, pero me dejaste y luego hablaste con tu chica perfecta.

— ¿Dime? ¿Por qué tan molesta? ¿Nunca me dijiste nada, verdad? Siempre te molestabas al verme, o hacías otras cosas que me molestaban, pero nunca te dije nada y ni te reclamé... he aguantado tantas cosas por ti, y me duelen estar aguantado aún por ello, cuando en realidad ya ni me hablas.

— ¿Y eso qué Fabri? Ella me molesta tanto que es muy desagradable, y es muy niña, juguetona y es muy chillona... y dios, ella es insoportable.

— Entonces dímelo J, ¿Qué te molesta de ella?

— ¡Me molesta mucho que con ella hayas cambiado mucho! ¡Sí! ¡Bien podías tener algo conmigo, pero decidiste quedarte en la misma basura que eres! Eres igual que Momo, eran como perros que hacían todo lo que yo hacía, y cuando te preguntaba a ti, o a él, solo me decían de lo que yo quería... es que dios Fabri, por qué no tomaste el valor de cambiar, y hacer que yo lo notara.

— ¿Fabri? ¿Qué tipo de carne te escribió tu mamá para pedirlo?

— ¡Ah! Ah pues, ya te digo... este... .. pidió carne de cerdo.

— Bien, 3 de cerdo por favor... Fabri, tu carne favorita siempre será de este ¿Verdad?

— Espero que no te moleste que siempre lo repita.

— Ahh Fabri, nah. Además, yo también te hostigaba con la comida mexicana.

— Oh Bleh.

— Jajaja, eramos tan diferentes, y tan compatibles Fabri, mi Fabri. Oh, y te gustó el beso. Digo, fue rápido y todo eso, pero te gustó nuestro primer beso de mejilla.

— Pues, si fue muy rápido... y pues, creí que te ibas a molestar por eso.

Pero, fue muy maravilloso.

– Eso imaginé Fabri, es más, esperaba que saltaras o algo así.

– ¡Ja! Lo pensé mucho, y lo quería hacer... estaba demasiado emocionado por ese simple beso, aunque fue de mejilla, pero... fue muy lindo, para mí fue muy lindo.

– No comiste mucho, te costó dormir, solo pensabas en mí, e imaginabas muchas cosas, muchos cosas que deseabas que pasará... un miedo indefinido, junto a emociones y alegrías.

– Vaya... es extraño que hables de esa manera... no mucho te gusta, o no mucho sabes de cómo hacerlo.

– Lo aprendí de alguna forma de ti... te sentiste súper feliz cuando te admire de que eres muy bueno escribiendo, y la forma en cómo te expresas mi Fabri.

– Te acuerdas cuando respondí la carta que me hiciste, estabas tan nervioso cuando me lo ibas a entregar... Awww Fabri, es fue muy tierno de ti, y yo de tonta que sin saber que entregarte, solo puf, me lo diste y ahí andaba de qué cosa darte para corresponderte con lo que me has dado... aunque, me siento mal, o muy mala porque me diste muchas cosas, valiosos... en sentido que fue de corazón, y eran preciosas... como el osito, las flores, la carta, y... tu gran ayuda y compañía... y aún estás pensando si yo aún guardo todo eso, ¿Fabri?

– Kanthy, pensaba mucho si darte esos regalos o no... porque bueno, tu religión te lo impedía, y todo eso, pero... sentía muchas cosas por ti, muchos sentimientos profundos y esas cosas, pero... tenía miedo que esto terminará, porque era el último año que iba a estar contigo, año que iba a verte, año en que iba a alegrarme y divertirme contigo... era un gran temor que todo eso se terminará, pero, el tiempo fue tan cruel, tan malo y tan despiadado... aún me pregunto de cómo estoy vivo, de cómo no funciono lo de que hice... muchas veces.

– Samuel, podrías dejar esas cosas al carro, por favor, te vamos a contar algo importante. Sólo déjalo ahí y te no te muevas, hay cuidas el carro por fa.

– ¡Sí Pa! Me voy apurar en dejarlos.

– Vamos Fabri, dejemos las cosas.

– Sí Flores... vamos, aunque hay mucha gente que impide el paso.

- Ah, qué importa mi Fabri, solo metete entre ellos y ya.
- Que violencia Flores... jajaja, si veo a alguien que me vea con cara de enojado, yo le diré que está haciendo la cultura del estorbo.
- ¡Jajaja! Hay mi amor, es exactamente lo que diría mi novio... te pareces tanto a él.
- Jajaja lo sé, cuando me lo mostraste, se ve muy tranquilo, y muy delicado a la vez, aunque la barba lo disfraza un poco, pero sí... se parece mucho a mí.
- Hay si Fabri... es como tú, pero un poco mayor y con barba... si hay una oportunidad, te lo presentaré. Ustedes se llevarían muy bien, se parecen tanto.
- Jejeje me parece Flores, me gustaría....
- ¡Fabri! ¡Mira!
- ¡No puede ser! ¡Esta, destruido el carro!
- ¡Fabri! ¡Fabri! ¡Fabri! Atrás, soy yo... tu comprensión.
- ¿Comprensión? – Miro detrás de mí. – ¿Eh? ¿Army? ¿Qué haces aquí?
- ¿Fabri? ¿Quién es ella? ¿Por qué eres tan malo?
- ¿Flores? ¿Por qué dices eso?... yo solo... yo solo le estaba....
- Hola Fabri, awww que lindo es verte nuevamente. – me abraza fuertemente.– Dime Fabri... me has extrañado, has extrañado a alguien que te comprenda perfectamente, menos lo que me has ocultado.
- ¿Army? Yo nunca te he ocultado las cosas, aunque fuéramos muy amigos, pero siempre te conté todo....
- ¡Samuel!
- ¡¿Qué pasó mamá?! Me van a contar eso.
- Vaya, ya que se están dando estas manifestaciones, tu papá y yo hemos decidido crear nuestra propia sociedad, algo establecido para estas personas que tengan estos problemas de aceptación o compatibilidad sobre sus derechos y deberes. Sólo que Juan, está en contra de nuestra idea, y entre otras personas lo apoyan a él... tenemos pensado crear nuestra sociedad, y ya tenemos mucho apoyo de parte de millonarios y

muchas personas que nos ayudarán a fundar esto.

— ¿De verdad? Y dónde nos estableceremos para planear todo esto.

— Estaremos en casa, así que no es algo en que tengas que preocupar... vaya, tú papá ya metió las compras, nos iremos ahorita.

— Vaya Ma, ahorita me subo al pick up.

— Vaya, iré a dejar la carretilla, para mientras, estate pendiente de las compras.

— ¡Sí Ma, aquí te espero!

— Fabri, yo le conté a tu mamá sobre lo que nos pasó... ¿recuerdas? Te preguntó sobre mí y si todo estaba bien... pensé que era parte de tú inmadurez, parecido al imbécil de tu amigo.

— ¿Qué es lo que quieres de mí? Yo creí que te habías olvidado de mí, de todos modos, eso te molestó, ¿verdad?

— Deja de hablar de esa manera conmigo... yo sé que lloraste, e hiciste muchas cosas que al final han fracasado y aún sigues con vida... desafortunadamente.

— Pasaron como casi 11 meses cuando te vi, y lo único que hiciste es huir de mí... y lo hiciste tan fríamente, que no te importé.

— Por supuesto Fabri... igual de la misma manera en cómo lo hiciste conmigo, sin saber de porqué ese gran cambio repentino... esperaba muchas cosas de ti, pero, eso me molestaba de ti, y pedía que cambiaras para mí, que dejarás esa manera tuya, por mí, y que siempre, estuvieras para mí, me ayudaras para mí, y que me apoyaras para mí... aunque al final te use, pero eso que importa, todas esas cosas solo para mí.

— ¿De verdad? Wow, y... ¿Yo?

— Fabri, yo no sé quién eres, solo quiero que me ayudes sobre lo que ya sabes con tu falso nombre que te puse... te amarga ese nombre, y esa palabra amargo lo usas en contra mía, cambiando su naturaleza pronunciable, pero con el mismo significado... me gustaría decírtelo, pero será muy obvio... verdad... te haces llamar Isaac, aunque yo lo dudo...

— ¿De qué hablas? Deja de decir estupideces conmigo... ya no soy esa estúpida persona que fui... por tu culpa, cambié... soy cómo tú querías que fuera, y lo hice sin saber que lo hacía por ti... eres lo peor para mí... y te agradezco mucho por demostrarme que no valgo para nada... solo soy un simple remplazo momentáneo para todas las personas que conozco... igual

como tú, solo se acuerdan de mí en sus problemas, y me olvidan al momento de su paz... tú crees que soy feliz de lo que hice por ti... crees que soy feliz al haberte dejado de esa manera. Desearía que supieras todo lo que sufrí por ti, y por todo lo que me hiciste, al punto de casi dejar este mundo... te odio, con todo mi corazón... te odio, lo único que quiero es dejar este mundo para dejar de tenerte en mis recuerdos... pero morirás, sin saber lo que me hiciste.

— ¡Samuel! Agarra las cosas, que ahorita nos bajamos.

— Voy Ma... como me duele la cabeza... iré a tomar una pastilla estando dentro de la casa... ... que me está pasando, yo no soy... olvídale... solo ve a casa.

Al bajarme del pick up y ver unos departamentos, observé sobre cuál podría ser la casa; mientras que mis padres bajaban las cosas, decidí acercarme a un pequeño muro para dejar las cosas y traer lo demás. Teniendo todo afuera, mis padres agarrón algunas cosas y se entraron a una puerta que estaba en una esquina; tomando algunas cosas también, los seguí hasta esa puerta. Increíblemente, había más casa dentro, que me parecía muy extraño porque no se notaba en lo absoluto. Llegando a nuestra nueva casa, dejamos todo afuera, y al abrirlo mi papá, metimos todo y empezamos a desempacar y a ordenar.

Esta es la primera vez que tengo mi propio cuarto, que por suerte, tenía una ventana, o mi cuarto estaba pegado hacia una ventana. Teniendo las cajas lista, y la cama puesta, comencé a ordenar mis cosas. Poniendo una mesa pequeña a la par de la ventana, una mesita con ruedas justo a la par de este, y un estantería para mis libros y cuadernos. En una caja pequeña que tenía, lo abrí para sacar una pequeña pintura, y que al ponerlo en la estantería, se cayó; al recogerlo, apareció una mano que lo recogió antes que yo, me aparté un poco, pero era Army quién lo había hecho.

Al poner la pintura en la estantería, recogió otra caja y me empezó a ayudar con ordenar. No estoy muy acostumbrado a que alguien me ayude sobre estas cosas, aunque era mi primera vez, y al verla ella me sentía raro... me tiene tanta confianza, a pesar que ella tiene novio... tiene a aliquis melius... o tal vez perfecto. Terminando, miré a Army y le agradecí por todo, y ella me sonrió y me abraza...:

— ¿Me has extraño Fabrizzio?

— Te puedo hacer la misma pregunta a ti... Army.

— No lo pienses de esa manera, si tú sabes que yo... te tengo mucho aprecio, y... yo sé que adorabas mucho estar conmigo... adorabas y



adorarías.

— ¿Por qué me estás ayudando? Pensé que ibas a estar con él, ayudándole con su problema... que yo sé que te importa mucho y por eso es que no te molesto con mis... problemas.

— Una segunda vez ¿Verdad? Igual con ella, que no lo creíste, hasta que ella misma te lo dijo, y te molestaste porque no fuiste capaz de lograrlo... tal vez porque... bueno, no te lo repetiré, si cada noche te lo dices a ti mismo, con la esperanza de amanecer... ... y acabar con todos tus problemas de una sola vez.

— Army... No te entendí... o tal vez... no quiero entender lo que me has dicho.

— Hay Fabri, no te preocupes por eso... te pareces mucho a él... y me alegro mucho que ustedes dos se lleven muy bien, solo que él es un poco mayor que tú, y pues trabaja... lo mismo que con ella ¿Verdad?

—... .. Tal vez solo lo primero que has dicho... de lo otro no... dudo que me lo encuentre... lo dudo, o tal vez jamás.

— Samuel, hay que irnos ya... iremos al castillo, porque ahí vamos a establecer lo de la nueva sociedad... espero que llegue temprano Cristian.

— ¿Ahorita? Vaya, vamos...

— Dale Fabrizzio. — Me abraza y me toma de las mejillas. — Deja de recordar, deja de llorar... solo, termina con la maldición que todo ser humano tiene, y así terminará tus problemas... y aunque yo no te dije eso, pero... te quiero mucho, y no por el tiempo y la dedicación que tuviste conmigo... a pesar de que yo tenía novio, pero, me respetaste mucho, y eso lo admiré mucho de ti... .. te quise mucho por tu corazón, a pesar que tenías tantos problemas, tanta tristeza y dolor... no lo demostraste, y ni hablaste mucho de ello, pero trataste de ser una gran persona, una persona con mucha confianza y de mucha ayuda y atención... que soportaste mi tonto humor y mis cosas, pero lo hiciste... por mí... .. gracias....

— ¡Samuel, ya es tarde, hay que irnos ya!

— ¡Voy Pa, ya salgo!... .. estas lágrimas, son la primera vez que veo lágrimas, pero... serán mis lágrimas... ¿Estoy llorando? ¿De tristeza o dolor?... ¿Por qué no de... felicidad?

Dudo que esté llorando... no puedo llorar, y no importa lo dolorosa que sea, no puedo llorar, y eso me frustra de gran manera, es tedioso estar triste sin lágrimas... pero... no entiendo por qué hablo de esto si estoy

solo, no hay nadie que se preocupe por mí, ni que le interese... solo yo... ...  
...que importa, mejor... termino esto ya... ... al limpiarme las lágrimas de la cara, tome una chumpa negra y salí de mi cuarto. Saliendo de nuestra casa y del cumulo de casas, nos dirigimos hacia el castillo que teníamos enfrente, donde había mucha gente y muchos policías, o no sé si eran policías, pero mantenían otros uniformes que decían 'Corridors of time'.

Entrando al castillo, estaban dos hombres y un abuelo... todos ellos bien formales, y a pesar que el castillo es muy antiguo, dentro de ella es muy moderno, parece que afuera es algo y dentro es otro lugar diferente... es tan grande y moderno, parece que estoy en una mansión, hecho de algún tipo de hierro muy resistente y liviano, manteniendo un entorno azul, y, siendo esta luz que se desprende del techo o de algún lugar que le da ese toque moderno.

Al llegar a las oficinas, siendo dividido en un cuadro y separados por vidrios, mantenían computadoras y ciertos artefactos de comunicación vía cable... parecía que los vidrios eran los responsables de absorber todo tipo de ruido o sonido provocado, dando como prioridad a ese artefacto de comunicación... saliendo de ahí, habían unas ciertas bancas, y detrás de ellas, una gran sala... parecido a un lugar de debates o cosas así, y, la puerta siguiente es de otro color diferente.

Mis papás entraron a la gran sala, dejándome en las bancas esperando... afortunadamente traje una chumpa... el frío es demasiado tedioso. Al mirar la puerta de mi izquierda, me di cuenta que era de color sangre... la representación de la muerte, o tal vez... la representación la vida... un dilema con ese color....

— ¿Qué tanto miras a la puerta?... pero lo más importante... ¿Sabes quién soy?

—... Lo único que me acuerdo de ti, es que para poner tu nombre, tenía que escribir Mr... era lo más rápido para poner tu nombre....

— Hay Fabri... encontrando los atajos en cosas tan simples... siempre me has sorprendido por lo inteligente que eres.

— Sí... lo sé... es la única palabra que sabes decirme.

— Pueshí... bueno, te llamaría pasa-tareas, herramienta humana, temporáneo y... otras palabras que describen tu estúpida vida....

— Creí que jamás te iba a encontrar... solo fuiste un error... quiero decir, me arrepiento de haberte conocido y de haberte dicho... la verdad sobre lo que sentía por ti, aunque creo que no era por tu persona... sabes... solo,

algo....

– Sí, como sea, aun así, de ti no me acuerdo, si te lo preguntas en la actualidad, y si, te digo la verdad, me he olvidado de ti... del siguiente año que me fui de ese lugar, te olvide, y no te molestes, si todas las personas te hacen eso... buenas o malas, caes en la misma maldición de ser olvidado por todos, y solo se acuerdan de ti para sus necesidades... te tratan bien, por necesidad, te olvidan, cuando son resueltas... no te esperaba vivo, sabes... y puehí, te demostraba que yo era una belleza y encantadora con otras personas que no eran... tú.

– Aléjate de mí... por favor.

– Que me aleje de ti... Fabricito... déjame en paz en tu maldita mente....

– ¿Qué? Ya lo hice... te olvidé... pero, porque algunos me hacen recordarte, cómo si tú hubieses sido mi felicidad... cuando... cuando... casi me alejo de esta... maldición.

– Fabri... no me contaste sobre ella, y... perdón por nunca darme cuenta de ti... bueno, en ningún momento me dedique o me preocupé por ti... fui en parte muy egoísta e insegura, y eso lo sabías... era mala después de todo, pero, qué fue lo que te hizo aceptarme... a pesar que perdiste a alguien por mí...

– Sabías que tenían un novio, un amorcito que se parecía a ti, y que lo conociste cuando salimos... o me acompañaste para un regalo de él.... Me culpabilizaba mucho por las cosas del exterior, te aburrías de tanto escucharme y hablar de uff, muchas locuras baby, pero ahí estabas por mí... que fue lo que te hizo estar a la par mía, sabiendo que era... una escoria delicada e independiente... una chica dulce y comprensible, repletos de necesidades emocionales y luego pasados a necesidades físicas.

– ¡Paren! ¡Ya! ¡No saben el dolor de cabeza que me provocan ustedes tres!

– Seremos nosotras... o serás tú... o simplemente somos lo que tratas de ocultar... las cicatrices ocultas, tan olorosas a sangre, no vistas pero muy olientes....

– ¡Paren Ya! ¡Paren ya! ¡Mi cabeza...! ¡Me va a explotar! ¡Cómo se supone que sean reales o falsas! ¡Dios! ¡Me duele la cabeza!

– ¿Fabrizzio?... ... ¿Fabrizzio?... ¿Estas....?... Solo respira... tranquilo, estoy... ... lo sabes, estaré aquí... ... para ti.

— ¿Flores?... perdón, je, no te puedo escuchar... me duele, me duele mucho, la cabeza, no paro de escuchar voces alrededor... insoportables voces que no me dejan en paz... perdón, perdón, no puedo....

— ¡Tranquilo! ¡Tranquilo!... .. respira... despacio, respira.... Así... respira... muy pero muy... bien... .. ¿Puedes escucharme?... .. ¿Ahora?

—... .. Sí... .. aún no puedo creer... .. ..

— Sabes que era lo que me gusta de... .. de cierta manera nos comportábamos como niños... .. podíamos comportarnos y... entendernos y... .. eso te gustaba... aunque a veces... .. me daba pena de eso... .. .. estuviste para mí.

—... .. ¿Por qué? ¿Por qué?... .. nunca me lo contaste... creía... .. que estabas... y... .. muchas veces y otras... .. y lo notabas, y me sonreías cuando me veías y.... .. compartimos eso con una gran confianza... .. .. lo guardo aún, aún guardo todas esas cantilenis que me diste... esa vez que estuvimos juntos... compartiendo y... .. nunca me dijiste eso, yo pensaba que....

— Fabrizzio, tiene que entrar a la sala... fue convocado para dar cierta opinión hacia cómo será la nueva sociedad... asuntos, eventos y una estructura establecida para el funcionamiento de esta.

— Oh, ahm... por supuesto, entraré en un instante... .. solo... quiero respirar....

— Bien... algo más que le quería comentar, con respecto a las personas que hemos recopilados, y dan su apoyo a la creación de esta, contamos con apenas unos 147,000 personas que estarán o formarán parte de nuestra sociedad, ah y por favor, sea cuidadoso con lo que diga... son personas muy frías, o, intelectuales, y como lo sabrá, un control humana es lo necesario... bien, cuando pueda... entre.

No estoy loco... lo juro, no sé qué me pasa... cada vez que estoy con una de... me hace que me duela más la cabeza...que me pasa, porqué me tiene que pasar estas cosas... de esta manera, siento que me enfermo más, siento que el culpable soy yo, y siempre lo seré yo... deja de pensar en eso... .. si sigo así... .. terminaré desmayado... solo, olvídale... .. bien... .. al entrar a la sala, miraba alrededor, impresionado por lo inmenso que era, y parecía que otras personas iban a presenciar este debate o lo que sea que se haga aquí.

Frente de mí, había una largar mesa, de una madera muy brillante, reflejando todo alrededor, y con un buen aroma... hecha de una madera negra, pura y natural. Detrás de ella, había unas sillas, hechas de diferente manera, y poseían nombres de personas... .. CyPHeR, 616...

Corvo, Asuka y... entre otras dos sillas más, estaba el mío... con un diseño de cuero color negro, un color muy penetrante entre los vivos colores que mantenían las otras sillas... mantenía cierto aroma de pino, un toque frío por lo que veo y había una viñeta que decían un nombre, y a bajo una frase llamada: "Into the unkown" hecho por 'the blasting company'.

Al sentarme, llega un señor, subido a algo que lo hacía flotar; me mira y me dice: 'Ten paciencia, ya casi llegarán los demás'. A lo que le agradecí, y se aleja de mí. Lo que me hace preguntar, es qué pasará aquí, y que haré yo, en cuento a los demás, estarán de acuerdo o estarán en contra... y sobre un control mental, pues hay muchas maneras de ejercerlos... pero si me piden una idea de esto, pues a lo mucho mencionare sobre....

— ¡Ey! Eres el famoso Y.P.O.T.C.H ¿verdad? Eh escuchado muchas cosas sobre ti, una persona muy tímido, pero con cierta carisma que atraen muchas chicas para que luego te escupan y te manden al infierno por el simple hecho de ser tú.

— ¿Qué te hace pensar sobre eso? Y sobre ese nickname ¿Cómo lo sabes?

— Te seré sincero, estoy aquí para ganarme la confianza de las personas, y pues hacer que te vean como incompetente, estúpido e inútil, es mi mayor prioridad.

— Ya veo... que es lo que deseas... poder, autoestima, superioridad o qué.

— Para nada camarada, lo único que deseo son vageigeis, nada más.

— Que valor tienes para decirme eso... yo no quiero tener problemas contigo, además, tengo mis propios problemas... si podrías matarme, solo hazlo, sin pensarlo.

— ¿Matarte? Estás mal de la cabeza... si te mato, es hacerte un gran favor, y todos los que estamos aquí somos sabedores de eso... quien muera, es de sentir envidia porque esa persona está mucho mejor que todos nosotros

— Bien... solo trata de lucirte y ya, pero no me metas en lo absoluto... además, quieres derrotarme, pues hazlo con honor, sin enfrentarte a mí y hacerlo sin que yo me defienda.

— Me parece una excelente idea camarada... podré derrotarte y así tendré todas las vageigeis que quiera.

— Por supuesto... solo, quería saber cómo te llamas.

— En efecto, ahorita empezará esta discusión... finalmente, y, solo

llámame como CyPHeR.

– Bien....

(...)

– Bien, señoras y señores... presentes en la discusión sobre nuestra base de la nueva sociedad... es sin duda que muchas personas están harto de esta vida, de esta realidad tan mórbida, y aquellos que sufren pero están dispuestos dejar todo atrás y mejorar sus vidas al cambiar de esta sociedad. Bien, aunque para muchas será abrumadora, pero empezaremos con una base estructural, de cómo será y de cómo se desarrollará en un futuro. Aclarando algo, nuestra sociedad está pensado en una cierta libertad perceptiva.

– Excelente punto para una sociedad funcional, independiente dentro de un entorno de naturaleza perceptiva, sin rastros y con mucho poder.

– Me llamaste la atención con la palabra... sin rastros... continúa.

– Bien... permítanme presentarme, solo soy un pequeño oligarca que desea ser un capitalista puro, pero... dentro de esta sociedad, se sabe que el oligarca manda, pero el capitalista dentro de los entornos desarrollados, es un buen estilo de vida decente y sin problemas mayores... bien, dentro de mi punto, destaco como principal el monopolio, porque este nos puede servir de gran manera. Ahora, se sabe que todo lo que está en este mundo tiene una función, como saben, las marchas del orgullo gay son los responsables de mantener la electricidad y también, es el principal consumidor, debido a su estúpido intelecto, piensan en lo contrario y eso hace que se generen ganancias... ... si hablo del monopolio, tanto nosotros que seremos los autores de esta futura sociedad, aconsejo el uso de esta... así podremos controlar los falsos gobiernos de esta sociedad, podremos controlar los medios, y si alguien nos cae mal, pues lo matamos como es lógico... tal como es nuestra realidad pintada de otra manera... ... quiero, si pueden proyectar el video sobre un ejemplo claro del monopolio... ... bien, como pueden ver, está la película de star wars, la estrella cargar su rayo y le dispara a ese planeta... bien, ese es mi punto como introducción.

– Interesante su punto... mmmm es contener esa libertad perceptiva, asumiendo el poder de controlar y silenciar, controlar el futuro y ciertas cosas... me gusta sobre ese término... ... dígame Vargas, cuantas personas son a favor de nuestra sociedad.

– Por supuesto... ... son en realidad 147,000 personas que apoyarán y se asumirán a esta causa... ... sobre la libertad perceptiva... utilizar ese término me llama la atención. Si estoy en lo correcto, todos nosotros pensamos que la percepción es nuestra realidad, algo que tenemos que

creer, queramos o no... pero, cuando es que falla la percepción... ... me pregunto, porque todo es real, todo existe y tiene un propósito... ... los pensamientos pueden ser controlados para generar una anomalía en la percepción, y si ustedes están de acuerdo sobre usar el monopolio a su favor... ¿qué es lo que desean ustedes? Si lo llevo en nuestras vidas, pues son el poder, la ambición, el status y el sentirse superior. Pero, a diferencia de estos que formaron nuestro monopolio, introduciendo estos dos bloques sociales y nos dominan de diferentes maneras, yo pienso que estos quieren evitar sentirse humanos... controlar el mundo es lo que te hace no humano... los intelectuales que están en todo de nuestra sociedad y del gobierno, no desean para nada lo humano, sino que desean la seguridad de poder controlar todo lo que está a su alrededor; dinero, poder, status u otras cosas materiales que el humano lo contemplan como felicidad, exponiendo su estupidez, es lo que ellos no desean... ... ¿Qué desean ustedes?

— Interesante tu punto... esperaba que explicaras la metáfora de la percepción, pero tenlo guardado, solo algunos comprenderán lo que te refieres... ... recrear una sociedad no es una mala idea sabes... el monopolio es lo que nos hará poderosos, en sentido de manejar todo lo que es todo... suena muy tonto este punto, como varias personas pueden controlar el mundo, si nuestra naturaleza es constante, la madre naturaleza es constante... todo es constante y los fenómenos constante son los responsables de cambiar todas las perspectivas, fenómenos sociales, fenómenos gubernamental, en fin... muchas cosas... ... sabes que es lo que más me da miedo... que muchas personas creerán en lo anterior... ... creo que, los que piensan que no están siendo controlados... ... será mejor para nosotros... no es así... por qué no miras tu vida y dime si tiene sentido... ... no controlamos a los individuos, sino que no... nos basamos en lo colectivo, y lo colectivo afectará de alguna manera directa o indirecta a los individuos... ... tomaremos un descanso, todos... afuera por favor.

Bueno, estamos en el inicio de todo, pero, me hubiera gustado saber lo que en realidad desean... al final es un negocio lo que respeta la muerte de los seres humanos... nos matamos por unas estúpidas discusiones y por pensar diferente. Al salir de la sala, justo donde me había sentado, estaba Flores... no sé si en todo este tiempo, me estuvo esperando, aunque me es extraño que alguien haga eso por mí. Al sentarme junto a ella, simplemente me abraza... de la nada, solo me abraza, como si desea decirme algo o... algo le habrá pasado. Es estúpido que piense esto, me abraza porque algo le habrá pasado... es como sí... ... dios, no debería pensar en esto... no lo hago con ella.

Después de un buen rato, me dejó de abrazar, y mantuvo la vista hacia abajo. Me le acerqué más a ella y la abracé una vez más... cada vez que la abrazo, siempre desee que nunca terminara. Porqué con ella... me pasa esto, es como si... no la quiero soltar, pero si esto le incomoda, pero y si

no... pero y si no respira bien o algo, no sé... porqué ese odio hacia mí mismo, porque ese desprecio hacia mí mismo... no creo que le incomode, o tal vez porque ella ya tiene un novio, alguien que es mil veces mejor que yo y no lo niego, pero... porqué con ella... 17, la atención de alguien... 18, ser querido por alguien... ... 19, ser la felicidad de alguien... 20, desear la muerte... .. ....

— Deja de estar pensando... por favor, deja de lastimarte... ¿No te acuerdas? Fabri, tu eres muy especial para mí, y aunque traté de no mostrarlo, pero me afectabas cuando estabas muy mal... sabes que me preocupaba mucho por ti... no sabía cómo ayudarte porque... re-victimizarte era lo que menos deseaba... era por eso que te aconsejaba, porque así no te afectaba... ... que tanto soy para ti ¿Tienes miedo de olvidarme?

— No... .. Tengo miedo de no olvidarte... .. .. tengo miedo de no poder encontrar a alguien que sea igual o mejor que tú... no es que me arrepienta de ti, pero... .. te extraño, tanto que... .. pienso que he perdido algo de mi....

— ¿Qué fue lo que soñaste de mí?

—... .. Te volví a ver, nuevamente... te abrace... tan fuerte, y me sentía tan feliz... .. no sé dónde estábamos, pero era casi nuestro entorno... me veías a veces, los demás nos veían... me veían mucho a mi por la sonrisa que tenía... por ti... .. pero, luego volteaste y me dijiste: 'No sé Fabri, pero tengo una felicidad de estar contigo... soy feliz contigo...' yo me sonroje, pero... te abracé, y por los pupitres, nuestro abrazo fue más que todo que nuestras caritas estuvieran juntos... .. .. deseo verte Flores... .. deseo verte y abrazarte... una última vez más, deseo verte... es que... .. porque no puedo olvidarte, es que es tan difícil... porqué tuviste que ser tan especial, tan importante... porqué me demostraste que eras feliz conmigo, porqué lo hiciste, porqué... tú, eres... .. te convertiste en parte de mi vida, como mi nuevo propósito de vivir, de seguir adelante... yo aguante tanto, solo para estar contigo, solo para verte y hablar contigo... no sabes lo duro que fue... pero eso no me importó, porque... porque... .. lo admito, si, lo admito, tú me gustaste... me gustaste... .. no sabes el deseo que tengo de llorar... el deseo de verte y abrazarte... .. .. no puedo olvidarte, y la razón de eso es que no voy a encontrar a alguien que sea mejor que tú... .. odio mi vida, odio que me pasen estas cosas. Un año de estar solo, es lo que deseaba, pero no... te conocí y te convertiste en mi nuevo mundo... .. pero, ya tenías a alguien especial y mejor....

— Ya has olvidado a Kanthy... digo... Tu sabes Mi Fabri... .. ella sabe tus más profundos sentimientos y secretos... de ella le contaste todo, y de ella, le confiaste mucho... trataste de olvidarla, y casi lo lograbas... por mí, porque yo sé que fui lo que no esperabas de nadie. El contarte que eras



especial y el ánimo de seguir adelante... admiro que hayas conocido a muchas otras personas, pero nadie... se va a comparar conmigo... no molesté por esa conversación que tuviste con esa chica, pero... me alegraba mucho que... solo te mantenías para mí y no para los demás... que tanto fui para ti... de mí, ese color solo te recordará a mí, es palabra te recordará a mí... el 8 de julio, nuestro primer beso... en septiembre, cuando compartimos nuestros gustos más íntimos, que aún lo reservas... 10 de octubre... de corazón hiciste eso por mí... a pesar de la dura verdad que te hizo decaer... y, nuevamente, 8 de julio, volviste a soñar conmigo... hay mi Fabri... estas llorando... tranquilo... solo, llora estando conmigo... tanto que has llorado solo, y ahora... tienes a alguien que te consuela... ¿Y ella es Kanthy?

— ikanthy!... — me limpio las lágrimas. — Que alegría verte...

— Fabri... tanto te odias cuando salgo en tus sueños, porque hasta ahora es que sueñas conmigo... que tanto te odias porque... cada vez que sueñas conmigo, son como 3 segundos que estoy contigo... nunca puedes estar conmigo, siempre hay algo que no nos hace estar juntos... cuando me miraste en tu sueño, solo me abrazaste y... paso algo más y ya no estamos juntos...

— De mí te has olvidado por completo Fabri... igual que tú mejor amigo... ambos son unos idiotas... esperaba mucho de ti... nunca cambiaste únicamente por mí, y por esta estúpida Kanthy, sí... lo hiciste.

— Yo pues no diré nada de nada Fabrizzio... tú me odias y eso no lo puedes negar, sé que lo de herramienta humana fue duro para ti, pero puehí, no fuiste importante para mí, y sabes que yo también me he olvidado de ti.

— Y tú que haces aquí Barriere... yo de ti no deseo nada... eres de lo peor, y ojalá nunca tenga un problema contigo... y sin importar las circunstancias, siempre te diré que no... porque no cometeré el mismo y estúpido error que hiciste conmigo...

— Y si hablamos de los sables y de Jane Doe... de otras cosas, o de cómo maltratarme, tal vez así te haga caso o algo así...

— Yo sé que mi inseguridad hizo que al final no decidiera nada... me constaste lo que sentías por mí... pero, no puedo...

— Yo tengo un novio que uff baby, igualito que tú... era feliz al verlos juntos, era como ver a ti duplicado o ver a mi novio duplicado jajaja que loco...

— Yo te demostré de muchas formas que tú te convertiste en parte de mi felicidad, y de alguna manera velé mucho por ti... te esperé, te tuve paciencia y... trate de ser una persona especial, que exageré mucho

porque... nunca podrás encontrar a alguien mejor que yo... Kanthy, a ella la envidio aunque no la conozco... pero, yo, trate de ser mejor que ella....

– ¡Ya! ¡Podrían todas dejarme en paz! ¡Cada vez que me hablan! ¡Es una apuñalada para mi cerebro!

– Fabri... puedes contar conmigo, y te ayudaré en todo lo que pueda... mi Fabri.

– Aww Fabri... cuéntame, que es lo que te pasa, porque estas de esa manera....

– Es hora de la Psicoterapia baby... dime, cuando empezó tú problema, aquí tengo a Freud....

– Solo trata de mejorarte y ya... necesito que me ayudes en algo, además, no seas un imbécil por favor....

– tranqui Fabri... todo va estar bien, tú tienes padres, así que todo estará mejor.

– ...

– Yo nunca me di cuenta que te podías sentir mal... bueno, me avisas cuando termines la tarea....

– ¡Ya! ¡Déjenme en paz por favor! ¡Ya no puedo aguantar más! ¡Salgan de mi cabeza!

– Oye Fabri....

– ¡Flores! ¿Por qué estas...?

– Ven Fabri... No quieres ser uno mismo conmigo... ven mi Fabri, es un placer eterno, que no muchos lo disfrutan, no saben cómo hacerlo....

– No tengas pena Fabri... yo te lo estoy pidiendo... es un placer que solo lo disfrutan aquellos que verdaderamente se aman....

– Hey Fabri... no quieres ser uno mismo conmigo... ven Fabri... es un placer eterno, que no muchos lo disfrutan, y todo aquel que diga lo contrario es porque no lo hace con amor....

– No seas tímido conmigo... yo te lo estoy pidiendo... es un placer para solo dos personas naturales... aquellos que no lo disfrutaron serán los que jamás lo disfrutarán porque no sabrán como amar....

– ¿Por qué me dicen eso?

– Que es lo que deseas Fabri... no ser rechazado...

– Que quieres de mí Fabri.... No ser abandonado....

– No es que sea insistente... puedo hacer cualquier cosa por ti... que quieres de mí... ser amado...

– Mi Fabri... mi Dulce Fabri... admiro tu capacidad y tus habilidades... no soportas la soledad como tal... planteado en no en el rechazo., sumado a la tristeza de ser abandonado, siendo no comprendido por nadie, y estar sumido a culparte eternamente porque eso es lo que todos te han dicho... tu culpa, tu culpa, tu culpa... nosotros fuéramos felices si no estuvieras aquí... tu culpa, tu culpa, tu culpa, míralos, son felices como pareja... tu culpa por esta sola, tu culpa por crear divisiones familiares... tu culpa, tu culpa, tu culpa... se fueron de este país porque no soportaron esa realidad.... Tú les demostraste esa realidad... tu culpa....

– ¡Para por favor! ¡Porque ustedes me hacen daño! ¡Todo esto no hubiera pasado si yo hubiera muerto en ese momento! ¡Todos fueran felices si hubiera muerto en el primer intento! ¡Todos tuvieran paz si hubiera muerto por mis enfermedades! ¡El mundo fuera mejor si yo no hubiera existido!

– ¿Cómo puedes culpar a tus padres? Mi Fabri... tu mamá no era capaz de tener hijos... fue Dios que te dio la vida...

– ¿Qué sentido tiene? Lo único que conozco de la vida es el sufrimiento y la culpabilidad... paso atormentado a diario... en las noches es cuando florecen esos pensamientos de querer morir... en la mañana llego a la frustración de seguir con vida, y los atardeceres son los que me informan que mi felicidad se ha apagado....

– ¿Me extrañas Fabri?... ¿A mí?... ¿A ella?, ¿A la otra?

– ¡Por favor! ¡Quiero que todo esto pare ya maldita sea!

– Mi Fabri, si quieres que esto termina... ¡Sal del Sueño! Déjanos en paz, deja de pensar en mí... algún día... estarás conmigo, te lo prometo... solo ¡Sal del sueño!